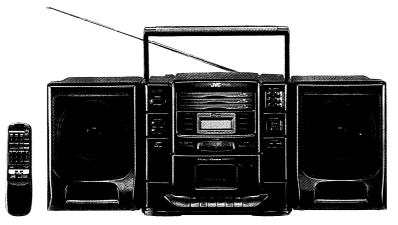
JVC

SERVICE MANUAL

od Portable Changer System

PC-XC10BK B/E/EN/G/GI





Area Suffix
BU.K.
EContinental Europe
EN ·····North Europe
G ····· Germany
GI ·····Italy

Contents

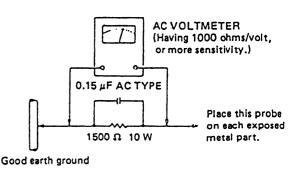
1. Safety Precautions Page	2
2. Safety Precaution about PC-XC10BK ······	.3
3. Instructions ·····	٠6
4. Location of Main Parts3	32
5. Removal of Main Parts3	33
6. Main Adjustment······4	5
7. Troubleshooting of CD Part ·····5	2
8. Main IC Block Diagram ·····5	7

9. Analytic Drawing and Parts List63
0. Block Diagram ······71
1. Wiring Connections ······72
2. Standard Schematic Diagram ······73
3. Location of P.C. Board Parts79
4. Electrical Parts List85
5. Packing94

1. Safety Precautions

- 1. The design this product contains special hardware and many circuits and components specially for safety purposes. For continued protection, no changes should be made to the original design unless authorized in writing by the manufacturer. Replacement parts must be identical to those used in the original circuits. Service should be performed by qualified personnel only.
- 2. Alterations of the design or circuitry of the product should not be made. Any design alterations of the product should not be made. Any design alterations or additions will void the manufacture's warranty and will further relieve the manufacture of responsibility for personal injury or property damage resulting therefrom.
- 3. Many electrical and mechanical parts in the product have special safety related characteristics. These characteristics are often not evident from visual inspection nor can the protection afforded by them necessarily be obtained by using replacement components rated for higher voltage, wattage, etc. Replacement parts which have these special safety characteristics are identified in the parts list of service manual. Electrical components having such features are identified by (\(\bullet \))on the schematic diagram and parts list in the service manual. The use of a substitute replacement which does not have the same safety characteristics as the recommended replacement part shown in the parts list of service manual may create shock, fire, or other hazards.
- 4. The leads in the products are routed and dressed with ties, clamps, tubings, barriers and the like to be separated from live parts, high temperature parts, mpving parts and or sharp edges for the prevention of electric shock and fire hazard. When service is required, the original lead routing and dress should be observed, and it should be confirmed that they have been returned to normal, after reassembling.
- 5. Leakage current check (Electrical shock hazard testing)
 - After re assembling the product, always perform an isolation check on the exposed metal parts of the product (antenna terminals, knobs, metal cabinet, screw heads, headphone jack, control shafts, etc.) to be sure the product is safe to operate without danger of electrical shock. Do not use a line isolation transformer during this check.
 - Plug the AC line cord directly into the AC outlet. using a "Leakage current tester", measure the leakage current from each exposed metal part of the cabinet, particularly any exposed metal part having a return path to the chassis, to a known good earth ground. Any leakage current must not exposeed 0.5mA AC(r.m.s.)
 - · Alternate check method
 - Plug the AC line cord directly into the AC outlet. Use an AC voltmeter having 1,000 ohms per volt or more sensitivity in the following manner.

 Connect a 1,500 ohms 10W resistor paralleled by a 0.15 μ F AC type capacitor between an exposed metal part and a known good earth ground. Measure the AC voltage across the resistor with the AC voltmeter. Move the resistor connection to each exposed metal part, particularly any exposed metal part having a return path to the chassis, and measure the AC voltage across the resistor. Now, reverse the plug in the AC outlet and repeat each measurement. Any voltage measured



Warning

- 1. This equipment has been designed and manufactured to meet international safety standards.
- 2. It is the legal responsibility of the repairer to ensure that these safety standards are maintaintaind.
- 3. Repairs must be made in accordance with the relevant safety standards.
- 4. It is essential that safety critical components are replaced by approved parts.
- 5. If mains voltage selector is provided, check setting for local voltage.

2. Safety Precaution about PC — XC10BK

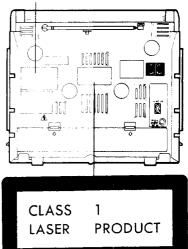
IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS PRECAUTIONS

- 1. CLASS 1 LASER PRODUCT
- DANGER: Invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. Avoid direct exposure to heam
- CAUTION: Do not open the rear cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.
- 4. CAUTION: The compact disc player uses invisible laser radiation and is equipped with safety switches which prevent the emission of radiation when the CD holder is open. It is dangerous to defeat the safety switches.
- 5. CAUTION: Use of controls for adjustments and the performance of procedures other than those specified herein may result in exposure to hazardous radiation.
- 6. CAUTION: The laser is able to function, if safety switches out of function. The laser light is invisible, avoid exposure, do not disassemble the laser unit, but replace the complete unit.

REPRODUCTION OF LABELS AND THEIR LOCATION

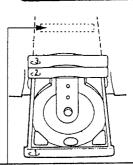
Name/Rating plate

Placa de nombre/especificaciones Piastrina nome/Caratteristiche



Obs:

Apparaten innehåller laserkomponent av högre laserklass än klass 1



DANGER: Invisible laser radiation when open and interlock tailed or defeated AVOID DIFECT EXPOSURE TO BEAM. (e)

ADVARSEL: Usynig laserstråling ved åbning, når säkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgåudsættelse for stråling. (d VARNING: Osynlig taserstrålning når denna del år öpprad och spårren år urkopplad. Betrakta ej strålen. (S) VARO: Avaltaessa ja suojalukitus ohitettaessa okd alttiina näkymättömäile lasersäteilylle. Älä katso säteeseen . (1)

IMPORTANT (In the United Kingdom) Mains Supply (AC 230 V \sim , 50 Hz only)

DO NOT cut off the mains plug from this equipment. If the plug fitted is not suitable for the power points in your home or the cable is too short to reach a power point, then obtain an appropriate safety approved extension lead or consult your dealer.

BE SURE to replace the fuse only with an identical approved type, as originally fitted, and to replace the fuse cover.

If nonetheless the mains plug is cut off ensure to remove the fuse and dispose of the plug immediately, to avoid a possible shock hazard by inadvertent connection to the mains supply.

IMPORTANT

DO NOT make any connection to the terminal which is marked with the letter E or by the safety earth symbol or coloured green or green-and-yellow.

The wires in the mains lead on this product are coloured in accordance with the following code:



As these colours may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug proceed as follows:

The wire which is coloured blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured black.

The wire which is coloured brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

IF IN DOUBT - CONSULT A COMPETENT ELECTRICIAN.

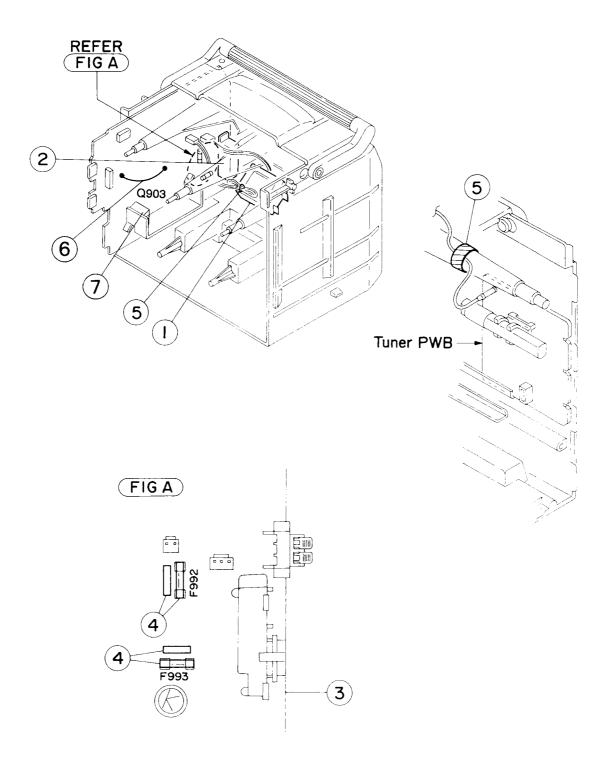


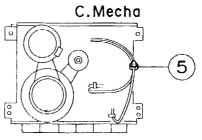


The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosuré that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to presence.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to elert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.





■ Inportant management points regarding safety(Item demanding special safety precautions)

1. Power transformer marking: VTP57J2 - 12B

The torque of the screw driver for the power transformor must be controlled.

- 2. Concerning the AC socket, the next marking must be confirmed and to avoid print circuit board pattern damage.

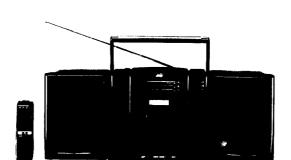
 The AC socket must not float from print circuit board.
- •Marking ------ HSC1466
- 3. Concerning the primary terminal and the adjacent secondary terminal on the print circuit board to provide proper creeping and spatial distance, solder must not protrude from soldering round.
- 4. Before installation confirm the fuse capacity indication, ⑤ or mark on the holder.

REF.NO	Capacity and mark	Indication on P.C.board	Version
F992	T2.5A	T2.5A	
F993	T2.5A	T2.5A	E/EN
·			

- 5. Wires must be clamped or secured at the locations shown in the figure so that the wire do not touch to live parts, moving part, hot part, or sharp edges.
- 6. The single wire on the printed circuit board must be fixded with spacer of bond.
- 7. Following parts are controlled as the heated parts. confirm that the flammable parts are lifted up the parts in () must be controlled.
 - IC802, (IC803), D981, Q915, Q901, (Q903), R103, R203, R929
- 8. Confirm following EMC(Electromagnetic compatibility)control matter. control parts (Symbol number)
 - L1, L12, BP1, R3, R47, C7(Tuner board) C991~C994 (Main board) R601 (CD amplifier board)

3. Instructions

INSTRUCTIONS PC-XC10 E/GI PORTABLE CD CHANGER SYSTEM INSTRUCCIONES: SISTEMA PORTATIL CAMBIADOR DE CD MANUALE DI ISTRUZIONI: SISTEMA PORTATILE CON CAMBIATORE DI CD





Thank you for purchasing this JVC product. Please read these instructions carefully before starting operation to be sure to obtain optimum performance and a longer service life from the unit.

Enhorabuena por la compra de este producto JVC. Lea detenidamente este manual de instrucciones antes de poner en funcionamiento la unidad a fin de obtener un óptimo rendimiento y mayor vida útil.

Grazie per avere acquistato questo prodotto JVC. Si prega di leggere queste istruzioni con attenzione prima dell'uso per essere certi di ottenere prestazioni ottimali ed una lunga durata dell'unità.

CONTENTS

INDICE

INDICE

Features	
Safety precautions	3
Handling precautions	5
Attaching/detaching the speakers	
Connections	8
Power supply	
Names of parts and their functions	12
Remote control unit	16
Switching the power on/off	
Volume, tone and other controls	21
Concerning compact discs	23
Playing compact discs	24
Cassette tape	
Cassette playback	34
Radio reception	
Recording	
Clock/timer adjustment	43
Timer operations	45
Maintenance	
Troubleshooting	49
Specifications	50

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

Características Precauciones de seguridad Precauciones de manipulación Fijación/retiro de altavoces Conexiones . Alimentación Nombre de las partes y sus funciones Unidad de control remoto 16 Conexión/desconexión de la alimentación Volumen, tono y otros controles En cuanto a discos compactos 19 Reproducción de discos compactos 24 Cassette Reproducción de cassettes 34 Radiorrecepción 35 Grabación 39 Ajuste del reloj/temporizador 43 Funcionamiento del temporizador Mantenimiento 45 47 Detección de problemas Especificaciones 50

ADVERTENCIA:

PARA EVITAR RIESGOS DE INCENDIOS O ELECTROCUCIONES, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA O A LA HUMEDAD.

Caratteristiche	
Precauzioni per la sicurezza	3
Precauzioni per l'uso	
Applicazione/rimozione dei diffusori	
Collegamenti	8
Alimentazione	
Nomi e funzioni delle parti	
Unità di telecomando	
Accensione e spegnimento	
Volume, tono ed altri comandi	21
Informazioni sui CD	23
Riproduzione di CD	24
Nastri a cassetta	
Riproduzione di cassette	
Ricezione con la radio	35
Registrazione	
Regolazione dell'orologio e del timer	
Operazioni col timer	
Manutenzione	
Diagnostica	
Dati tecnici	

AVVERTENZA:

NON ESPORRE L'APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITA' ONDE RIDURRE I RISCHI DI FIAMME O SCOSSE ELETTRICHE.





The lightning flash with arrowhead symbol, within an equivateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninfullated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to afert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature excompanying the appliance.

1

IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

PRECAUTIONS

- 1. CLASS 1 LASER PRODUCT
- 2. DANGER: Invisible laser radiation when open and nterlock failed or defeated. Avoid direct exposure to
- oean.

 CAUTION: Do not open the rear cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.

 CAUTION: Use of controls for adjustments and the performance of procedures other than those specified herein may result in exposure to hazardous radiation.

IMPORTANTE PARA PRODUCTOS LÁSER

PRECAUCIONES

- PRODUCTO LASER CLASE 1
- PELIGRO: Badiación láser invisible cuando se abre falla o se anula el seguro. Evite la exposición directa
- ATENCION: No abra la tapa posterior. No hay piezas reparables por el usuario dentro de la unidad; acuda a técnicos calificados para la
- ATENCION: El empleo de controles para ajustes y la ejecución de procedimientos diferentes a los especificados aquí puede causar una exposición peligrosa a la radiación.

IMPORTANTI PRECAUZIONI PER **PRODOTTI LASER**

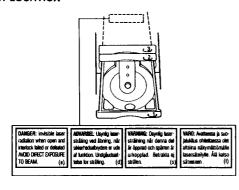
PRECAUZIONI

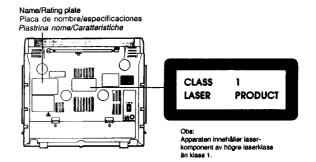
- PRODOTTO LASER DI CLASSE 1
- 1. PRODOTTO LASER DI CLASSE 1
 2 PERICOLO: Quando l'apparecchio è aperto ed i dispositivi di sicurezza non funzionano o sono stati disattivati, vengono prodotte invisibili radiazioni laser. Evitare l'esposizione diretta al raggio.
 3. CAUTELA: Non aprire la copertura posteriore. All'interno dell'unità non vi sono parti che possono interessare l'utente; fare eseguire qualsiasi intervento a personale di assistenza qualificato.
 4. CAUTELA: L'uso di comandi e procedure diversi da quanto specificato possono risultare nell'esposizione a radiazioni pericolose.

REPRODUCTION OF LABELS AND THEIR LOCATION

ROTULOS Y SU UBICACION

ETICHETTE E LORO POSIZIONE





FEATURES

- Multi-function 3-disc changer
 Direct Disc Select/Skip Play/Search Play/Continuous Play/Repeat Play/Random Play.
- Programmed play of up to 20 tunes.
 One-touch operation (COMPU PLAY) (only when AC power is used)
 - When a source button (CD, tape or tuner) is pressed, the unit's power is turned ON and initiates playback, even when the power is set to STANDBY.
- 3. 33-key remote control unit (CD and tuner operations)
 - Remote control unit controls power ON/OFF
- Nemnite control unit controls power ON/OFF
 Switching, volume control, sound control and MultiBass Horn ON/OFF switching.
 2-Band digital synthesizer tuner with 30-station
 (15 FM and 15 AM (MW/LW)) preset capability
 Seek/Manual tuning.
 Auto preset tuning.
- Auto preset tuning.
 Multi-Bass Horn circuit for low-frequency sound
- reproduction Timer/Clock function
- 6. Timer/Clock fun 7. Beat Cut button

CARACTERISTICAS

- Cambiador de 3 discos con múltiples funciones
 Selección directa de disco/reproducción con salto/reproducción con búsqueda/reproducción contínua/reproducción reproducción aleatoria.
 - Reproducción programada de un máximo de 20
- Operación de un solo toque (COMPU PLAY) (sólo cuando se usa CA)
- cuando se usa CA)

 Cuando se presiona un botón de fuente (CD, cinta o sintonizador), se conecta ON la alimentación de la unidad y se inicia la reproducción aunque la alimentación esté colocada en STANDBY.

 3. Unidad de control remoto de 33 teclas (operaciones de CD y sintonizador)

 El control remoto comanda la conmutación ON/OFF, el volumen, sonido y la conmutación ON/OFF de la bocina de graves múltiples.

 4. Sintonizador sintetizador digital de 2 bandas con capacidad para presintonizar 30 estaciones (15 de FM y 15 de AM (OM/OL))

 Búsqueda/sintonización manual.

- Búsqueda/sintonización manual.
- Sintonización programada automática.
 Circuito Multi-Bass Horn para reproducción de sonido de baja frecuencia Función de temportizador/reloj Botón para eliminar compases

CARATTERISTICHE

- Cambiatore multifunzione a 3 CD
 Selezione diretta del CD/riproduzione con salto/riproduzione con ricerca/riproduzione continua/riproduzione ripetula/riproduzione
- Riproduzione programmata di fino a 20 brani.
 Funzionamento ad un tocco (COMPU PLAY) (solo con allmentazione CA)
- con allmentazione CA)

 Quando viene premuto un tasto della fonte (lettore CD, registratore o sintonizzatore), l'alimentazione dell'unità viene attivata e la riproduzione inizia anche se l'alimentazione fosse su STANDBY.

 3. Unità di telecomando a 33 tasti (operazioni lettore CD e sintonizzatore)

 L'unità di telecomando controlla l'attivazione/ disattivazione dell'alimentazione il volume il
- disattivazione dell'alimentazione, il volume, il suono e l'attivazione/disattivazione della funzione Multi-Bass Horn. 4. Sintonizzatore a sintetizzazione digitale a 2
- bande con capacità di preselezione di 30 stazioni
 (15 FM e 15 AM (MW/LW))

 Sintonizzazione con ricerca/manuale
- Sintonizzazione automatica preselezioni
 Circulto Multi-Bass Horn per la riproduzione di suoni a bassa frequenza
- Funzione timer/orologio
 Tasto taglio battimenti



SAFETY PRECAUTIONS

Prevention of Electric Shocks, Fire Hazards and Damage

- Even when the POWER switch is set to STANDBY, a very small current will flow. To save power and for safety when not using the unit for an extended period of time, disconnect the power cord from the household AC outlet
- Do not handle the power cord with wet hands.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Prevención contra electrochoques, riesgos de

- Prevencion contra electrosinogese, considerados y daños

 1. Aunque el interruptor POWER esté ajustado en STANDBY, circula una pequeña cantidad de corriente. Para ahorrar energía y por seguridad, desconecte el cable de alimentación del tomacorriente cuando no vaya a utilizar la unidad por mucho tiempo.
- No toque el cable de alimentación con las manos

PRECAUZIONI PER LA SICUREZZA

Prevenzione di scosse elettriche, fiamme e danni

- 1. Anche quando l'interruttore POWER si trova sulla Anche quando interruttore POWEH si trova suino posizione STANDBY, una piccola quantità di corrente continua a fluire. Per risparmiare energia e per ragioni di sicurezza, scollegare il cave dell'alimentazione dalla presa di corrente CA quando si prevede di non utilizzare l'unità per un
- periodo prolungato. 2. Non maneggiare il cavo di alimentazione con le mani bagnate.

- 3. When unplugging from the wall outlet, always grasp
- and pull the plug, not the power cord.

 Consult your nearest dealer when damage, disconnection, or contact failure is found with the

- Do not bend the cord sharply, or pull or twist it.
 Do not modify the power cord in any manner.
 Do not remove screws to disassemble the unit and do not touch anything inside the unit to avoid accidents.

 Do not insert any metallic objects into the unit.

 Unplug the power cord when there is a possibility of

- iightning.

 10. If water gets inside the unit, unplug the power cord from the outlet and consult your dealer.

 11. Do not block the ventilation holes of the unit so that
- heat can escape.

 Do not install the unit in a badly ventilated place.
- Never place heavy objects on this unit.

 Since the PC-XC10 uses a motor-driven CD tray, make sure your hand or other object does not obstruct tray movement.
- Since the speaker sections of this unit are detachable, be sure that each speaker is firmly connected to the main unit when carrying the unit and avoid dropping or striking it, and other forms of impact

When the power cord is connected to a household AC outlet, the power indicator is lit red, indicating STANDBY mode (this indicator does not light when DC power is supplied). When the power is switched on, the power indicator goes out.

When this unit is plugged into an AC outlet, it consumes a small current to operate the remote control and timer, or to back up the memory of the microprocessor, even when the POWER button is set to STANDBY.

- 3. Al desenchufar el cable del tomacorriente, tire de
- la clavija y no del cable.

 Consulte a su vendedor más cercano cuando descubra una falla, desconexión o falta de contacto en el cable
- No doble, tire o enrosque demasiado el cable. No efectúe ninguna modificación en el cable.
- No saque los tornillos para desarmar la unidad ni toque nada dentro de la misma para evitar
- 8. No introduzca ningún objeto metálico dentro de la
- Desenchufe el cable lo antes posible si hay posibilidad de tormentas eléctricas
- posibilidad de idministras dictinidad, desenchufe el Si entrara agua dentro de la unidad, desenchufe el cable del tomacorriente y consulte a su vendedor. No bloquee los orificios de ventilación de la unidad 10.
- para que el calor pueda salir.
- No instale la unidad en un lugar mal ventilado. Nunca coloque objetos pesados sobre esta unidad
- Como el PC-XC10 utiliza un portadiscos de CD accionada por motor, asegúrese de no obstruir con su mano o con un objeto el movimiento del mismo
- Como las secciones de los altavoces de esta unidad son extraíbles, asegúrese de que cada componente esté firmemente conectado cuando transporte la unidad, y evite dejarla caer, golpearla y otras formas de impactos.

Botón de alimentación

Cuando se conecta el cable de alimentación en un tomacorriente de alterna, se enciende el indicado de alimentación en rojo indicando el modo STANDBY (este indicador no se enciende cuando se suministra corriente continua). Cuando se conecta la alimentación el indicador se apaga.

Cuando esta unidad está conectada a un tomacorrientes de CA, consume una pequeña cantidad de corriente para operar el control remoto y el temporizador, y para la memoria de apoyo del microprocesador, aún cuando el botón POWER esté colocado en STANDBY

- Per scollegarsi dalla presa di rete, afferrare sempre la spina e non il cavo dell'alimentazione.
 Consultare il rivenditore più vicino quando si
- riscontrano danni, scollegamenti o contatti scadenti nel cavo di alimentazione
- Non piegare eccessivamente il cavo e non tirarlo o torcerlo
- 6. Non modificare il cavo di alimentazione in alcun
- 7. Onde evitare incidenti, non rimuovere alcuna vite
- per smontare l'unità e non toccare nulla all'interno. Non inserire alcun oggetto metallico nell'unità. Scollegare il cavo di alimentazione durante
- temporali con fulmini.
- Se dell'acqua dovesse penetrare all'interno dell'unità, scollegare il cavo dell'alimentazione dalla presa di rete e consultare il proprio rivenditore.
- Non blocare i fori di ventilazione dell'unità in modo che il calore possa essere dissipato. Non installare l'unità in un luogo con ventilazione scadente.
- Non appoggiare mai oggetti pesanti su questa unità. Dato che il PC-XC10 utilizza un piatto del CD motorizzato, accertarsi di non ostruirne il movimento
- con le mani o oggetti vari. Dato che i diffusori di questa unità possono essere rimossi, accertarsi che essi siano applicati correttamente quando si trasporta l'unità per evitare che cadano o che vengano urtati in qualsiasi modo

Interruttore alimentazione
Quando il cavo di alimentazione è collegato ad una
presa di rete CA, l'indicatore di accensione si
illumina in rosso per indicare il modo di STANDBY
(questo indicatore non si illumina quando viene
fornità alimentazione in CC). Quando l'alimentazione viene attivata, l'indicatore si spegne.

Quando questa unità è collegata ad una presa di rete CA, essa consuma una piccola quantità di corrente per il funzionamento del telecomando e del timer o il mantenimento della memoria microprocessore anche quando il tasto POWER è impostato su STANDBY.

HANDLING PRECAUTIONS



Do not use this unit in direct sunlight or leave the unit in closed automobiles (or yachts, etc.) where it would be exposed to high temperatures above 40°C (104°F)

When abnormal operation occurs.
Remove the AC power cord and all the batteries (including memory backup batteries), then load the batteries again after a few minutes and switch on the

Avoid Installing in the following places Where it could be subject to vibrations.

- Where it is excessively humid, such as in a
- bathroom. Where it could be magnetized by a magnet or

Pay attention to dust

Be sure to close the disc tray so that dust does not collect on the lens.

In the following cases, condensation may occur in the unit, in which case the unit may not operate correctly.

• In a room where a heater has just been switched

- In a place where there is smoke or high humidity.
 When the unit is moved directly from a cold to a

warm room.

In these cases, set the POWER switch to ON and wait

1 or 2 hours before use. Volume setting

Compact discs produce very little noise compared with analog records. When the volume control of an amplifier is adjusted by listening to the noise as is done with analog records, the speakers could be damaged by the sudden increase of output when the music starts. Therefore, turn down the volume before starting and adjust as required while playing a CD.

PRECAUCIONES DE MANIPULACION

No utilice esta unidad a la luz directa del sol ni la deje en un automóvil cerrado (yate, etc.) donde podria estar expuesta a temperaturas superiores

Cuando la operación es anormal.

Desconecte el cordón de CA y todas las pilas (incluyendo las de apoyo de memoria), luego recolóquelas después de transcurridos pocos minutos y conecte la alimentación otra vez.

Evite Instalarla en los siguientes lugares

- Donde podría estar sometida a vibraciones.
 Donde haya mucha humedad, tal como en un cuarto de baño.
- · Donde podría ser magnetizada por un imán o altavoz

2. Preste atención al polvo

Asegúrese de cerrar el portadisco de CD para que el polvo no se acumule sobre la lente

Condensación

Condensación de la unidad y en consecuencia la unidad no funcionará

- correctamente.

 En una habitación donde se haya encendido un calefactor.
- En un lugar con humo o muy húmedo. Cuando la unidad haya sido trasladada directamente de un sitio frío a otro de mayor temperatura.

En estos casos, coloque el interruptor POWER en ON y espere 1 ó 2 horas antes de utilizar la unidad.

Regulación del volumen

Los discos compactos producen muy poco ruido comparados con los discos analógicos. Cuando se ajusta el control de volumen de un amplificador escuchando el ruido, como en el caso de los discos analógicos, los altavoces pueden resultar danados por un aumento súbito de la salida al comenzar la música. Por lo tanto, disminuya el volumen antes de poner en funcionamiento la unidad y regúlelo como guste mientras reproduzca

PRECAUZIONI PER L'USO

Non utilizzare questa unità nella luce solare diretta e non lasciarla in automobili chiuse (o barche, ecc.) dove possa essere esposta a temperature maggiori di 40°C.

In caso di funzionamento anomalo. Scollegare il cavo di alimentazione CA e rimuovere tutte le batterie (incluse le batterie di mantenimento della memoria); reinserire quindi le batterie dopo alcuni minuti e riattivare l'alimentazione.

1. Evitare l'installazione nel luoghi seguenti

- In luoghi dove l'unità può essere soggetta a vibrazioni.
- In luoghi eccessivamente umidi come una stanza da bagno.
- In luoghi dove l'unità può essere magnetizzata da un magnete o da un diffusore.

2. Fare attenzione alla polvere

Accertarsi di chiudere il piatto del CD per evitare che la lente si impolveri.

Condensa

Nei casi seguenti si potrebbe formare della condensa nell'unità impedendo il normale funzionamento.

- In una stanza in cui il riscaldamento è appena stato acceso.
- In un luogo fumoso o con elevata umidità. Quando l'unità viene spostata direttamente da
- una stanza fredda ad una calda. In questi casi, portare l'interruttore di accensione su ON ed attendere alcune ore prima dell'uso.

Impostazione volume

Un CD produce molto poco rumore di fondo a Un CD produce molto poco rumore di fondo a paragone di un disco analogico. Quando il comando del volume di un amplificatore viene regolato basandosi sul rumore prodotto come nel caso di un disco analogico, i diffusori possono venire danneggiati dall'improvviso aumento del livello in uscita. Abbassare perciò il volume prima dell'uso regolarlo come desiderato dopo l'inizio della musica. 5. Do not place cassette tapes, etc. near the

speakers
Since there are magnets in the speakers, do not place tapes or magnetic cards on them as recorded data could be erased.

could be erased.

Keep this unit away from your TV

When this unit is used near a TV, the TV picture could be distorted. If this happens, move this unit away from the TV. If this does not correct the situation, avoid using this unit when the TV is turned on.

Cleaning the cabinet If the cabinet gets dirty, wipe it with a soft, dry cloth. Never use benzine or thinner as these could damage the surface finish.

When listening with headphones

- When listening with headphones

 Do not listen at high volumes as it could damage
- Do not instern at any revolution of the power of the

if possible Otherwise a Otherwise a malfunction may occur in the unit Carrying handle

Do not raise or lower the carrying handle with the telescopic antenna extended, to avoid damaging the antenna. Place the carrying handle so that it does not interfere with operation.

- Pay attention to the following
 Do not place the unit on an inclination.
 Do not apply shock to the unit.

 - To close the CD tray, press the open/close (a) button. (Do not close it by hand.) When this unit is carried, take the discs out of the disc trays if possible.

5. No coloque cassettes, etc. cerca de los

Puesto que los altavoces tienen imanes, no coloque cintas o tarjetas magnéticas sobre los mismos porque podrían borrarse los datos grabados.

Mantenga esta unidad lejos del televisor

Cuando se utiliza esta unidad cerca de un televisor, es posible que se distorsione la imagen televisiva. Si esto ocurriese, aléjela del televisor. Si esto tampoco mejora la situación, evite utilizar la unidad cuando esté encendido el televisor.

unidad cuando esté encendido el televisor.

Limpleza del gabinete
Si se ensucia el gabinete, limpielo con un paño
suave y seco. No utilice bencina ni diluyente ya
que éstos podrían perjudicar el acabado.

Cuando escuche con auriculares

No escuche con el volumen muy alto porque
podrían dañarse sus oidos.

Para seguridad, no escuche esta unidad
mientras conduce.

Cuando se transporta esta unidad, desconecte
OFF la alimentación siempre que sea posible, de

cuando se transporta esta unidad, desconecte OFF la alimentación siempre que sea posible, de lo contrario pueden ocurrir fallas Manija de transporte.

No levante ni baje la manija con la antena telescópica extendida para evitar que se dañe. Colóquela de tal modo que no interfiera con la operación.

11. Preste atención a lo siguiente

- No coloque la unidad en un lugar inclinado.
 No la golpee.
 Para cerrar el portadisco de CD presione el botón de apertura/cierre (a). (No lo cierre con la mano).
- Cuando se transporta esta unidad, extraiga los discos y los portadiscos siempre que sea

Non posare nastri a cassetta, ecc., in prossimità dei diffusori Dato che i diffusori incorporano dei magneti, non

posare nastri registrati o schede magnetiche su di essi in quanto i materiali registrati potrebbero venire

Tenere l'unità iontana dat televisore

Tenere l'unità lontana dal televisore Ouando questa unità viene utilizzata in prossimità di un televisore, l'immagine TV potrebbe venire distorta. Se ciò dovesse accadere, allontanare l'unità dal televisore. Se ciò non fosse sufficiente ad eliminare le interferenze, evitare di utilizzare questa unità quando il televisore è acceso. Pullzia dell'esterno dell'unità

Se l'esterno dell'unità fosse sporco, strofinare con un panno morbido ed asciutto.

- un panno morbido ed asciutto.

 Non usare mai benzina o diluente in quanto essi
 possono danneggiare la finitura delle superfici.

 Ascolto con le cuffie

 Abbassare il volume in modo da non
 danneggiare le orecchie.

 Per motivi di sicurezza non guidare mentre si
 ascolta il suono prodotto dall'unità con le cuffie.
- 9. Prima di trasportare l'apparecchio ricordarsi di

spegnerio In caso caso contrario potrebbero verificarsi delle disfunzioni.

Manico di trasporto

Non sollevare o abbassare il manico per il trasporto con l'antenna telescopica estesa onde evitare di danneggiare l'antenna stessa. Sistemare il manico in modo che non interferisca con l'utilizzo dell'unità.

Fare attenzione a quanto segue

- Non porre l'unità su di una superficie inclinata
- Non sottoporre l'unità a forti uri.
 Per chiudere il piatto del CD premere il tasto di apertura/chiusura (♠). (Non chiuderlo manual-
- aperioria di mente).
 Prima di trasportare l'apparecchio ricordarsi di
 "" dischi eventualmente presenti sui piatti portadischi

6

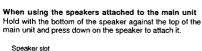
ATTACHING/DETACHING THE **SPEAKERS**

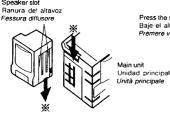
Cuando utilice los altavoces fijados en la unidad

FIJACION/RETIRO DE ALTAVOCES

principal Sujete el altavoz con la parte inferior del mismo contra la parte superior de la unidad principal y baje el altavoz

para fijarlo Press the speaker down with the speaker and main unit aligned. Baje et altavoz luego de alinearlo con la unidad principal. Premere verso il basso con diffusore ed unità allineati.





When using the speakers detached from the main

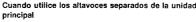
Lift the speaker up to detach from the main unit by pressing the lock lever at the rear bottom of speaker in the direction of the arrow.

Cuando utilice los altavoces separados de la unidad

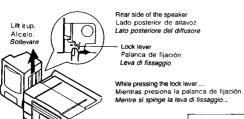
Alce el altavoz para separarlo de la unidad principal presionando la palanca de fijación en la parte inferior trasera del altavoz en la dirección de la flecha. Quando si utilizza l'unità con i diffusori applicati Appoggiare il fondo del diffusore alla parte superiore dell'unità e spingere il diffusore verso il basso per applicario all'unità principale.

APPLICAZIONE/RIMOZIONE DEI

DIFFUSORI



Quando si utilizza l'unità con i diffusori rimossi Sollevare il diffusore per staccarlo dall'unità mentre si spinge la leva di fissaggio sulla parte posteriore in basso del diffusore nella direzione della freccia.



Note:
Since the speakers sound differently according to where they are placed, carefully place them for optimal effect within the length of the provided speaker cords. It is recommended that the left and right speakers be placed symmetrically in relation to the main unit.

Ya que el sonido de los altavoces difiere según su ubicación, colóquelos cuidadosamente a fin de lograr un efecto óptimo según la longitud de los cables suministrados. Se recomienda ubicar los altavoces derecho e izquierdo en forma simétrica con respecto a la unidad principal tal como se muestra

Dato che i diffusori suonano in modo diverso a seconda della loro posizione, posizionarli con attenzione per ottenere un effetto ottimale entro il campo permesso dalla lunghezza del cavi. Si raccomanda di posizionare i diffusori sinistro e destro simmetricamente rispetto

CONNECTIONS

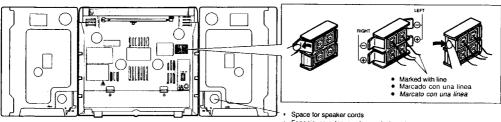
CONEXIONES

COLLEGAMENTI

. Do not switch the power on until all the connections are completed.

No encienda el equipo hasta haber concluido todas

Non attivare l'alimentazione prima del completamento dei collegamenti.



After connecting the speaker cords bundle any slack into the space for the speaker cords in the rear panel.

Luego de conectar los cordones de los altavoces, coloque los cordones que quedan sueltos en el espacio correspondiente en el pane posterior

Dopo aver collegato i cavi dei diffusori, inserire la parte libera dei cavi nello spazio apposito sul

- spacio para los cordones de los altavoces
- Spazio per i cavi dei diffusori
- When connecting the speaker cords, connect the one marked with a line to the ⊖ terminal first.

 Cuando conecte los cordones de los altavoces, conecte primero el cordón marcado con una linea al terminal ⊖ Quando si collegano i cavi dei diffusori, collegare per primo il cavo marcato con una linea al terminale 🖯

POWER SUPPLY

ALIMENTACION

ALIMENTAZIONE

A. Operation on household AC

• Connect the AC power cord

A. Funcionamiento con corriente alterna

Conexión del cable de alimentación de CA.

A. Collegamento del cavo di alimentazione CA

· Collegare il cavo di alimentazione CA.



Power cord Cable de alimentación Cavo di alimentazione

CAUTIONS:

1. ONLY USE WITH JVC POWER CORD PROVIDED WITH THIS UNIT TO AVOID MALFUNCTION OR DAMAGE TO THE UNIT. REMOVE BATTERIES WHEN USING THE POWER CORD.

2. BE SURE TO UNPLUG THE POWER CORD FROM THE OUTLET WHEN GOING OUT OR WHEN THE UNIT IS NOT IN USE FOR AN EXTENDED PERIOD OF THE

RECAUCIONES
UTILICE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN JVC
SUMINISTRADO CON ESTE APARATO PARA
PREVENIR FALLAS O DAÑOS. RETIRE LAS
PILAS CUANDO UTILICE EL CABLE.
DESENCHUFE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN DEL
TOMACORRIENTE AL AUSENTARSE DE SU
CASA O CUANDO NO UTILICE EL APARATO
POR MUCHO TIEMPO.

PRECAUZIONI:

UTILIZZARE SOLO IL CAVO DI ALIMENTAZIONE JVC IN DOTAZIONE A QUESTA UNITA' PER EVITARE DISFUNZIONI O DANNI ALL'UNITA' STESSA.

ACCERTARSI DI SCOLLEGARE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE DALLA PRESA DI RETE QUANDO SI ESCE O QUANDO SI PREVEDE DI NON UTILIZZARE L'UNITA' PER UN PERIODO PROLUNGATO.

B. Batteries for memory back-up system

Batteries for timer/microprocessor memory

It is recommended that batteries are loaded to prevent the microprocessor memory and timer from being erased when there is a power failure, or when the AC power cord is

Loading batteries

Load three "R6" size batteries (optional) into the battery compartment.

B. Pilas para el sistema de protección de memoria

Pilas para el temportzador/memorta del microprocesador

Se recomienda dejar las pilas colocadas a fin de evitar que se borre la memoria del microprocesador y del temporizador cuando se produzca un corte de energía o se desconecte el cable de alimentación

Colocación de pilas

Coloque tres pilas "R6" (opcionales) en el compartimiento correspondiente.

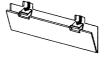
B. Batterie per il sistema di mantenimento della memoria

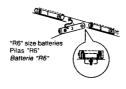
Batterie per la memoria del timer/stazioni preselezionate

Si raccomanda di inserire le batterie per evitare la cancellazione della memoria delle stazioni preselezionate e del timer quando si verifica un'interruzione di corrente o quando il cavo di scollegato

Inserimento batterie

nserire tre batterie di formato "R6" (opzionali) nel vano apposito.





When removing the batteries, push from the bottom as shown by the arrow

· Al retirar las pilas, empuie desde abaio como muestra la flecha

Las tres pilas 'R6' suministran alimentación al sistema de protección de memoria que previene la pérdida de datos cuando se produce un corte de energía o se desconecta el cable de alimentación. Las pilas no se consumen cuando el aparato está enchufado en un tomacorriente de alterna. (Cuando está activada la función de memoria, no se

visualiza la hora para reducir el consumo de energía.) Cuando no está conectado el cable, deben

cambiarse las pilas por nuevas aproximadamente cada tres meses. (Conecte el cordón de CA cuando reemplace las pilas para mantener la memoria. Al mismo liempo asegúrese de desconectar OFF la alimentación de la unidad principal.)

Quando si rimuovono le batterie, spingere nella direzione della freccia.

Le tre batterie di formato "R6" forniscono l'alimentazione al sistema di mantenimento della memoria che previene la cancellazione dei contenuti della memoria quando si verifica una interruzione di della memona quando si veririca una interruzione di corrente o quando il cavo di alimentazione viene scollegato. L'energia delle batterie non viene utilizzata quando il cavo di alimentazione CA è collegato ad una presa di rete CA. (Quando la funzione della memoria viene attivata, l'orario non viene visualizzato per ridurre il consumo di corrente.

di corrente).

Quando il cavo dell'alimentazione CA non è collegato Quando il cavo dell'alimentazione CA non è collegato, le batterie devono essere sostituite approssimativamente ogni tre mesi. (Collegare il cavo di alimentazione CA durante la sostituzione delle batterie onde mantenere la memoria. Accertarsi comunque di disattivare l'alimentazione dell'unità principale).

otes:
The three "R6" size batteries supply the power to the memory back-up system which prevents the contents of memory being lost when there is a power failure, or the 'AC power cord is disconnected. Battery power is not consumed when the AC power cord is connected to the battery battery between the AC power cord is connected to the household AC outlet.

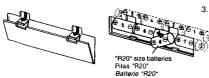
(When the memory function is activated, the time is not

displayed to reduce the power consumption.)
When the AC power cord is not connected, the batteries should be replaced with new ones approximately ever three months. (Connect the AC power cord when replacing batteries in order to backup the memory. However, be sure to switch the power of main unit OFF.)

C. Operation on batteries

Loading batteries

- Open the battery cover by pulling it toward you while pressing the sections marked by the arrows. Insert 8 "R20" size batteries as shown in the diagram.
- Be careful to insert the batteries with the ⊕ and ⊖ terminals positioned correctly.
- 3. Replace the cover.



Battery replacement
When the battery () indicator lights during battery operation, the batteries are nearly exhausted and should be replaced. (When the battery indicator stays lit for approx one minute, the unit is switched off.)

- When making an important recording, use new batteries (preferably alkaline batteries with a longer service life) to avoid any possible failure.
- For better battery usage
 Continuous operation of the unit causes the battery power to be consumed quicker than noncontinuous operation.

Operation of the unit in a cold place causes the battery power to be consumed more quickly than in a warm

CAUTIONS

- CAUTIONS:

 WHEN NOT USING THE UNIT FOR A LONG TIME (MORE THAN TWO WEEKS) OR WHEN ALWAYS USING HOUSEHOLD AC, REMOVE THE BATTERIES TO AVOID A MALFUNCTION OR DAMAGE TO THE UNIT.

 WHEN THE JVC POWER CORD PROVIDED WITH THIS UNIT IS CONNECTED, THE POWER IS AUTOMATICALLY SWITCHED FROM THE BATTERIES TO THE HOUSEHOLD AC EVEN WHEN THE BATTERIES ARE LOADED. HOWEVER, REMOVE THE BATTERIES WHEN USING THE POWER CORD.

C. Funcionamiento con pilas

Colocación de las pilas

- Abra la tapa del compartimiento de las pilas tirándola hacia Vd mientras presiona las secciones marcadas por las flechas. Inserte 8 pilas "R20" como se muestra en el
- diagrama.

Reemplazo de pilas
Si el indicador () de las pilas se enciende durante
la operación con pilas, ello indica que las pilas están
casi descargadas. Reemplácelas por unas nuevas.
(Cuando el indicador de las pilas se enciende durante

un minuto aprox., se desconecta la alimentación de la Cuando efectúe una grabación importante, utilice pilas nuevas (preferentemente alcalinas para mayor

duración) a fin de evitar posibles fallas. Para una mejor utilización de las pilas Si este aparato se utiliza continuamente, las pilas se

gastarán más rápido que si se utiliza de vez en cuando. Si se utiliza en un lugar frío, las pilas se consuminarán más rápidamente que si se utiliza en

PRECAUCIONES:

CUANDO NO VAYA A UTILIZAR EL APARATO POR MUCHO TIEMPO (MAS DE DOS SEMANAS) O CUANDO USE SIEMPRE CORRIENTE ALTERNA, RETIRE LAS PILAS PARA EVITAR FALLAS DE FUNCIONAMIENTO Y DAÑOS.

CUANDO SE CONECTA EL CABLE DE ALIMENTACIÓN SUMINISTRADO CON EL APARATO, LA ALIMENTACIÓN SE CONMUTA AUTOMÁTICAMENTE A CORRIENTE ALTERNA, AUNQUE HAYA PILAS CARGADAS.

NO OBSTANTE, RETIRE LAS PILAS CUANDO UTILICE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN.

- Coloque las pilas en el compartimiento posicionando correctamente los terminales

 y
- 3. Vuelva a colocar la tapa

un lugar cálido

C. Funzionamento con batterie

Inserimento batterie

- Aprire il coperchio del vano batterie tirandolo verso di sè mentre si preme sulle sezioni marcate dalle
- Inserire 8 batterie di formato "R20" come indicato in figura.
- Fare attenzione ad inserire le batterie con i terminali ⊕ e ⊖ posizionati in modo corretto.
 3. Reinserire il coperchio.

Sostituzione batterie

Sostituzione batterie
Quando l'indicatore delle batterie () si illumina
durante il funzionamento a batterie, le batterie sono
praticamente scariche e devono essere sostituite.
(Quando l'indicatore delle batterie rimane illuminato per
circa un minuto, l'alimentazione dell'unità viene

- attivata).

 Quando si eseguono registrazioni importanti
 utilizzare batterie nuove (preferibilmente batterie
 alcaline con una durata più lunga) per evitare
 possibili problemi.

 Per un migliore utilizzo delle batterie
- L'uso continuo dell'unità scarica le batterie più velocemente di un uso saltuario.
 L'uso dell'unità in un luogo freddo scarica le batterie più rapidamente che in un luogo caldo.

PRECAUZIONI:

- PRECAUZIONI:

 QUANDO NON SI UTILIZZA L'UNITA' PER UN LUNGO PERIODO DI TEMPO (PIU' DI DUE SETTIMANE) OPPURE QUANDO SI UTILIZZA SEMPRE L'ALIMENTAZIONE DI RETE CA, RIMUOVERE LE BATTERIE PER EVITARE DISFUNZIONI O DANNI ALL'UNITA'.

 QUANDO IL CAVO DI ALIMENTAZIONE JVC IN DOTAZIONE A QUESTA UNITA' VIENE COLLEGATO, L'ALIMENTAZIONE VIENE COMMUTATA AUTOMATICAMENTE DALLE BATTERIE ALLA RETE CA ANCHE QUANDO LE BATTERIE SONO INSERITE. RIMUOVERE COMUNQUE LE BATTERIE QUANDO SI UTILIZZA IL CAVO DI ALIMENTAZIONE.

10

CAUTIONS WHEN USING BATTERIES

When batteries are used incorrectly, it may result in the leakage of chemicals from the batteries or they may explode. The following care should be taken;

• Check that the positive ⊕ and negative ⊖ terminals of the batteries are positioned correctly and load them as shown in the diagram.

• Do not mix new and old batteries together, or mix different types of hatteries

- different types of batteries.
- Do not try to recharge non-rechargeable batteries.
 Remove the batteries when the unit is not to be used for an extended period of time.

 If chemicals from the batteries come in contact with

your skin, wash them off immediately with water. If chemicals leak onto the unit, clean the unit completely.

PRECAUCIONES PARA EL USO DE LAS PILAS

Si se utiliza incorrectamente las pilas, ello puede resultar en fugas de productos químicos de las mismas y pueden explotar. Se deben tomar las siguientes precauciones:

- Verifique que el polo positivo ⊕ y el negativo ⊖ de las pilas estén correctamente colocados y que las mismas estén instaladas como se muestra enel diagrama.
- No mezcle pilas nuevas y viejas, o diferentes tipos de pilas.
- No intente recargar las pilas que no son recargables
- Extraiga las pilas de la unidad cuando ésta no

vaya a ser usada por un largo período. Si los productos químicos provenientes de las pilas entran en contacto con la piel, lávese inmediatamente con agua. Si los productos químicos entran dentro de la unidad, límpiela

PRECAUZIONI PER L'USO DELLE BATTERIE

PRECAUZIONI PER L'USO DELLE BATTERIE

Se le batterie vengono utilizzate in modo scorretto, si
possono verificare perdite di sostanze chimiche o
esplosioni. Osservare le precauzioni seguenti:

Controllare che i terminali positivo ⊕ e negativo

delle batterie siano posizionati correttamente ed

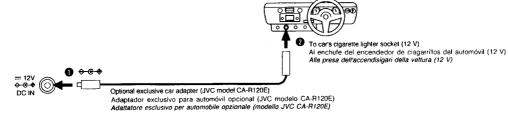
- inserire le batterie come indicato

- inserire le batterie come indicato. Non mescolare batterie vecchie e nuove oppure tipi di batteria diversi. Non provare a ricaricare batterie non ricaricabili. Rimuovere le batterie quando si prevede di non utilizzare l'unità per un periodo di tempo prolungato.

Se sostanze chimiche delle batterie entrassero in contatto con la pelle, lavare immediatamente con acqua. Se le sostanze chimiche entrassero in contatto con l'unità, lavare completamente l'unità stessa

D. Funcionamiento con bateria de automóvil (12 V de CC) (Versión E exclusivamente) Operation on car battery (DC 12 V) (E version only)

D. Funzionamento con la batteria di una vettura (CC 12 V) (Solo versione E)



- First connect the car adapter to the DC IN 12 V jack, not the cigarette lighter socket, because shorting of a plug on the car may cause the fuse to blow out. In addition, be careful not to make a short-circuit between the plugs.
 When using a car battery, be sure to use the specified car adapter (JVC model CA-R120E) to prevent mishaps or damage resulting from different polarity design.
- Primero conecte el adptador al jack DC IN 12 V, no al enchule del encendedor de cigarrillos, porque si pone en cortocircuito una clavija del automóvil, puede quemarse un fusible. Además, tenga cuidado
- de no producir un cortocircuito entre las clavijas.

 Cuando utilice una batería de automóvil, emplee
 el adaptador especificado (JVC modelo CAR120E) para evitar fallas o daños por diferentes
 tipos de polaridad.
- Collegare prima l'alimentatore alla presa DC IN 12V e non alla presa dell'accendisigari in quanto un cortocircuito nella vettura potrebbe far saltare il fusibile. Inoltre, fare attenzione a non mettere in cortocircuito le prese.

 Quando si utilizza la batteria di una vettura per
- l'alimentazione, accertarsi di utilizzare l'alimentatore specificato (modello JVC CA-R120E) onde evitare danni derivanti da polarità

NAMES OF PARTS AND THEIR

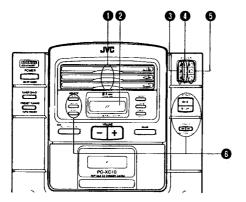
NOMBRE DE LAS PARTES Y SUS **FUNCIONES**

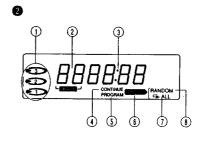
NOMI E FUNZIONI DELLE PARTI

CD changer section

Sección del cambiador de CD

Sezione cambiatore di CD





- Disc trays (Disc 1 Disc 3)
 Display window

 - Display window

 Display window

 Disc number indicators (Disc 1 Disc 3)

 Track number indicator

 Playback time display

- Playback time display
 CONTINUE playback indicator
 PROGRAM mode indicator
 PROGRAM mode indicator
 RANDOM playback indicator
 RANDOM playback indicator
 RANDOM playback indicator
 Disc tray oper/close buttons (△) (No. 1 No. 3)
 Disc indicators (No. 1 No. 3)
 3-DISC CONTINOL buttons (No. 1 No. 3)
 CD operation buttons
 CONTINUE playback button
 RANDOM playback button
 REPEAT playback button
 REPEAT playback button
 Stop (■)/CLEAR button
 CD SEARCH buttons (I⊸ ►)
- Portadiscos (Disco 1 Disco 3)
 - Ventanilla de indicación

 ① Indicadores del número de disco (Disco 1 Disco 3)

 - Disco 3)
 Indicador del número de pista
 Indicación del tiempo de reproducción
 Indicador de reproducción CONTINUE
 Indicador del modo PROGRAM
 Indicador ALL DISC
 Indicador de repetición de reproducción (CALL)
- Indicador de reproducción RANDOM
- Botones de apertura/cierre (▲) de portadisco (No. 1 No. 3)

- No. 3)
 Indicadores de disco (No. 1 No. 3)
 3 botones DISC CONTROL (No. 1 No. 3)
 Botones de operación de CD
 Botón de reproducción CONTINUE
 Botón de reproducción RANDOM
 Botón de reproducción REPEAT
 Botón (= NO. 10 | PLAY/PAUSE) reproducción/pausa
 Botón (= NOLLEAR) parada/borrado Botones (► ►) (CD SEARCH) de búsqueda de
- Piatti CD (CD 1 CD 3)
 Finestrella display

 ① Indicazioni del numero del disco (da CD 1 a CD 3)

 - CD 3)
 Indicazione del numero del brano
 Indicazione del tempo di riproduzione
 Indicatore riproduzione continuata CONTINUE
 Indicatore modo PROGRAM
 Indicatore ALL DISC

- (§) Indicatore ALL DISC

 ① Indicatore riproduzione ripetuta (← ALL)

 ③ Indicatore riproduzione RANDOM

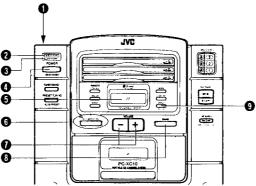
 Tasti apertura/chiusura (♠) piatto CD (No. 1 No. 3)
 Indicazioni dei dischi (da No. 1 a No. 3)
 Tasti 3-DISC CONTROL (No. 1 No. 3)
 Tasti di funzione del lettore CD
 Tasto riproduzione continuata CONTINUE
 Tasto riproduzione continuata CONTINUE
 Tasto riproduzione ripetuta REPEAT
 Tasto di riproduzione e pausa (PLAY/PAUSE, ▷ III)
 Tasti di arresto e cancellazione (■/CLEAR)
 Tasti di ricerca dei brani del compact disc (CD
 SEARCH, I◄◄, ▶►))

12

General section

Sección general

Sezione genarale



- $\begin{tabular}{lll} \hline \bullet & Headphones jack (PHONES) (3.5 mm dia. stereo mini) \\ Connect headphones (with impedance 16 Ω 1 k\$\Omega\$) to this jack. The speakers are automatically switched off when the headphones are connected.

 REMOTE SENSOR section

 POWER STANDBY indicator

 POWER ON/STANDBY button

- POWEH ON/STANDBY button
 Display window
 Volume (VOL) level indicator
 Sound mode display
 Battery indicator () (See page 10.)
 MULTI-BASS HORN button and indicator
 VOLUME buttons
 +: Use to increase the volume.
- + : Use to increase the volume
- (control range from VOL 0 to VOL 25)

 SOUND button
 DISPLAY button

- Jack de audifonos (PHONES) (mini estereo de 3,5 mm de diám.)
 Conecte los audifonos (con una impedancia de 16 Ω 1 k Ω) a este jack. Los altavoces se apagarán automáticamente cuando se conecten los audifonos.
 Sección REMOTE SENSOR

- Sección REMOTE SENSOR
 Indicador de espera de alimentación (POWER STANDBY)
 Botón de alimentación (POWER) conectada/espera (ON/STANDBY)
 Ventanilla de indicación
 Indicador de nivel (VOL) de volumen
 Indicación del modo de sonido
 Indicador de pila (CZ) (Ver pagina 10.)
 Botón e indicador de la bocína de graves múltiples (MULTI-BASS HORN)
 Botones VOLUME

- Botones VOLUME

 - + : Utilicelo para aumentar el volumen.
 : Utilicelo para reducir el volumen.
 (los limites de ajuste van de VOL 0 a VOL 25)
- Boton SUUND
 Boton DISPLAY

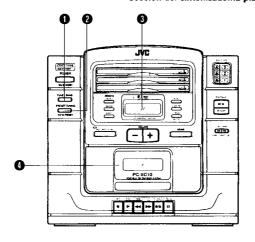
- 1 Jack de audifonos (PHONES) (mini estéreo de 3,5 Presa cuffie (PHONES) (per minispina stereo da 3,5 mm)
 Collegarvi cuffie (di impedenza compresa fra i 16 Ω ed 1 kΩ). Ciò fa tacere automaticamente i diffusori del
 - sistema. Sezione REMOTE SENSOR

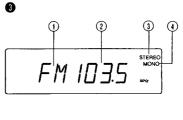
 - Sezione REMOTE SENSOR
 Indicazione di apparecchio in attesa (POWER STANDBY)
 Tasto di attivazione (POWER) e disattivazione (attesa, ON/STANDBY)
 Finestrella display
 Indicazione del livello del volume (VOL)
 Visualizzazione della modalità del suono
 Indicatore batteria (=2) (Vedere a pag. 10.)
 Tasto ed indicatore MULTI-BASS HORN
 Tasti VOLUME
 + : Usulo per aumentare il volume
 - - + : Usato per aumentare il volume.
 : Usato per diminuire il volume.
 (gamma controllo da VOL 0 a VOL 25)
 Tasto SOUND
 - Tasto SOUNDTasto DISPLAY

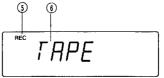
Tuner/Deck section

Sección del sintonizador/la platina

Sezione sintonizzatore/registratore







- TUNER/BAND button Press to select tuner mode.
 Press to select the band (FM/AM (MW/LW)).

 PRESET TUNING button
- AUTO PRESET button
- Display window

 Display window

 Display window

 Display window
- Radio frequency display STEREO indicator
- MONO indicator
- Recording indicator (REC)
 Tape (TAPE) mode indicator
- Cassette holder

- Botón TUNER/BAND
 - Presiónelo para seleccionar el modo del sintonizador.
- Presiónelo para seleccionar la banda (FM/AM
- (OM/OL)). Botón PRESET TUNING Botón AUTO PRESET
- - Ventanilla de indicación

 ① Indicador de banda (FM/AM (OM/OL))

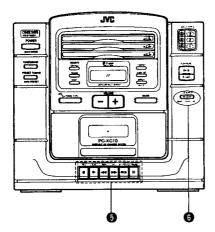
 ② Indicación de frecuencia de radio Indicador de banda (FM/AM (OM/C
 Indicación de frecuencia de radio
 Indicador STEREO
 Indicador MONO
 Indicador de grabación (REC)
 Indicador de modo (TAPE) de cinta
- O Portacassette

- **■** Tasto TUNER/BAND
 - Agire su questo tasto per selezionare la modalità del sintonizzatore.
- Smoinizzatore.
 Premerlo anche per scegliere una banda di frequenza (FM/AM (MW/LW)).
 Tasto PRESET TUNING
 Tasto AUTO PRESET
- A
- Tasto AUTO PHESET
 Finestrella display

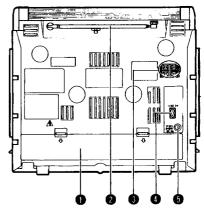
 ① Indicatore di banda (FM/AM (MW/LW))

 ② Display della frequenza ricevuta
 ③ Indicatore STEREO
 ④ Indicatore MONO
 ⑤ Indicatore di registrazione (REC)
 ⑥ Indicazione della modalità del nastro (TAPE)

14



Rear panel Panel trasero Pannelio posteriore



- Gassette operation buttons REC : Press this button with the ► PLAY
- O REC : Press this button with the ▶ PLAY button to start recording.
 ▶ PLAY : Press to play the tape.
 ◄ REW : Press to rewind the tape rapidly.
 ▶ FF : Press to wind the tape forward rapidly.
 ▶ STOP/EJECT : Press to stop the tape. Pressing this button when the tape has stopped opens the cassette holder.

 PAUSE : Press to stop the tape temporarily. Press again to release the pause mode.

 TUNING buttons (UP/DOWN)

- Botones para operación del cassette
 REC : Presiónelo con el botón ► PLAY para iniciar la reproducción.
 ► PLAY : Presiónelo para reproducir la cinta. Presiónelo para rebobinar la cinta rápidamente. REW
 - Presiónelo para avanzar la cinta ▶ FF
 - rápidamente ■/≜ STOP/EJECT : Presiónelo para detener la cinta. Si presiona este botón cuando la cinta
 - se detiene, se abre el portacassette.
 Presiónelo para detener la cinta temporariamente. Presiónelo otra vez para desactivar el modo de pausa.
- 6 Botones (UP/DOWN) de TUNING

- Tasti registratore a cassette O REC

 - Premere questo tasto assieme al tasto
 ▶ PLAY per iniziare la registrazione.
 Premere questo tasto per riprodurre il ► PLAY
 - nastro. Premere questo tasto per riavvolgere

 - → REW: Premere questo tasto per riavvolgere rapidamente il nastro.

 ▶ FF: Premere questo tasto avvolgere rapidamente il nastro.

 STOP/EJECT: Premere questo tasto per interrompere lo scorrimento del nastro. La pressione di questo tasto a nastro fermo apre il vano portacassetta.

 PAUSE: Premere questo tasto per interrompere temporaneamente lo scorrimento del nastro. Premerlo nuovamente per abbandonare il modo di pausa.
- di pausa.

 1 Tasti TUNING (UP/DOWN)

Rear panel

- Battery compartment cover Telescopic antenna SPEAKER terminals Connect the provided speakers to these terminals. AC IN (AC Input) jack
- AC IN (AC Input) jack
 DC IN 12 V jack (→ → →) (E version only)

Panel trasero

Preparación previa

control remoto

- Cubierta del compartimiento de la batería
- Antena telescópica
 Terminales SPEAKER
 Conecte los altavoces suministrados a estos terminales

Colocación de las plias en el control remoto Saque la tapa de las pilas en la parte posterior del

Coloque las pilas teniendo en cuenta que los

terminales \oplus y \ominus coincidan con las indicaciones dentro del compartimiento de las pilas.

Jack AC IN (entrada de CA)

Jack IN de 12 V CC (→ C →) (versión E exclusivamente)

UNIDAD DE CONTROL REMOTO

Coloque 2 pilas de tamaño 'R6'.

Pannello posteriore

- Coperchio vano batterie Antenna telescopica Terminali SPEAKER Collegare a questi terminali i diffusori forniti in dotazione all'unità.
 Presa AC IN (ingresso di corrente alternata)
 Presa DC IN 12 V (© © 0) (Solo versione E)

Installazione delle batterie nel telecomando Rimuovere il coperchio del vano batterie dal retro del telecomando.

Inserire le batterie con i terminali ⊕ e ⊖ orientati come indicato all'interno del vano stesso.

UNITA' DI TELECOMANDO

2. Inserire due batterie di formato "R6"

Preparativi prima dell'uso

REMOTE CONTROL UNIT

Preparation before use

- Installing batteries in the remote control unit
- 1. Remove the battery cover from the back of the remote
- control unit.

 Insert two "R6" size batteries.

 Insert the batteries with the ⊕ and ⊖ terminals matching the indication inside the battery compartment.











- 3. Replace the cover.
- Battery replacement When the remote control operation becomes unstable or the distance from which remote control is possible becomes shorter, replace the batteries with new ones.
- 3. Vuelva a colocar la tapa
- Cambio de las pilas Cuando el funcionamiento del control remoto sea inestable o disminuya la distancia de operación, cambie las pilas por otras nuevas.
- 3. Reinstallare il coperchio.
- Sostituzione batterie

Quando il funzionamento del telecomando diviene instabile oppure la distanza di funzionamento si accorcia, sostituire le batterie con altre di nuove

16

Using the remote control unit

To use the remote control unit, point it at the REMOTE SENSOR and press the buttons gently and firmly. Remote control operation is possible within about 7 m (approx. 23 ft). However, since the remote control range is less when the unit is used at an angle, use directly in front of the REMOTE SENSOR, as far much possible. Do not expose the REMOTE SENSOR to strong light (direct sunlight or artificial lighting) and make sure that there are no obstacles between the REMOTE SENSOR and the remote control unit.

remote control unit.

The following operations can be performed using the remote control unit.

Check the functions of the operation buttons carefully and operate them correctly.

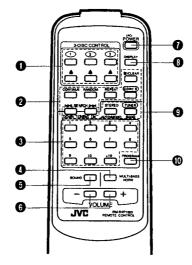
Uso de la unidad de control remoto

Cuando utilice esta unidad, dirijala hacia REMOTE SENSOR y presione los botones suave y firmemente. El control remoto es posible dentro de un limite aproximado de 7 m. No obstante, puesto que el alcance disminuye cuando se emplea la unidad desde

un ángulo, utilicela en lo posible situándose directamente frente a REMOTE SENSOR a luces intensas (directamente al sol o luces artificiales) y asegúrese que no haya ningún obstáculo entre REMOTE SENSOR la unidad de control remoto

Las siguientes operaciones pueden realizarse utilizando la unidad de control remoto.

Estudie detenidamente las funciones de los botones de operación y utilícelos correctamente.



Uso dell'unità telecomando

Per utilizzare l'unità di telecomando, puntarla verso la sezione REMOTE SENSOR e premere i tasti con gentiliezza ma con fermezza. Il funzionamento col telecomando è possibile fino ad una distanza di circa 7 m. Comunque, dato che il campo di funzionamento del telecomando è inferiore quando l'unità viene utilizzata da una posizione ad angolo, utilizzare l'unità direttamente di fronte alla sezione REMOTE SENSOR per quanto possibile

orienamente un nome ana sezione ricinici i carici per quanto possibile.

Non esporre la sezione REMOTE SENSOR ad una illuminazione eccessiva (luce solare diretta o luce artificiale) ed accertarsi che non vi siano ostacoli tra l'unità di telecomando e la sezione REMOTE SENSOR.

Le operazioni seguenti possono essere eseguite utilizzando l'unità di telecomando.

Controllare con attenzione le funzioni dei vari tasti ed utilizzare quindi i tasti in modo corretto.

17

3-DISC CONTROL buttons and disc tray open/close

buttons (♠) (No. 1 to No. 3).

CD operation buttons
CONTINUE : Con Continuous playback button RANDOM Random playback button REPEAT M/CLEAR Repeat playback button Stop/clear button CD mode/play/pause button CD ►/II Idd SEARCH ▶►

To scan to the beginning of a tune and to start forward or reverse search.

Track (tune) number buttons (No. 1 to No. 10, +10) Preset station buttons (No. 1 to No. 10, +10)
MULTI-BASS HORN button
SOUND button

VOLUME buttons (+, -)

POWER (AC) button

Owen (AC) button. When power is supplied from the batteries, even when the button is pressed, the unit will not be switched on. Switch on the POWER button of the main unit first, then perform operations.

DISPLAY button
 TUNER operation buttons
 STEREO AUTO/

MONO RAND

To select FM mode.

To select tuner mode and to select the band (FM/AM (MW/LW)).

To tune to a broadcast THNING-DOWN/HP -

PROGRAM mode button

3 botones DISC CONTROL y botones apertura/ cierre (♠) de portadisco (No. 1 a No. 3)
Botones de operación de CD CONTINUE : Botón de reproducción

continua Botón de reproducción aleatoria RANDOM

Botón de repetición de REPEAT reproducción Botón de parada/borrado

■/CLEAR CD ►/II Botón de modo de CD/ reproducción/pausa Para buscar el inicio de una ► SEARCH ►

música y para activar la búsqueda hacia adelante o

Botones de número de pista (música) (No. 1 a No. 10 +10) Botones de estación presintonizada (No. 1 a No. 10,

+10) Botón e indicador de la bocina de graves múltiples A

(MULTI-BASS HORN) Botón SOUND Botones VOLUME (+, -)

Botón POWER (AC)

Si se suministra energía de las pilas, aún cuando se presione este botón, la unidad no se activará. energía de las pilas, aún cuando se presione este botón, la unidad no se activará. Primero conecte la alimentación con el botón POWER de la unidad principal y luego ejecute las operaciones.

3 Botón DISPLAY

3 Botones de

Botones de operación de TUNER STEREO AUTO/ MONO : Para sele Para seleccionar el modo FM.

Para seleccionar el modo de sintonízador y la banda (FM/AM (OM/OL)). BAND

TUNING DOWN/UP: Para sintonizar una trans-misión.

Botón de modo PROGRAM

1 Tasti 3-DISC CONTROL e tasti apertura/chiusura

(♠) piatti CD (dal No. 1 al No. 3). Tasti di funzione del lettore CD CONTINUE : Tasto ripr Tasto riproduzione continuata Tasto riproduzione casuale Tasto di riproduzione ripetuta Tasto di arresto/cancellazione RANDOM REPEAT ■/CLEAR CD ► /II Tasto del modo CD/riproduzione/pausa

Idd SEARCH ►►: Per tornare all'inizio di un

brano o cercare brani in avanti o all'indietro

3 Tasti numeri di scelta dei brani (Dal No. 1 al No. 10, +10) Tasti delle stazioni programmate (Dal No. 1 al No. 10,

Tasti delle stazioni programmate (Uai No. 1 ai No. 10, +10)
Tasto MULTI-BASS HORN
Tasto SOUND
Tasti del VOLUME (+, -)
Tasti del VOLUME (AC)

Quando l'alimentazione viene fornita dalle batterie, anche se questo tasto viene premuto l'alimentazione non viene attivata. Attivare prima l'alimentazione col tasto POWER dell'unità

principale e quindi eseguire le operazioni. Tasto DISPLAY Tasti di funzione del sintonizzatore (TUNER) STEREO AUTO/

Per scegliere il modo FM.
Per impostare il modo del sintonizzatore e scegliere una banda di frequenza (FM/AM (MW/LW)). Per mettere in sintonia una

TUNING-DOWN/UP : stazione.

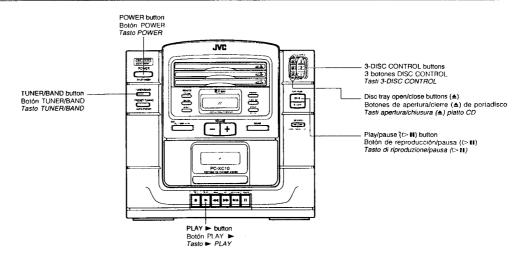
1 Tasto modo PROGRAM

18

SWITCHING THE POWER ON/OFF

CONEXION/DESCONEXION DE LA **ALIMENTACION**

ACCENSIONE E SPEGNIMENTO



Switching the power on/off

Switching on:

Conexión/desconexión de la alimentación

Conexión:

Accensione e spegnimento

Accensione



The indicator goes out. Se apaga el indicador. L'indicatore illumina spegne.

Switching off:

Desconexión:

• Spegnimento:



The red indicator lights. (The indicator does not light when DC power

The real indicator ignits, (The indicator does not light when DC power is supplied.)

Se enciende el indicador rojo. (El indicador no se enciende cuando se suministra CC).

L'indicatore rosso si illumina. (L'indicatore non si Illumina quando viene utilizzata l'alimentazione CC).

19

COMPU PLAY (only when AC power is used)

Even when the power is set to STANDBY, pressing the button shown below switches on the power and selects the

Operación COMPU PLAY (sólo cuando se usa

Aun cuando la alimentación esté en STANDBY, el presionar el botón mostrado abajo, conecta la energía selecciona la fuente

Riproduzione COMPU PLAY (solo quando si utilizza l'alimentazione CA\

Anche se l'unità si trova nel modo STANDBY, premendo uno dei tasti indicati di seguilo essa si accende e una sorgente di segnale viene attivata.

	Function mode Modo de función Modo di funzionamento	Operations Operaciones Operazioni
	CD	When this button is pressed with a CD loaded, CD playback begins. Cuando se presiona este botón habiendo un CD colocado, comienza la reproducción del mismo. Se questo tasto viene premuto a lettore CD carico, la riproduzione del CD ha immediatamente inizio.
	TAPE	When this button is pressed with a tape loaded, tape playback begins. Cuando se presiona este botión habiendo una cinta colocada, comienza la reproducción de la misma. Se questo tasto viene premuto a registratore a cassette carico, la riproduzione della cassetta ha immediatamente inizio.
TUNEFUBAND	TUNER	When this button is pressed, the tuner is engaged. Cuando se presiona este botón, se activa el sintonizador. Se questo tasto viene premuto, il sintonizzatore si accende.

When the timer mode indicator (④) is shown, the power of this unit is not switched on even when the PLAY ► button of deck is pressed.

Notes:

- 1. When switching off the power, be sure to press the POWER button. (When the POWER is switched off with the disc tray open, the disc tray is closed and then the power is switched off.)

 2. The COMPU PLAY button on the remote control has the same function as the main unit.

Cuando aparece el indicador (①) del modo de temporización, la alimentación de esta unidad no se conecta aunque se presione el botón PLAY ▶ de la

- Notas:

 1. Cuando desconecte la alimentación, asegúrese de presionar el botón POWER. (Cuando se desconecta POWER con el portadisco de CD ablerto, éste se cierra y a continuación se desconecta la energía).

 2. El botón COMPU PLAY del control remoto tiene la misma trable que purated existencia.
- misma función que la unidad principal

Se sul quadrante compare l'indicazione del timer (2), l'apparecchio non viene attivato anche premendo il tasto PLAY ► del deck.

- J. Quando si disattiva l'alimentazione, accertarsi di premere il tasto POWER. (Quando il tasto POWER viene premuto col piatto del CD aperto, il piatto del CD viene chiuso e quindi l'alimentazione viene disattivata).

 J. Il tasto COMPU PLAY sul telecomando possiede la stessa funzione di cuello sull'unità originale.
- stessa funzione di quello sull'unità principale.

20

VOLUME, TONE AND OTHER CONTROLS

VOLUMEN, TONO Y OTROS CONTROLES

VOLUME, TONO ED ALTRI COMANDI

VOLUME buttons

+ : Use to increase the volume.
- : Use to decrease the volume (control range from VOL 0 to VOL 25.)



Botones VOLUME

Utilícelo para aumentar el volumen. Utilicelo para reducir el volumen.
 (Los límites de control van de VOL 0 a VOL 25).

Tasti VOLUME

+ : Per aumentare il volume.
- : Per diminuire il volume.
(La gamma di controllo va da VOL 0 a VOL 25).

MULTI-BASS HORN button

The Multi-Bass Horn indicator lights. Set to this
position when listening to Multi-Bass Horn sound.
 The Multi-Bass Horn indicator goes out. Set to this
position when Multi-Bass Horn sound is not
required.



Botón MULTI-BASS HORN

ON : El indicador de la bocina de graves múltiples se enciende. Colóquelo en esta posición para escuchar el sonido de la bocina de graves múltiples

Se apaga el indicador de la bocina de graves múltiples. Colóquelo en esta posición cuando no desee escuchar el sonido de la bocina de

Esta unidad posee cuatro modos preprogramados (BEAT, POP, CLEAR, LIVE). Estos modos pueden ser seleccionados para realzar el tipo de música que está

MULTI-BASS HORN

ON : L'indicatore Multi-Bass Horn si illumina. Impostare questa posizione per ascoltare il suono Multi-Bass Horn.

L'indicatore Multi-Bass Horn si spegne. Impostare questa posizione quando il suono Multi-Bass Horn non è necessario.

Sound mode button

This unit has four preset sound modes (BEAT, POP, CLEAR, LIVE). These modes can be selected to enhance the type of music being played.

- Press the SOUND button to select the sound mode.
- Each time the SOUND button is pressed the sound mode changes as follows;

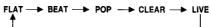
Presione el botón SOUND para seleccionar el modo

Botón de modo de sonido

siendo reproducida

de sonido.

Cada vez que se presiona el botón de sonido (SOUND), el modo de sonido cambia de la siguiente



Sound mode selection

FLAT (No sound effect (flat characteristics)): Set to this position when listening to classical music.

Set to this position for music with a heavy heat, such as rock or disco music. POP:

Set to this position for light music including popular and vocal music

Selección del modo de sonido

FLAT (Sin efectos de sonido; característica plana): Colóquelo en esta posición cuando escucha música clásica. BEAT:

Colóquelo en esta posición para música con ritmo pesado tal como rock o música de discoteca. POP:

Colóquelo en esta posición para música leve incluyendo música popular y vocal

Selettore del modo audio

Quest'unità ha quattro modi audio preselezionati (BEAT, POP, CLEAR, LIVE). Essi devono venire scelti in accordo con il tipo di musica ascoltato.

- Per scegliere un modo audio, premere il tasto SOUND
- Ogni volta che il tasto SOUND viene premuto, il modo audio cambia nella sequenza sequente.

Scelta modo audio

FLAT (nessun effetto audio (risposta di frequenza

platta)):
Scegliere questa posizione per riprodurre musica classica. BEAT:

Scegliere questa posizione per riprodurre musica molto ritmata, ad esempio rock o disco.

POP. Scegliere questa posizione per riprodurre musica

leggera di vario tipo.

Set to this position for crisp and clear sounding music with transparent highs

Set to this position for the sound of live jazz music.

Colóquelo en esta posición para música con sonido contrastado y nítido, con altos transparentes

Colóquelo en esta posición para sonido de música de iazz en vivo.

CLEAR:

Scegliere questa posizione per riprodurre musica in modo chiaro e con acuti cristallini. LIVE:

Scegliere questa posizione per riprodurre registrazioni di musica jazz dal vivo.

DISPLAY button

Use this button to switch between the function and time display.

- When using the tuner, press this button to display the tuned frequency and the time.

 When using a tape, press this button to show "TAPE"
- and the time
- When using CD mode,

 1. The display shows the following when CDs are not rotated with this button pressed:

Boton DISPLAY

Utilice este botón para conmutar entre las indicaciones de función y de hora.

- Cuando utiliza el sintonizador, presione este botón para llamar la indicación de la frecuencia sintonizada y la hora.

 Cuando utiliza una cinta, presione este botón para llamar la indicación "TAPE" y la hora.

 Cuando utiliza el modo CD,

- 1. La indicación muestra lo siguiente cuando no se reproducen CD con este botón presionado

- Tasto DISPLAY
 Utilizzare questo tasto per eseguire la commutazione tra
 le visualizzazioni della funzione e del tempo.
 Quando si utilizza il sintonizzatore, premere questo
 tasto per visualizzare la frequenza sintonizzata e l'orario.
- Quando si riproduce un nastro, premere questo per visualizzare l'indicazione "TAPE" e l'orario. Quando si utilizza il modo del lettore CD:
- Il display visualizza quanto indicato di seguito quando questo tasto viene premuto mentre nessun CD viene riprodotto:









Total number of tracks (tunes)

Tiempo total de reproducción Tempo di riproduzione totale

2. The display shows the following when the CDs are played with this button pressed:

2. La indicación muestra lo siguiente cuando se reproducen CD con este botón presionado:

2. Il display visualizza quanto indicato di seguito quando questo tasto viene premuto mentre un CD viene riprodotto:



Hora





Track (tune) number

Displays elapsed playback time of each tune being played back.

Indica el tiempo de reproducción transcurrido de cada música que está siendo reproducida Viene visualizzato il tempo di riproduzione trascorso per ciascun brano riprodotto

22

CONCERNING COMPACT DISCS

Since dirty, damaged and warped discs may damage the unit, care should be taken of the following:

Usable compact discs
 Use compact discs with the mark shown.

- Notes on handling discs
 Do not touch the reflective recorded surface.
 Do not stick anything to or write anything on the label
 - Do not bend compact discs.

3. Storage

- After removing a disc from the unit, be sure to put it back in its cas
- back in its case. Do not expose discs to direct sunlight, high temperatures from a heater, etc., high humidity, or dust

 Cleaning discs
 Before loading a disc, wipe off any dust, dirt or fingerprints with a soft cloth. Discs should be cleaned wiping radially, from the center to the edge.

Never use thinner, benzine, record cleaner or antistatic spray.

EN CUANTO A DISCOS COMPACTOS

Puesto que los discos sucios, alabeados y con defectos pueden dañar la unidad, deben tenerse en cuenta los siguientes puntos:

Discos compactos utilizables
Utilice discos compactos con la siguiente marca

2. Notas sobre la manipulación de discos

- No toque la superficie grabada reflectante.
 No pegue ni escriba nada sobre el lado del
- rótulo
- · No doble el disco compacto.

3. Almacenamiento

- Guarde los discos en sus cajas luego de sacarlos del reproductor.
- No los exponga a la luz solar directa, altas temperaturas de un calefactor, etc., gran humedad o polvo.

4. Limpieza de discos

Antes de colocar un disco, limpie la superficie de polvo, suciedad e impresiones digitales con un paño suave. El disco debe limpiarse de forma radial, desde el centro hacia el borde.

Nunca utilice diluyente, bencina, limpiadores de discos analógicos o pulverizadores antiestáticos.

INFORMAZIONI SUI CD

Dato che CD sporchi, danneggiati e deformati possono danneggiare l'unità, prestare attenzione a quanto segue: 1. CD utilizzabili

Utilizzare solo CD recanti il marchio indicato.

- Note sul manegglo del CD
 Non toccare la superficie registrata iridescente.
 Non incollare etichette o scrivere sul lato dell'etichetta del CD.
- Non piegare i CD.

3. Conservazione

- Conservazione

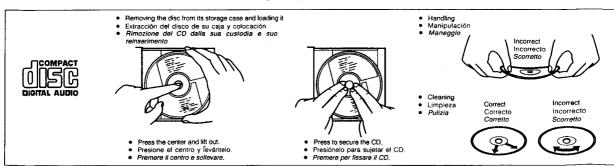
 Dopo aver rimosso un CD dall'unità, accertarsi di riporto nella sua custodia.

 Non esporre i CD alla luce solare diretta, a temperature elevate, ad umidità elevate o a polvere.

4. Pulizia CD

Prima di inserire un CD, pulire polvere, sporco o impronte digitali con un panno morbido. I CD devono essere puliti strofinando radialmente, dal centro verso il bordo.

Non utilizzare mai diluente, benzina, liquido pulente per dischi o spray antistatici.



PLAYING COMPACT DISCS



REPRODUCCION DE DISCOS COMPACTOS

RIPRODUZIONE DI CD

(Example: When playing back a CD loaded in the Disc 1 tray, which contains 12 tracks and whose total playback time is 48 minutes and 57 seconds.)

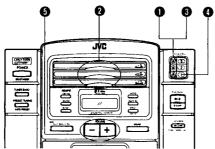
Operate in the order shown.

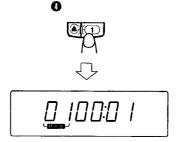
(Ejemplo: Cuando se reproduce un CD colocado en el portadisco Disco 1, que contiene 12 pistas y cuyo tiempo total de reproducción es de 48 minutos y 57

Proceda en el orden indicado.

(Esempio: Riproduzione del compact disc contenuto sul platto Disc 1, contenente 12 brani per un tempo di riproduzione totale di 48 minuti e 57 secondi)

Eseguire le operazioni nell'ordine indicato.





- Press the required disc tray open/close button (♠) (No. 1 to No. 3). The disc tray opens.
 (The power is switched on when AC power is supplied.)
 - When battery power is used, switch on the POWER button first, then perform operations.
 Load a disc with the label side facing up.
- Press the disc tray open/close button (a) to close the
 - disc tray.

 Repeat the above procedures to load the other
- Press the required DISC CONTROL button (No. 1 to No. 3) to start play. (Disc indicator blinks.)

 6 Adjust.
- 8-cm (3-3/16") compact discs can be used in this unit without an adapter
- . During CD playback, other discs can be exchanged by opening their trays with appropriate disc tray open/close buttons (\triangleq).
- Presione el botón necesario de apertura/cierre (▲) del portadisco (No. 1 a No. 3). El portadisco se (Se conecta la alimentación cuando se alimenta
- Cuando se usa la pila, conecte primero el botón POWER, luego efectúe las operaciones.
 Coloque un disco con la etiqueta apuntando hacia
- Coloque un disco de la coloque arriba.

 Presione el botón de aperturá/cierre (♠) del portadisco para cerrar el mismo.

 Repita los procedimientos de arriba para colocar otros discos.
- Presione el botón DISC CONTROL necesario (No. 1 a No. 3), para iniciar la reproducción. (El indicador de disco parpadea.)
- Ajuste.
 - En esta unidad se pueden utilizar discos compactos de 8 cm sin adaptador.
- Durante la reproducción de un CD es posible cambiar otros CD abriendo sus portadiscos con los botones de apertura/cierre (🏝) correspondientes a los mismos.

- Premere il tasto di apertura/chiusura (♠) del piatto del CD desiderato (dal No. 1 al No. 3). Il piatto si
 - (L'alimentazione viene attivata se l'unità è collegata all'alimentazione CA.)
 - Ouando si utilizzano le batterie, attivare prima l'alimentazione col tasto POWER e quindi eseguire le operazioni.
 Inserire un CD con l'etichetta rivolta in alto.
- Premere il tasto di apertura/chiusura (a) del piatto del CD per chiudere il piatto.

 Ripetere questa procedura per inserire gli altri
- CD. Premere il tasto DISC CONTROL del caso (dal No. 1 al No. 3) per avviare la riproduzione. (L'indicazione dei dischi lampeggia.)
- 6 Regolare.
 - Con questa unità, i CD da 8 cm possono essere
 - utilizzati senza bisogno di un adattatore. Durante la riproduzione di un CD, gli altri CD possono essere cambiati aprendo il piatto col tasto di apertura/chiusura (±) appropriato.

Notes:

- When the POWER botton is set to STANDBY, or another mode (TAPE or TUNER) is selected, the last disc played is stored in memory. The same disc will be played when the power is swicthed on again and the played when the powe >11 button is pressed.
- When a disc tray is open, press any of ▷ II. ▲ or the DISC CONTROL buttons (No. 1 to No. 3), and the tray will close.
 The disc tray will also close when the function mode is
- changed to tape or tuner.

 3. Because CD operations can not be performed if a deck's PLAY button is kept pressed, set the deck to stop mode

When the AC power cord is unplugged, never close the open tray by hand. To close it, plug the power cord in again and press the ≜ button. Otherwise It may cause damage to the unit.

To stop play

To stop in the middle of a disc During playback, press the ■/CLEAR button to stop

- Notas:
 1. Cuando se coloca el botón POWER en STANDBY, o se selecciona otro modo (TAPE o TUNER), el último disco reproducido es almacenado en memoria. Este disco será reproducido cuando se conecte otra vez
- la alimentación y se presione el botón ▷ III. Cuando un portadisco está abierto, presione cualquiera de los botones ▷ II. ♠ o DISC CONTROL (No. 1 a No. 3), para cerrar el portadisco.
 - El portadisco también se cierra cuando se cambia el modo de función a cinta o a sintonizador.

 Como las operaciones de CD no pueden ser
- ejecutadas si se mantiene presignado un botón PLAY de las platinas, coloque la misma en el modo

Cuando desencuía la tarleta de alimentación de CA, nunca cierre el portadisco abierto con la mano. Para cerrario, inserte la tarjeta de mano. Para cerrario, inserte la tarjeta de alimentación otra vez y presione el botón ≜, de lo contrario podrá causar daños a la unidad.

Para detener la reproducción

Para detenerla en la mitad de un disco Para detener la reproducción durante la misma presione el botón ■/CLEAR

- 1. Portando il tasto di accensione POWER su STANDBY, o selezionando un'altra modalità (TAPE o TUNER), il nmero dell'ultimo disco riprodotto viene memorizzato. Premendo il tasto ⊳II dopo aver riacceso l'apparecchio, la lettura di tale disco ha inizio di nuovo immediatamente.
- Un piatto portadischi eventualmente aperto, può essere richiuso premendo i tasti ▷ II o ♠, o uno dei tasti DISC CONTROL (da 1 a 3).

 Il piatto portadischi si richiude anche passando dalla
- Inzione del registratore a quella del sintonizzatore. Predisporre il deck a cassette in modalità di arresto perchè il funzionamento del lettore CD non è possibile se il tasto PLAY del deck è premuto.

Non chiudere mai a mano il piatto portadischi se il cavo di alimentazione si trova staccato dalla presa di corrente. Per richiudere il piatto in questo caso, reinserire la spina del cavo nella presa di corrente e premere li tasto d. In caso contrario l'apparecchio potrebbe venire danneggiato.

Per interrompere la riproduzione

Per l'interruzione nel mezzo di un CD Premere il tasto E/CLEAR cancellazione pe interrompere la riproduzione durante li riproduzione stessa.

<u>12</u>4857 The total number of tracks (tunes) and total playing time are displayed Se visualiza el número total de pistas (canciones) y el tiempo total de reproducción
 Viene visualizzato il numero totale dei branl ed il tempo totale di riproduzione.

 To stop a disc temporarily Press the >11 button to stop play temporarily and the indicator blinks. When pressed again, play resumes from the point where it was paused.

- The following indication may be shown when a disc is dirty or scratched, or when the disc is loaded upside down.
- In such a case, check the disc and insert again after cleaning the disc or turning it over.

 When a CD is not loaded in the tray or when " 000000 " is
- displayed, the CD tray opens when the ⊳ II button is
- Presione el botón ⊳ II para parar la reproducción temporariamente y el indicador parpadea. Cuando se lo presiona otra vez, se reinicia la reproducción en el punto donde fue detenida.

• Para detener temporariamente un disco

- La siguiente indicación puede aparecer cuando el disco está sucio o rayado, o puesto al revés. En tal caso, verifique el disco e insértelo nuevamente después de haberlo limpiado o invertido.
- Si se presiona el botón ▷ II cuando no hay un CD en el portadisco o cuando se visualiza * ₪₪₪₪ *, el portadisco de CD se abre.

Interruzione temporanea della riproduzione The internation e emporate a della hiproduzione agire sul tasto ⊳11. La relativa indicazione lampeggia. Premendo il tasto un'altra volta, la riproduzione riprende dal punto in cui era stata interrotta

- L'indicazione seguente potrebbe apparire quando un CD è sporco o graffiato oppure quando il CD viene inserito rovescio. In tali casi, controllare il CD e quindi reinserirlo dopo
- averlo pulito o voltato.

 Quando non vi è alcun CD nel piatto oppure quando viene visualizzata l'indicazione " 000000", il piatto del CD si apre quando viene premuto il tasto ▷ III.

- . Do not use the unit at excessive high or cold
- temperatures. The recommended temperature range is from 5°C (41°F) to 35°C (95°F).

 If mistracking occurs during play, lower the volume.

 Mistracking may occur if a strong shock is applied to the unit or if is used in a place subject to vibrations (i.e. in a car travelling on a rough road).

Skip playback

· During playback, it is possible to skip forward to the beginning of the next tune or back to the beginning of the tune being played or the previous tune; when the beginning of the required tune has been located, play starts automatically

To listen to the next tune...
Press the ▶▶ button once to skip to the beginning of the

To listen to the previous tune...

Press the ⊢ d button to skip to the beginning of the tune being played back and press again to skip to the beginning of the previous type. of the previous tune

Search playback (to locate the required

· The required position can be located using fast-forward rse search while playing a disc

• Hold down the button; search play starts slowly and then gradually increases in speed.
Since low-volume sound (at about one quarter of the

normal level) can be heard in the search mode, monitor the sound and release the button when the required

 No utilice esta unidad en lugares con temperaturas excesivamente altas o bajas. El margen de temperatura recomendado es de 5°C a 35°C

- Si ocurriese una falla de seguimiento de pista durante la reproducción, reduzca el volumen
- El mal seguimiento puede producirse si la unidad recibe un fuerte golpe o se utiliza en un lugar sometido a vibraciones (por ej. en un automóvil que circula por un camino irregular).

Reproducción por salto

Durante la reproducción, es posible saltar al comienzo de la próxima canción o retroceder al comienzo de la canción que se está reproduciendo o de la canción previa; una vez localizado el comenzo de la canción deseada, la reproducción comienza automáticamente

Para escuchar la próxima canción...
Presione el botón ►► una vez para saltar al comienzo de la próxima canción.

Para escuchar la canción previa...

Presione el botón ⊨ para saltar al comienzo de la canción que se está reproduciendo y presiónelo nuevamente para saltar al comienzo de la canción

Búsqueda por reproducción (para ubicar la posición deseada en el disco)

La posición deseada puede ubicarse utilizando la búsqueda progresiva o regresiva rápida durante la reproducción del disco.

- Non utilizzare l'unità con temperature eccessivamente elevate o basse. La gamma raccomandata va dal 5°C al 35°C.
- Se la lettura del CD fosse scorretta durante la riproduzione, abbassare il volume.

 La lettura del CD potrebbe saltare se l'unità viene
- urtata o se essa viene utilizzata in un luogo soggetto a vibrazioni (ad esempio in auto su fondi stradali accidentati).

Riproduzione con saito

Durante la riproduzione è possibile saltare all'inizio del brano successivo oppure all'inizio del brano in corso di riproduzione o di un brano precedente; la riproduzione inizia automaticamente quando l'inizio del brano desiderato viene raggiunto.

Per ascoltare II brano successivo ...
Premere una volta il tasto ▶▶ per saltare all'inizio del brano successivo.

Per ascoltare il brano precedente ...
Premere il tasto i

del per saltare all'inizio del brano in
corso di riproduzione e premere nuovamente per
saltare all'inizio del brano precedente.

Riproduzione con ricerca (per localizzare una determinata posizione sul CD)

La posizione desiderata può essere localizzata utilizzando la ricerca rapida in avanti o all'indietro durante la riproduzione di un CD.

Keep pressing for fast-reverse search. Mantenga presionado para la búsqueda regresiva rápida Tenere premuto per la ricerca rapida all'indietro.



Keep pressing for fast-forward search.

Mantenga presionado para la búsqueda progresiva rápida
Tenere premuto per la ricerca rapida in avanti.

- Mantenga presionado el botón; se iniciará lentamente la reproducción, aumentando posteriormente su velocidad en forma gradual.
- Puesto que se puede escuchar un sonido muy bajo (aproximadamente un cuarto del nivel normal) en el modo de búsqueda, monitoriee el sonido y suelte el botón cuando localice la posición deseada
- Tenere premuto il tasto; la riproduzione con ricerca inizia lentamente e quindi aumenta gradualmente di
- verociria.

 Dato che il suono può essere udito a basso volume (circa un quarto del livello normale) nel modo di ricerca, ascoltare e rilasciare il tasto quando la posizione desiderata viene raggiunta.

26

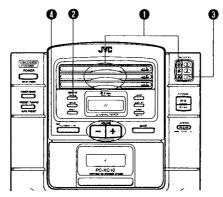
Continuous play

position is located

How to play all tracks Operate in the order shown.

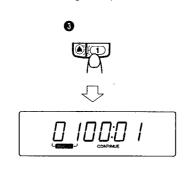
Reproducción contínua

Reproducción de todas las pistas Proceda en el orden indicado.



Riproduzione continuata

Come riprodurre tutti i brani Eseguire le operazioni nell'ordine indicato.



- Load a disc in each tray (Disc 1 Disc 3).
 Press the CONTINUE button to set continuous
- playback mode.

 Press the DISC CONTROL button No. 1 to start playback. (Disc indicator blinks.)

 Adjust.
- - CD play starts from disc No. 1 and continues till the last tune of the last disc in the CD changer.

- 1. During CD playback, continuous play will not function if
- another disc tray is open.

 While discs are being changed in the CD changer, there will be a short delay after pressing the ♠ button until the disc tray opens.
- Coloque un disco en cada portadisco (Disco 1
- Presione el botón CONTINUE para activar el modo
- Para iniciar la reproducción, presione el botón No. 1 de DISC CONTROL. (El indicador de disco parpadea.)
- - La reproducción de CD comienza por el disco No. 1 y continúa hasta la última música del último disco del cambiodor de CD.

- Durante la reproducción de CD, la reproducción continua no funcionará si hay otro portadisco
- Mientras el cambiador está cambiando CD, habrá un pequeño retardo después de presionar el botón ≜ hasta que se abra el portadisco

- Inserire un CD in ciascun piatto (CD 1 CD 3).
 Premere il tasto CONTINUE per impostare il modo di riproduzione continuata.
 Premere il tasto DISC CONTROL No. 1 per avviare la riproduzione. (L'indicazione dei dischi lampeggia.)
 Regolare.
 - La riproduzione dei CD inizia dal CD No. 1 e continua fino all'ultimo brano dell'ultimo CD del cambiatore di CD.

- 1. Durante la lettura dei compact disc, la riproduzione continua non può funzionare se uno dei piatti portadischi è aperto. Se si preme il tasto ≜ nel corso delle operazioni di
- scambio dei dischi nello scambiatore, l'apertura del piatto portadischi ha luogo con un leggero ritardo.

DISC CONTROL button

 Direct Disc Selection Press the DISC CONTROL button (No. 1 to No. 3) corresponding to the No. of the required disc.

Example: (to designate Disc 2)



The tracks on the designated disc are played in

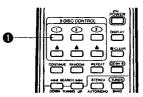
When the unit is in continuous playback mode, by pressing the CONTINUE button, the next disc will be played after the end of the disc being played.

Note:

When "PROGRAM" is shown in the display and the direct select operation is performed, the CD cannot be played.

Direct access playback (using the remote control)

• Example 1 (to designate Disc 1)

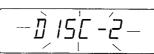


- Designate the required disc using the DISC CONTROL buttons (No. 1 to No. 3).
 CD play starts.

Botón DISC CONTROL

Selección directa de disco Presione el botón (No. 1 a No. 3) de DISC CONTROL, correspondiente al No. del disco

Ejemplo: (para seleccionar el Disco 2)



Las pistas del disco seleccionado son reproducidas

 Cuando la unidad está en el modo de reproducción continua y se presiona el botón CONTINUE, el próximo disco será reproducido después del fin del que está siendo reproducido.

El CD no puede ser reproducido cuando 'PROGRAM' aparece en la indicación y se electúa la operación de selección directa.

Reproducción por acceso directo (utilizando el control remoto)

• Ejemplo 1 (para seleccionar el Disco 1)



- Seleccione el disco requerido utilizando los botones de DISC CONTROL (No. 1 a No. 3).
 - Se inicia la reproducción del CD

Tasto DISC CONTROL

Selezione diretta del CD Premere il tasto DISC CONTROL (da No. 1 a No. 3) corrispondente al numero del CD desiderato.

Esempio: (per selezionare il CD 2)



I brani del CD selezionato vengono riprodotti in

Quando l'unità si trova nel modo di riproduzione continuata, premendo il tasto CONTINUE si causa la riproduzione del CD successivo al termine del CD in corso di riproduzione.

Quando l'indicazione "PROGRAM" è visualizzata sul display e viene eseguita l'operazione di selezione diretta, il CD non può essere riprodotto.

Riproduzione ad accesso diretto (col telecomando)

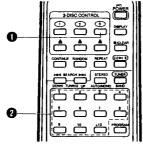
Esemoio 1 (per selezionare il CD 1)



- Selezionare Il CD desiderato utilizzando i tasti DISC CONTROL (da No. 1 a No. 3).
 - La riproduzione del CD inizia.

28

Example 2 (to designate the 3rd tune of Disc 3)



- Designate the required disc using the DISC CONTROL
- buttons (No. 1 to No. 3).
 The track number is displayed and the required tune is selected using the track button. CD play starts.
- To designate tune numbers 1 to 10, press the track number button corresponding to the track (tune)
- To designate tune numbers 11 or higher, press the +10 button the required number of times, then the track number button. (Example; To designate the 20th tune, press the +10 button once, then press track number button 10.)
- +10 button:

Each time this button is pressed, the number increases by 10. First press this button to set the 10 digits, then press the track number button to set the 1 digits.

Repeat playback

Press the REPEAT button before or during play. It is possible to perform repeat playback of a single tune, all tunes on one disc, or all tunes on all discs in the CD

Changer.

Each time the REPEAT button is pressed, the mode will change from a single tune (—), to all tunes (— ALL), to clear mode, in this order.

Ejemplo 2 (para seleccionar la 3ra, música del Disco

Esempio 2 (per selezionare il terzo brano del CD 3)





- Utilizando el botón de número de pista se llama la indicación del número de pista del disco y se selecciona la música deseada.
 - Se inicia la reproducción del CD.
- Para seleccionar números de música de 1 a 10 presione botón de número de pista correspondiente
- presione botton de intrinero de pista correspondiente al número de pista (música).

 Para seleccionar números de música de 11 a mayores, presione el botón +10 el número necesario de veces, luego el botón de número de pista. (Ejemplo: para seleccionar la música No. 20, presione una vez el botón +10 y luego presione el botón 10 de número de pista).
- Botón +10

Cada vez que se presiona este botón el número aumenta en 10. Primero presione este botón para ingresar 10 dígitos, luego presione el botón de número de pista para ingresar el resto de los dígitos.

Repetición de reproducción

Presione el botón REPEAT antes o durante la reproducción. La unidad puede reproducir repetidamente una sola música, todas las del disco o todas las músicas de todos los discos del cambiador de

Cada vez que se presione el botón REPEAT, el modo cambiará de una sola música (⇐) a todas las músicas (⇐ ALL), a desactivación de modo, en este orden.

- Selezionare il CD desiderato utilizzando i tasti DISC CONTROL (da No. 1 a No. 3).
- Il numeri di brano vengono visualizzati ed il brano desiderato viene selezionato utilizzando il tasto del ø
 - · La riproduzione del CD inizia.
- Per designare i numeri di brano da 1 a 10, premere il
- rei designare i numeri di prano da 1 a 10, premere il tasto numerico corrispondente al numero del brano. Per designare il numero 11 o un numero maggiore, premere il tasto +10 per il numero di volte necessario e quindi un tasto numerico. (Esempio: Per indicare il 20º brano, premere una volta il tasto +10 e quindi il tasto di numero di brano 10).
- Tasto +10:

Ogni volta che questo tasto viene premuto, il numero aumenta di 10. Premere questo tasto per impostare le decine e quindi premere un tasto numerico per impostare le unità.

Riproduzione ripetuta

Premere il tasto REPEAT prima o durante la riproduzione. E' possibile eseguire la riproduzione ripetuta di un singolo brano, di tutti i brani di un CD o di tutti i brani di tutti i Contenuti nel cambiatore di CD. Ogni volta che il tasto REPEAT viene premuto, il modo cambia dal modo di riproduzione ripetuta di un singolo brano (
) al modo di riproduzione ripetuta di tutti i brani (
ALL) al modo di cancellazione nell'ordine.

- Single tune repeat (□)
- The current or specified tune will be played repeatedly
- All tunes on the current or specified CD will be played
- · All tune repeat of all discs (ALL DISC, CONTINUE,

When the CONTINUE button is pressed during "

ALL" mode, CD play starts from the current or specified tune and all tunes on all discs will be played repeatedly.







• Repetición de una sola música (C) La música que está siendo reproducida o la seleccionada será reproducida repetidamente.

Repetición de todas las músicas de un disco

(\$\top ALL)

Todas las músicas del disco que está siendo reproducido o las del especificado serán reproducidas repetidamente

Repetición de todas las músicas de todos los

Presione el botón RANDOM, antes o durante la reproducción ya que es posible ejecutar la reproducción aleatoria de uno o de todos los discos. La reproducción aleatoria continúa hasta que cancela

Reproducción aleatoria de un disco (RANDOM,

Presione el botón RANDOM para reproducir aleatoriamente, las pistas del disco que está reproduciendo o del seleccionado, excepto en

Reproducción aleatoria de todos los discos (ALL DISC, CONTINUE, RANDOM,

Presione el botón RANDOM en el modo de reproducción aleatoria continuada para seleccionar y reproducir las pistas de todos los discos del producir las pistas del producir la producir las pistas del producir las pistas del producir la pr

1. El que cierta música sea reproducida varias veces

durane la reproducción aleatoria no es una falla Todos los discos aleatoriamente no funciona, como se indica arriba, cuando hay un portadisco que no sea el de reproducción abierto.

Repeat playback is released

Desactivación de la repetición de reproducción La riproduzione ripetuta viene cancellata.

C ALL)

modo continuo.

cambiador de CD

control remoto)

8

Reproducción aleatoria

Riproduzione casuale

Premere il tasto RANDOM prima o durante la riproduzione. E' possibile eseguire la riproduzione casuale per un CD oppure per tutti i CD. La riproduzione casuale continua sino a quando non viene

Riproduzione ripetuta di un singolo brano (C)

Riproduzione ripetuta di un CD (C ALL)

brano in corso di riproduzione o appena selezionato viene riprodotto ripetutamente.

Tutti i brani del CD in corso di riproduzione o appena selezionato vengono riprodotti

Riproduzione ripetuta di tutti i brani di tutti i CD (ALL DISC, CONTINUE,

CUANDO II tasto CONTINUE viene premuto nel modo (

ALL), la riproduzione inizia dal brano in corso di riproduzione o appena selezionato e quindi tutti i brani di tutti i CD vengono riprodotti ripetutamente.

Riproduzione casuate di un CD (RANDOM.

← ALL)
Per riprodurre casualmente brani del CD corrente o
del CD specificato, escluso nel modo di riproduzione
continuata, premere il tasto RANDOM.

Riproduzione casuale di tutti I CD (ALL DISC, CONTINUE, RANDOM, \Leftarrow ALL)
Premere il tasto RANDOM nel modo di riproduzione

continuata per selezionare e riprodurre in un ordine casuale i brani di tutti i CD contenuti nel cambiatore.

- 1. Durante la riproduzione casuale [uò succedre che lo stesso brano venga riprodotto varie olte. Non si tratta di un difetto dell'apparechio. 2. La funzione di riproduzione in ordine casuale da tutti
- i dischi non funziona nel modo sopradescritto se vi sono dei piatti portadischi aperti, escluso ovviamente quello del disco in corso di lettura.

Random playback

Press the RANDOM button before or during play. It is possible to perform random playback from one disc or all discs. Random playback continues until this mode is

- Press the RANDOM button in continuous play mode to randomly select and play tracks from all of the discs in the CD changer.

Notes:

control

changer.

the 12th tune.)

- Notes:

 1. It is not a malfunction that a certain tune is played back several times during random playback.

 2. All disc random does not function as written above when a disc tray other than one played at the time is

Reproducción programada (utilizando el

- Es posible programar un máximo de 20 músicas para ser reproducidas en cualquier orden, de un disco de las de todos los discos del cambiador de
- Ejemplo 1 (cuando se programa el 3er. disco, la 2da, música a ser reproducida primero, y la 5ta música a continuación, luego la no. 12).

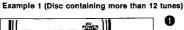
Ejemplo 1 (Disco conteniendo más de 12 músicas)

Riproduzione programmata (col telecomando)

- Si possono programmare sino ad un massimo di 20 brani, per la riproduzione in un qualsiasi ordine desiderato, selezionandoli da uno o più dei dischi
- Esempio 1 (Per riprodurre per primo II brano numero 2, per secondo II brano numero 5 e per terzo il brano numero 12 del CD 3).

Esemplo 1 (CD contenente più di 12 brani)

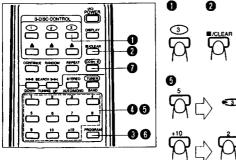
0



Programmed playback (using the remote

Up to 20 tunes can be programmed to be played in any required order from one disc or all discs in the CD

Example 1 (When programming from the 3rd disc, the 2nd tune to be played first, and the 5th tune next, then



- Program order number Número de orden de programa Numero d'ordine del brano progr Ÿ\$\$ \$ <u>12</u>P-03
- Press the DISC CONTROL button No. 3.
 Press the ■/CLEAR button.
 Press the PROGRAM button to set programming mode.
- Press to designate the required track number.

 Designate the remaining tunes by pressing the track number buttons
- A Press the PROGRAM button to confirm the details of e program.
- the program.

 Repeat from step ② to readjust the program.
 Repeat from step ③ to add to the program.

 Press the ▶/II button when programming is completed. Programmed playback starts.
- Presione el botón No. 3 de DISC CONTROL.
 Presione el botón #/CLEAR.
 Presione el botón PROGRAM para establecer el modo de programación.
- Presione para seleccionar el número de pista deseado.
- Seleccione las músicas restantes presionando los
- botones de número de pista. Presione el botón PROGRAM para confirmar los detalles del programa
 - Para reajustar el programa repita desde el paso
- Para agregar algo al programa repita desde el
- paso ().

 Cuando termine la programación, presione el botón

 //II. Se iniciará la reproducción programada.





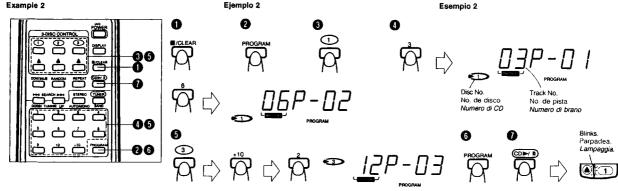
- Premere il tasto DISC CONTROL No. 3. Premere il tasto

 //CLEAR.
- Premere il tasto PROGRAM per impostare il modo di programmazione.
- Selezionare il numero di brano desiderato
- Selezionare i brani rimanenti premendo i tasti del numero di brano. Premere il tasto PROGRAM per ottenere conferma

- n Premere il tasto

Example 2 (When programming from more than 2 discs, the 3rd tune of Disc 1 is to be played first, and the 6th tune of Disc 1 next, then the 12th tune of Disc 3.)

- Éjemplo 2 (Cuando programa más de 2 discos, la 3ra. música del Disco 1 a ser reproducida primero, luego la 6la. música del mismo disco, luego la música no. 12 del Disco 3.)
- Esempio 2 (Per riprodurre per primo il brano numero 3 del CD 1, per secondo il brano numero 6 del CD 1 e per terzo il brano numero 12 del CD 3.)



- Press the ■/CLEAR button.

 Press the PROGRAM button to set programming mode.

 Designate the required disc using the DISC CONTROL buttons (No. 1 to No. 3).

 Designate the required tune using the track buttons (No. 1 to No. 10, +10).

 Repeat procedures ① and ① to designate the other tunes.
- 0
- Press the PROGRAM button to confirm the details of the program.
- ne program.

 Repeat from step

 to readjust the program.

 Repeat from step

 to add to the program.

 Press the

 | III | button | when | programming | is completed.

To confirm the details of a program...
Press the PROGRAM button: the tunes making up the program will be displayed in programmed order.

- Presione el botón ■/CLEAR.
 Presione el botón PROGRAM para establecer el modo de programación. Seleccione el disco deseado utilizando los botones
- 0
- Seleccione el disco deseado utilizando los botones (No. 1 a No. 3) de DISC CONTROL.
 Seleccione la música deseada utilizando los botones de pista (No. 1 a No. 10, +10).
 Repita los procedimientos g y g para seleccionar las otras canciones.
 Para contimar los detalles del programa presione el botos POCORAM.
- botón PROGRAM
- Para reajustar el programa repita desde el paso

 0.
- Para agregar algo al programa repita desde el
- paso 1.

 uando termine la programación, presione el botón ►/II. Se iniciará la reproducción programada

Confirmación de los detalles de un programa... Presione el botón PROGRAM: las músicas que conforman el programa aparecerán en el orden programado

Premere il tasto ■/CLEAR

- Premere il tasto PROGRAM per impostare il modo di
- zionare il CD desiderato utilizzando i tasti DISC
- CONTROL (da No. 1 a No. 3).

 Selezionare il numero di brano desiderato utilizzando i tasti del numero di brano (da No. 1 a No. 10, +10).
- a Ripetere le procedure 10 e 10 per selezionare gli altri
- Premere il tasto PROGRAM per ottenere conferma
- dei dettagli del programma.

 Ripetere dalla fase 1 per cambiare il programma.

 Ripetere dalla fase 2 per eseguire aggiunte.

 Premere il tasto >/11 al termine della

ottenere conferma dei dettagli di un programma

Premere il tasto PROGRAM: i brani contenuti nel programma vengono visualizzati nell'ordine di

To clear the programmed tunes...

Press the **m**/CLEAR button before playing the disc. During programmed playback, press this button twice.

- Programming is possible even when a disc tray is open. (The tunes on the disc can be confirmed as the labels are visible.)
- 2. Programmed tunes are not cleared even if the disc tray is opened
- 3. During programmed playback from more than 2 discs, if a disc tray is open, programmed play will not function.

Borrado de las músicas programadas...
Presione el botón II/CLEAR antes de reproducir el disco. Durante la reproducción programada presione dos veces este boton

Notas:

- La programación es posible aun cuando el portadisco está abierto. (Las músicas del disco pueden ser verificadas porque las etiquetas son visibles).
- Las músicas programada no se borran aunque el portadisco esté abierto.
 Durante la reproducción programada de más de 2.
- discos, si un portadisco está abierto la reproducción programada no funcionará.

Per cancellare i brani programmati...
Premere il tasto ■/CLEAR prima di riprodurre il CD.
Durante la riproduzione programmata, premere questo tasto due volte

- Note:

 1. La programmazione è possibile anche con il piatto portadischi aperto, perché i brani contenuti sui dischi aperto controllati sin tanto che le etichette
- I brani programmati non vengono cancellati anche aprendo il piatto portadischi.
 Nel corso della riproduzione programmata da 2 o più dischi, la lettura non può aver luogo se vi è anche un solo piatto portadischi aperto.

CASSETTE TAPE

CASSETTE

NASTRI A CASSETTA

Cassette tape

- Loose tape may cause trouble. With a pencil, gently tighten the tape as shown.
- 2. To prevent recordings from being erased accidentally, remove the tab(s) with a screwdriver. Reseal the slots with adhesive tape to erase and re-record after the tabs have been broken off.

- Cassette loading
 1. Press the STOP/EJECT (■/▲) button to open the cassette holder
- Load a cassette as shown.

 Close the cassette holder by pressing it gently. Listen for the click that tells you that you've closed the holder

Cassette

- Una cinta floja puede causar fallas. Ajústela culdadosamente con un lápiz, etc., como se muestra en la ilustración.
- muestra en la illustracion.
 Para prevenir el borrado accidental de una
 grabación, extraiga la(s) lengüeta(s) con un
 destornillador, etc. Cubra los orificios con cinta
 adhesiva para borrar y regrabar después de haber
 sacado las lengüetas.

- Colocación de un cassette
 1. Presione el botón STOP/EJECT (■/♠) de eyección
- Présione el potion STOP/CUEUT (#/=) de eyección para abrir el portacassette.
 Coloque un cassette tal como se muestra.
 Cierre el portacassette presionándolo suavemente.
 Escuchará un "clic" indicando que el portacassette se ha cerrado correctamente.

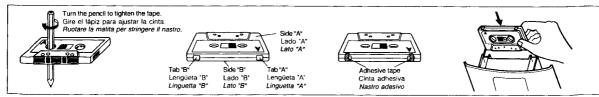
Nastri a cassetta

- Un nastro allentato può causare problemi. Stringere leggermente il nastro con una matita o un oggetto simile, come indicato.
- simile, come indicato.

 Per prevenire l'accidentale cancellazione della registrazione, rimuovere le linguette di protezione con un cacciavite o un oggetto simile. Chiudere i fori con nastro adesivo per cancellare o registrare dopo che le linguette sono state rimosse.

Inserimento della cassetta

- Premere il tasto STOP/EJECT (■/▲) per aprire il vano della cassetta.
- Inserire una cassetta come indicato.
- Chiudere il vano della cassetta premendo leggermente su di esso. Controllare che vi sia lo scatto che indica che il vano è ben chiuso.



33



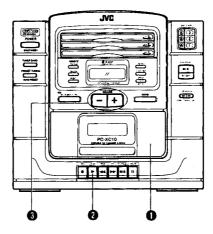
REPRODUCCION DE CASSETTES

RIPRODUZIONE DI CASSETTE

Operate in the order shown

Proceda en el orden indicado

Eseguire le operazioni nell'ordine indicato.



- Load a cassette tape.
 Press to start playback. (The power is switched on, TAPE mode is engaged and tape playback starts.)
 When battery power is used, switch on the POWER button first, then perform operations.
- Adjust.

- When the power is turned off while the tape is still which the power is turned on while the tape is still running, cassette operation buttons which are depressed do not return to the original positions. Press the **M** & STOP/EJECT button to stop the tape running before turning off the power. During tape playback, the disc trays cannot be opened or closed by the disc tray open/close buttons (**A**).

- Coloque un cassette de cinta. Presione para iniciar la reproducción (Se conecta la energía, se activa el modo TAPE y comienza la reproducción de la cinta).
- Cuando las pilas están agotadas, primero presione el botón POWER y luego ejecute las operaciones.
- Ajuste.

- Cuando se desconecta la alimentación mientras la cinta está en movimiento, los botones de operación del cassette presionados no regresan a las
- posiciones originales. Presione el botón ■/▲ STOP/EJECT para detener la cinta antes de desconectar la alimentación. Durante la reproducción de cinta, los portadiscos
- no pueden ser abiertos ni cerrados por medio de los botones (♠) de abertura/cierre de los mismos

- Inserire un nastro a cassetta.
- Premere il tasto per avviare la riproduzione. (L'alimentazione viene attivata, l'unità entra nel modo TAPE e la riproduzione del nastro inizia).
- Quando si utilizzano le batterie, premere prima il tasto POWER e quindi eseguire le operazioni.
- Regolare.

JVC

(-||+1

- Note:

 1. Quando l'alimentazione viene disattivata durante lo scorrimento del nastro, i tasti di funzionamento premuti non ritornano nella loro posizione originale. Premere il tasto ■/▲ STOP/EJECT per interrompere lo scorrimento del nastro prima di disattivare l'alimentazione.
- Nel corso della riproduzione di un nastro, i piatti portadischi non possono venire aperti o chiusi per mezzo dei tasti di apertura o chiusura (±) dei piatti

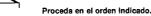
RADIO RECEPTION



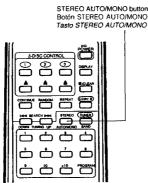
RADIORRECEPCION

RICEZIONE CON LA RADIO

Operate in the order shown.



Eseguire le operazioni nell'ordine indicato.





- Press the TUNEMBAND button.

 The power is switched on and a band and radio frequency will be shown in the display.

 When battery power is used, switch on the POWER button first, then perform operations.

 Select the band (FM or AM (MW/LW)).

 Tune to the required station.

STEREO AUTO/MONO button (using the remote control unit)

Auto mode:
Set to this position when listening to or recording an FM stereo broadcast. The STEREO indicator lights when the FM stereo broadcast is received.

Set to this position when FM stereo reception is noisy. When another station is tuned to in mono mode, the unit automatically enters Auto mode.

1 Presione el botón TUNER/BAND.

Se conectará la alimentación; la banda y frecuencia de radio serán mostradas en la

-

- Ouando se utilizan las pilas, primero presione el botón POWER y luego ejecute las operaciones.
 Seleccione la banda (FM o AM (OM/OL)).
 Sintonice la estación deseada.

Botón STEREO AUTO/MONO (utilizando la

Modo auto:

Modo auto:
Ajuste en esta posición cuando escuche o grabe una radioemisión estereofónica por FM. Se enciende el indicador STEREO cuando se recibe una radioemisión

MONO:

Colóquelo en esta posición cuando la recepción estereolónica de FM tenga ruido. Si se sintoniza otra estación en el modo monofónico, la unidad ingresa automáticamente en el modo automático

Premere il tasto TUNER/BAND.

- Premere II tasto TUNER/BAIN.

 II sistema si accende e sul display viene visualizzata la banda e la frequenza.

 Quando si utilizzano le batterie, premere prima il tasto POWER e quindi esseguire le operazioni.

 Selezionare la banda (FM o AM (MW/LW)).
- Sintonizzare la stazione desiderata

Tasto STEREO AUTO/MONO (utilizzando il telecomando)

Modo automatico:

Impostare questa posizione quando si ascolta o si registra una trasmissione FM stereo. L'indicatore del modo STEREO si accende quando la trasmissione

MONO:

Impostare questa posizione quando la ricezione FM stereo è disturbata. Quando, nel modo mono, viene sintonizzata un'altra stazione, l'unità entra automaticamente nel modo automatico.

 Seek tuning
Press the UP or DOWN button for one second or more;

The book tuning mode and tunes to the unit enters the seek tuning mode and tunes to higher or lower frequencies, and when the broadcast is received, it stops tuning automatically and the broadcast can be heard.

In AM operation, the frequency moves continuously from the MW to the LW band and vice versa.

 Manual tuning
 Each time the UP or DOWN button is pressed, the unit steps through the current frequency band. Tuning is in steps of 50 kHz for FM and 9 kHz for AM (MW/LW). In AM operation, the frequency moves continuously from the MW (522 - 1,629 kHz) to the LW (144 - 288 kHz)

Sintonización por búsqueda Presionando el botón UP o DOWN por más de 1 Presionando el boton UP o DOWN por más de 1 segundo, la unidad se establece en el modo de sintonización por búsqueda sintonizando las frecuencias más altas o más bajas; cuando recibe una radiodifusión, detiene automáticamente la sintonización y se escucha la radiodifusión. En AM, la frecuencia se mueve continuamente de la banda de OM a la banda de OL y viceversa.

Sintonización manual

Cada vez que presiona el botón UP o DOWN, la unidad avanza a través de la banda actual de frecuencias. La sintonización se realiza en pasos de So kHz para FM y de 9 kHz para AM (OM/OL). En AM, la frecuencia se mueve continuamente de la banda de OM (522 - 1.629 kHz) a la banda de OL (144 - 288 kHz) y viceversa.

Sintonizzazione con ricerca

Premere il tasto UP o DOWN per un secondo o più; l'unità entra nel modo di sintonizzazione con ricerca rumia entra nei modo di sintonizzazione con neerca sintonizzando rispettivamente le stazioni verso l'alto o verso il basso e, quando una trasmissione viene ricevuta, essa interrompe automaticamente la ricerca e la trasmissione sintonizzata può essere ascoltata. Durante il funzionamento nella banda AM, la frequenza si sposta continuamente dalla banda MW alla banda LW e viceversa.

Sintonizzazione manuale
Ogni volta che il tasto UP o DOWN viene premuto,
l'unità si sposta lungo la banda di frequenza
correntemente selezionata. La sintonizzazione viene
eseguita in passi da 50 kHz per la banda FM ed in
passi da 9 kHz per la banda AM (MW/LW).

Durante il funzionamento nella banda AM, la frequenza si sposta continuamente dalla banda MW (522 – 1.629 kHz) alla banda LW (144 – 288 kHz) e

Press to move to lower frequency. Presione para disminuir la frecuencia. Premere per abbassare la frequenza.



Press to move to higher frequency.
Presione para aumentar la frecuency.
Premere per aumentare la frequenza.

- When seek tuning to the required station is not possible because it is broadcasting too weak a signal, press the UP or DOWN button momentarily to perform manual
- When the power is set to STANDBY, or another mode (TAPE or CD) is selected, the last tuned frequency is stored in memory. When the power is switched on again and TUNER/BAND button is pressed, the same station
- will be heard. After switching the mode to TUNER while the CD changer changes the disc during CD playback, there is a momentary delay until the radio can be heard. While listening to the radio, pressing one of the disc tray open/close buttons (**\(\Delta\)**) changes it to the CD mode.

- Cuando no pueda sintonizar la estación deseada con este método debido a que la señal de difusión es muy débil, presione el botón UP o DOWN temporariamente para realizar una sintonización manual
- Cuando la unidad está en el modo STANDBY, o se ha seleccionado otro modo (TAPE o CD), la última frecuencia sintonizada es almacenada en memoria Al encender nuevamente la unidad y presionar el botón TUNER/BAND, se escuchará la misma
- Después de conmutar el modo a TUNER mientras el cambiador de CD cambia el disco durante la reproducción de CD, hay un retardo momentáneo hasta que se escucha la radio.
- Mientras escucha la radio, presionar uno de los botones (♠) de abertura/cierre de los portadiscos cambia al modo de CD.

Note:

- Quando la sintonizzazione con ricerca della stazione desiderata non è possibile in quanto il segnale trasmesso è troppo debole, premere leggermente il tasto UP o DOWN per eseguire la sintonizzazione
- l'alimentazione si trova nel modo di Quando l'alimentazione si trova nel modo di STANDBY, oppure quando viene selezionato un altro modo (TAPE o CD), l'ultima frequenza sintonizzata viene memorizzata. Quando l'alimentazione viene riattivata ed il tasto TUNER/BAND viene premuto, sarà possibile ascoltare la stessa stazione.
- ascoltare la stessa stazione. Se si passa alla modalità del sintonizzatore mentre lo scambiatore CD stava procedendo al cambio di un disco durante la lettura di un compact disc, si verifica un leggero ritardo prima che possa essere percepita la trasmissione radio.
- Se si preme uno dei tasti di apertura o chiusura (▲) dei piatti portadischi durante l'ascolto della raido, si passa alla modalità del CD..

36

Auto preset tuning

This function scans the current band (FM or AM (MW/LW))

Inis function scans the current band (FM or AM (MWLW)), detecting frequencies used to broadcast signals, and stores the first 15 frequencies in memory automatically.

Press the AUTO PRESET button for more than 2 seconds. The frequencies of stations broadcasting signals can be preset automatically in the order of increasing frequency (15 stations in each band (FM and AM (MW/LW))).

Presetting stations (using the remote control unit)

15 stations in each band (FM and AM (MW/LW)) can be

preset as follows:

Example (when presetting an FM station broadcasting at 103.5 MHz to preset button "15")

Presintonización automática

Esta función explora la banda actual (FM o AM (OM/OL)), detectando las frecuencias utilizadas para emitir señales y almacena automáticamente las primeras 15 frecuencias en memoria. • Presione el botón AUTO PRESET durante más de 2

segundos. Las frecuencias de las estaciones que difunden señales pueden preajustarse automáticamente en el orden de frecuencias ascendentes (15 estaciones en cada banda (FM v AM (OM/OLD)

Presintonización de estaciones (utilizando la unidad de control remoto)

Pueden presintonizarse 15 estaciones en cada banda (FM y AM (OM/OL)) del siguiente modo:

• Ejemplo (cuando preaijuste una radioemisora de FM difundiendo a 103,5 MHz en el botón de estación presintonizada "15")

Sintonizzazione con preselezione automatica

Questa funzione esegue la ricerca nella banda utilizzata (FM o AM (MW/LW)) rilevando le frequenze utilizzate per le trasmissioni e quindi memorizza automaticamente

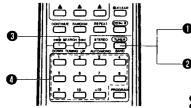
per le trasmissioni e quindi memorizza automaticamente le prime 15 frequenze.

• Premere il tasto AUTO PRESET per più di 2 secondi. Le frequenze delle stazioni possono essere preselezionate automaticamente nell'ordine di aumento della frequenza (15 stazioni per ciascuna banda (FM ed AM (MW/LW))).

Preselezione delle stazioni (col telecomando)

15 stazioni per ciascuna banda (FM ed AM (MW/LW)) possono essere preselezionate nel modo seguente

Esempio (per preselezionare una stazione FM che trasmette sui 103,5 MHz nel tasto di preselezione numero "15")



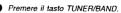
- Press the TUNER/BAND button.
- Select the FM band using the TUNER/BAND button.
 Tune to the required station.
 Press preset button "+10", then "5" for more than 2 sec. "15" blinks in the preset station display, the station has been preset.)
- Repeat the above procedure for each of the other stations, using a different preset button each time.
 Repeat the above procedure for the AM (MW/LW) band.
- To change preset stations
 Perform step () above after tuning to the required

P- 15

- Presione el botón TUNER/BAND
- Seleccione la banda de FM utilizando el botón TUNER/BAND.
- TUNER/BAND.

 Sintonice la estación deseada.

 Presione el botón de estación presintonizada '+10'
 y luego '5' por más de 2 seg. (Cuando destelle '15'
 en el indicador de estación presintonizada, la estación ha quedado presintonizada).
- Repita el procedimiento mencionado para las demás estaciones, utilizando un botón de estación presintonizada diferente cada vez.
- Repita el procedimiento mencionado para la banda de AM (OM/OL).
- Para camblar las estaciones presintonizadas
 Realice el paso mencionado después de
 sintonizar la estación deseada.



Selezionare la banda FM utilizzando il tasto TUNER/BAND.

FM 1035 "

- IUNEH/BAND. Sintonizare la stazione desiderata. Premere il tasto di preselezione "+10" e quindi quello "5" per oltre 2 secondi. (Quando la citra "15" lampeggia sul display di preselezione, la stazione è preselezionata).
- Ripetere la procedura sopraindicata per ciascuna stazione desiderata utilizzando ogni volta un tasto di preselezione diverso.
- Ripetere la procedura sopraindicata per la banda AM

Per cambiare le stazioni preselezionate
 Eseguire la fase dopo aver sintonizzato la nuova
 stazione desiderata.

Notes:

- The previous preset station is erased when a new station is set as the new station's frequency replaces
- the previous frequency in memory.

 When listening to an AM (MW/LW) broadcast, noise may be heard if the remote control is used.

Preset tuning

• The stations must be preset before this operation can be performed.

(Using the controls of the main unit)

- Press the TUNER/BAND button
 Select the board (70)
- Select the band (FM or AM (MW/LW)) using the TUNER/BAND button.
 Press the PRESET TUNING button to select the
- required preset station

(Using the remote control unit)

- Press the TUNER/BAND button.
 Select the band (FM or AM (MW/LW)) using the TUNER/BAND button.
- 3 Press the required preset station buttons (No. 1 -
- Press file required process. Mo. 10, +10).
 The preset station number and frequency corresponding to the button pressed are shown.

Notas:

- borrará la estación previa cuando se presintonice una nueva estación ya que la nueva frecuencia reemplaza a la previa en la memoria. Cuando sintonice una radiodifusión de AM (OM/OL)
- con el control remoto, es posible que escuche ruido

Sintonización de estaciones presintonizadas

Deberán presintonizarse las estaciones para poder realizar esta operación.

(Utilizando los controles de la unidad principal)

- Presione el botón TUNER/BAND.
- Presione el botón TUNER/BAND.
 Seleccione la banda (FM o AM (OM/OL)) utilizando el botón TUNER/BAND.
 Presione el botón PRESET TUNING para seleccionar la estación presintonizada deseada

(Utilizando la unidad de control remoto)

- Presione el botón TUNER/BAND.
- Seleccione la banda (FM o AM (OM/OL)) utilizando el botón TUNER/BAND.
- Presione los botones de estaciones presintonizadas deseadas (No. 1 No. 10, +10).
 Se visualizará el número de estación presintonizada.
- la frecuencia correspondiente al botón

- Note:

 La stazione preselezionata precedente viene cancellata quando viene preselezionata una nuova stazione stazione in quanto la frequenza della nuova stazione sostituisce quella vecchia in memoria. Quando si ascolta una trasmissione AM (MW/LW) si
- possono udire dei disturbi se viene utilizzato il

Sintonizzazione stazioni preselezionate

Le stazioni devono essere preselezionate prima di poter eseguire questa operazione.

(Uso dei comandi dell'unità)

- Premere il tasto TUNER/BAND.
 Selezionare la bassa (TUNER/BAND.) Selezionare la banda (FM o AM (MW/LW)) col tasto TUNER/BAND.
- Premere il tasto PRESET TUNING per selezionare la stazione preselezionata desiderata

(Col telecomando)

Uso delle antenne

- Premere il tasto TUNER/BAND.

- Selezionare la banda (FM o AM (MW/LW))
 utilizzando il tasto TUNER/BAND.
 Premere il tasto della stazione preselezionata
 desiderata (No. 1 No. 10, +10).
 Il numero della stazione preselezionata e la
 frequenza corrispondenti al tasto premuto vengono
 visualizzati. visualizzati.

Using the antennas



Uso de las antenas



The built-in ferrite core antenna can pick up interference from television receivers in the neighborhood and thereby disturb AM (MW/LW) reception.

La antena de núcleo de ferrita incorporada puede captar interferencias de los televisores del vecindario y provocar, por consiguiente, en una recepción deficiente de emisiones de AM (OM/OL).

L'antenna con anima in ferrite può ricevere interferenze prodotte da televisori nel vicinato che possono disturbare la ricezione di trasmissioni AM (MW/LW).

RECORDING



- In recording, the ALC circuit automatically optimizes the recording level; adjustment of the recording level is unnecessary.
 Check that the safety tab on the cassette tape is not
- broken off.

Note:

This unit has recording/playback characteristics suitable for normal tapes. Normal tapes have different characteristics from CrO2 and metal tapes.

Synchronized recording with the CD player

In this system, the CD player starts playback when the cassette deck enters the recording mode.

Operate in the order shown.

GRABACION

- Al efectuar una grabación, el circuito ALC (control automático de nivel) optimiza automáticamente el nivel de grabación; por lo tanto no es necesario ajustar el nivel de grabación. Verifique que el cassette tenga su lengüeta de
- seguridad

Nota:

unidad posee características grabación/reproducción adecuadas para cintas normales. Las cintas normales poseen diferentes características que van de CrO2 a cintas de metal.

Grabación sincronizada con el reproductor de CD

• En este sistema, el reproductor de CD comenzará la reproducción cuando la platina de cassette se establezca en el modo de grabación.

Proceda en el orden indicado

REGISTRAZIONE

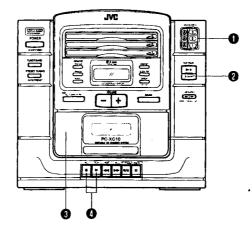
- Durante la registrazione, il circuito ALC ottimizza automaticamente il livello di registrazione; la regolazione del livello di registrazione non è perciò
- Controllare che la linguetta di protezione della registrazione della cassetta non sia stata rimossa.

Questa unità possiede caratteristiche registrazione/riproduzione adatte a nastri normali nastri normali possiedono caratteristiche diverse dai nastri CrO2 e Metal.

Registrazione sincronizzata col lettore CD

 In questo modo di funzionamento, il lettore CD inizia a riprodurre quando il registratore entra nel modo di registrazione.

Eseguire le operazioni nell'ordine indicato.



- Press the DISC CONTROL button corresponding to the disc to be recorded.

 Press the

 CLEAR button to set the Stop mode
- Load a cassette in the deck with side A facing up. (Wind past the leader tape before starting recording.)

 When programmed playback is required, program the
 - required tunes using the remote control. (See page 31.)
 - Select tunes with a total playing time which does not exceed the tape's length (refer to the liner notes).

 Set repeat mode to an appropriate position if needed. (CF or CF ALL)
- Press the REC button with the PLAY ➤ button; synchronized recording will start.
- · Non-recorded sections of approx. 4 seconds are
- When the tape reaches the end first, the CD player stops automatically; when the CD player stops first, the CD player stops automatically; when the CD player stops first, the tape continues running. In this case, press the **M**/**A** STOP/EJECT button to stop the tape.
- Before syncro recording of CD continuous play, press the CONTINUE button. (See page 27.)

- During CD synchro recording, the ▷ II and SEARCH buttons (I◄◄, ▶→I) do not function.

 When syncro recording is performed using more than two discs, there will be a little blank space while the discs change.

- Presione el botón DISC CONTROL correspondiente al disco que desea grabar.

 Presione el botón

 /CLEAR para activar el modo de
- Coloque un cassette en la platina con la cara A apuntando hacia arriba. (Bobine hasta pasar la cinta de guía antes de comenzar la grabación.)

 • Cuando se requiera efectuar una reproducción
 - programada, programe las canciones deseadas
 - utilizando el control remoto. (Véase la página 31.) Seleccione músicas por un tiempo de reproducción total que no exceda la longitud de la cinta (refiérase a las anotaciones al dorso). Ajuste el modo de repetición en la posición
- Para iniciar la grabación sincronizada presione el botón O REC al mismo tiempo que presiona el botón
- Quedan automáticamente secciones sin grabar de
- unos 4 segundos entre canciones.

 Cuando la cinta llega al final primero, el reproductor se detiene automáticamente; cuando el reproductor se detiene primero, la cinta continúa moviéndose. En este caso, presione el botón ■/▲ STOP/EJECT para detener la cinta.
- Antes de la grabación sincronizada de reproducción continua de CD, presione el botón CONTINUE. (Ver página 27).

- Durante la grabación sincronizada de CD, no funcionarán los botones D→II y SEARCH (I←I→I→I).
 Cuando se efectúa la grabación sincronizada utilizando más de dos discos, habrá un pequeño espacio sin grabar mientras los discos son combinados.

- Premere il tasto DISC CONTROL corrispondente al CD che si desidera registrare. Premere il tasto **m**/CLEAR cancellazione per entrare
- nel modo di arresto. Inserire una cassetta nella piastra col lato A rivolto in alto. (Superare la sezione guida del nastro prima di
 - ano. (Superare la sezione guida del nastro prima di avviare la registrazione.)
 Se si desidera eseguire la riproduzione programmata, programmare i brani desiderati utilizzando il telecomando. (Vedi pag. 31.)
 Selezionare dei brani con un tempo di riproduzione totale che non ecceda la lunghezza del pacto (vedera la parto del presentario)
 - del nastro (vedere le note della confezione). Se si desidera, impostare il modo di riproduzione
- ripetuta nella posizione appropriata (⊊ o ⊊ ALL).
- Premere il tasto REC insieme a quello PLAY ►.
- Tra i brani vengono creati automaticamente spazi non
- Se il nastro termina per primo, il lettore CD entra automaticamente nel modo di arresto; quando il lettore CD si ferma per primo, il nastro continua a scorrere. In questo caso, premere il tasto ■/≜ STOP/EJECT per interrompere lo scorrimento del nastro.
- Prima di effettuare la registrazione in sincronizzazione della lettura continua di un compact disc, premere il tasto CONTINUE (vedere a pag. 27).

- Durante la registrazione sincronizzata di CD, i tasti DII e SEARCH (I◄◄, ▶►) non funzionano
- Eflettuando la registrazione in sincronizzazione da due o più dischi, vi sarà un breve spazio non registrato nel corso delle operazioni di scambio del disco.

When automatic spacing between tunes is not required...

Perform the following after finishing the previous

Perform the following after finishing the previous operation (♠ to ♠).

① Press the ▷ ■ button of the CD player twice. The CD player enters the pause mode.
② Press the ○ REC and ▶ PLAY buttons simultaneously.
Now, the CD player starts playback simultaneously.

- Depending on the disc used, blanks of a specified length may be left between tunes
- Cuando el espaciamiento automático entre canciones no es necesario... Realice lo siguiente después de finalizar los pasos
- anteriores (① at ②).
 ① Presione dos veces el botón ▷ II del reproductor; éste se establece en el modo de
- Presione los botones REC y ► PLAY simultáneamente. El reproductor inicia simultáneamente la reproducción.

- Dependiendo del disco usado es posible dejar blancos de longitud especificada entre las
- Quando la creazione automatica di spazi tra

40

- Quando la creazione automatica di spazi tra I brani non è necessaria ...

 Eseguire quanto segue dopo aver finito le operazioni precedenti (da

 Premere due volte il tasto ⊳ II del lettore CD. Il lettore CD entra nel modo di pausa.

 Premere contemporaneamente i tasti REC e ▶ PLAY. Il lettore CD inizia ora la riproduzione.

Note:

0

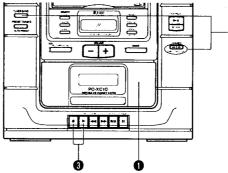
A seconda del CD utilizzato, è possibile lasciare degli spazi vuoti di lunghezza specificata tra i

Recording from the radio

Operate in the order shown.

Grabación de una radiodifusión

Proceda en el orden Indicado



- Coloque un cassette con el lado A hacia arriba. (Bobine hasta pasar la cinta de guía antes de
- comenzar la grabación).

 Presione el botón TUNER/BAND. Sintonice la
- 3 Presione el botón O REC al mismo tiempo que presiona el botón PLAY >

Registrazione della radio

Eseguire le operazioni nell'ordine indicato.

- Load a cassette with side A facing up.
 (Wind past the leader tape before starting recording.)
 Press the TUNER/BAND button. Tune to the required
- 3 Press the REC button with the PLAY ➤ button.

- Inserire una cassetta col lato A rivolto in alto. (Prima di avviare la registrazione, superare la sezione guida del nastro).

 Premere il tasto TUNER/BAND. Sintonizzare la stazione desiderata.

 - Premere il tasto REC insieme a quello PLAY ►.

41

- To stop recording temporarily, press the ## PAUSE button. To resume recording press the II PAUSE button
- again.
 When recording from the radio, the disc trays cannot be opened or closed by the disc tray open/close buttons

It may be unlawful to record or playback copyrighted material without the consent of the copyright owner.

- Para detener temporariamente la grabación, presione el botón III PAUSE. Para reiniciar la grabación presione otra vez el botón III PAUSE.
 Cuando graba de la radio, los portadiscos no pueden ser abiertos ni cerrados por medio de los botones (A) de abertura/cierre de los portadiscos...

Es ilegat grabar o reproducir materiales con derechos registrados sin la autorización del propietario.

- Per interrompere temporaneamente la riproduzione, premere il tasto 11 PAUSE. Per riprenderla, premere di nuovo lo stesso tasto.
- I piatti portadischi non possono venire aperti o chiusi agendo sui tasti di apertura o chiusura (a) dei piatti stessi mentre si sta registrando dalla radio

Notare che la registrazione o la riproduzione di materiali protetti da diritti d'autore senza il permesso del proprietario di tali diritti potrebbe essere contro la legge.

BEAT CUT button

When recording an AM (MW/LW) broadcast, beats may be produced which are not heard when listening to the broadcast. In this case, set this button by pressing it for more than two seconds after setting the deck to record mode, so that the beats are eliminated. This switch should normally be set to "CUT-1".

Botón BEAT CUT

Cuando graba una radiodifusión de AM (OM/OL), las fluctuaciones que puedan haber no se escucharán cuando se escucha el programa. En este caso, ajuste este botón presionándolo durante más de dos segundos después de activar el modo de grabación de la piatina, para eliminar las fluctuaciones. Este conmutador debe estar colocado normalmente en "CUT-1".

Tasto BEAT CUT

Durante la registrazione di una trasmissione AM (MW/LW), si possono produrre dei battimenti che non vengono perceptii durante l'ascolto della trasmissione stessa. Per eliminare la registrazione di questi battimenti agire su questo tasto tenendolo premuto per almeno 2 secondi dopo aver predisposto il deck in modalità di registrazione. Normalmente, questo interruttore deve trovarsi nella posizione "CUT-1".





Erasing

When recording on a pre-recorded tape, the previous recording is automatically erased and only the new material can be heard when the tape is played.

To erase a tape without making a new recording...

Press the PLAY ▶ button of the deck to set to the TAPE mode and press the O REC and PLAY ▶ buttons together after pressing the STOP button.

Borrado

Cuando grabe una cinta pregrabada, la grabación previa se borrará automáticamente y sólo podrá escucharse el nuevo material grabado al reproducir la

Para borrar una cinta sin efectuar una nueva

grabación...

Presione el botón PLAY ► de la platina para activar el modo TAPE y presione conjuntamente los botones REC y PLAY ➤ después de presionar el botón STOP

Cancellazione

Quando si registra su di un nastro preregistrato, la registrazione precedente viene cancellata automaticamente e solo la nuova registrazione può essere udita quando il nastro viene riprodotto.
Per cancellare un nastro senza eseguire una nuova resistrazione.

registrazione ..

registratione ...

Premere il tasto PLAY ► del registratore per impostare il modo TAPE e quindi premere i tasti ○ REC e PLAY ► contemporaneamente dopo aver premuto il tasto STOP.

42

CLOCK/TIMER ADJUSTMENT

AJUSTE DEL RELOJ/TEMPORIZADOR

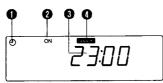
REGOLAZIONE DELL'OROLOGIO E DEL TIMER

Names of parts in the clock/time section, and their

Nombre de las parte de la sección del reloj/ temporizador y sus funciones:

Nome e funzioni delle varie parti della sezione dell'orologio e del timer:

> a 0



- Timer mode (④) indicator
- Timer indicator (ON)
 Time display
 CLOCK mode indic
 TIMER/SET button
 CLOCK/SET buttor
 DOWN/UP buttons Timer indicator (ON)
 Time display
 CLOCK mode indicator
- TIMER/SET button
 CLOCK/SET button

- Indicador del modo de temporización (ව)
- Indicador del temporizador (ON)
 Indicador del temporizador (ON)
 Indicador de la hora
 Indicador de modo (CLOCK) de reloj
 Botón (TIMER/SET) temporizador/ajuste
 Botón (CLOCK/SET) reloj/ajuste
 Botónes DOWN/UP

primera vez la unidad)

(Eiemplo: Para filar 13:15.)

- Indicatore del modo del timer (4)
- Indicatore del timer (ON)
- Indicatore del timer (ON)
 Display dell'orario
 Indicazione della modalità dell'orologio (CLOCK)
 Tasto di predisposizione del timer (TIMER/SET)
 Tasto di predisposizione dell'orologio
 (CLOCK/SET)
 Tasti DOWN/UP

Impostazione dell'orario corrente (quando

l'unità viene utilizzata per la prima volta)

(Esempio: per impostare l'orologio sulle 13:15).

Setting the current time (when the unit is used for the first time)

(Example: to set the clock to 13:15.)









Fijación de la hora (cuando se utilice por



U.Z

-+

0:000







- Onnect the AC power cord; "0:00" is indicated and "CLOCK" will blink in the display.

 Set the POWER button to ON.
 Press the CLOCK/SET button for more than 2 seconds. "0:00" will blink in the display.

 Set to 13:15 by pressing the UP/DOWN buttons. (When the button is kept pressed, the minute/hour indication changes continuously.)

 Press the CLOCK/SET button; the display returns to the previous mode.
- the previous mode
- Conecte el cordón de CA de alimentación; aparecerá "0:00" y "CLOCK" parpadea en la indicación.
- Coloque el botón POWER en ON.
 Presione el botón CLOCK/SET durante más de 2 seaundos. "0:00" parpadeará en la indicación.
- o.oo parpadeara en la indicación. Ajuste en 13:15 presionando los botones UP/DOWN.
- (Si se mantiene el botón presionado, la indicación de horas/minutos cambia continuamente).

 9 Presione el botón CLOCK/SET; la indicación regresará al modo anterior.
- Collegare il cavo di alimentazione a corrente alternata di rete. Sul quadrante compare l'indicazione "0:00", e la voce "CLOCK" si mette a lampeggiare.
 Portare il tasto POWER SUCT.
- Premere il tasto CLOCK/SET per più di 2 secondi.
- Tremere il lasto CLOCK/SET, jei de l'acciona.
 "0:00" si mette a lampeggiare.
 Impostare su 13:15 premendo i tasti UP/DOWN.
 (Quando il tasto viene tenuto premuto, le cifre dei minuti/ore cambiano continuamente).
 Premere il tasto CLOCK/SET; la visualizzazione

- To set to the nearest second...
 Press the CLOCK/SET button when you hear the time signal from a TV or radio.
- Power failure When the memory backup batteries are not loaded, a blinking "CLOCK" is displayed — set the current time again.

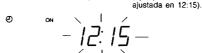
Before performing timer recording or playback, it is necessary to set the current time.

Setting the timer

- . The current time must be set before the timer can be
- Set the POWER button to ONPress the TIMER/SET button.



Set the timer start time (Example: when the timer start time is set to 12:15.).



Press to set the start time

Presione para ajustar la hora de inicio.



- The unit enters the previously engaged mode and timer setting is completed.
 La unidad ingresa en el modo previamente activado y queda completado el ajuste del temporizador.
 L'unità si porta nel modo di funzionamento precedentemente at tivato e la regolazione del timer è terminata
- Timer operation will start at the timer start time and the power will be switched off 2 hours later.
- To confirm the timer setting
 Press the TIMER/SET button to confirm the timer start time
- After confirming, press the TIMER/SET button. Then the previous mode is displayed and timer setting is completed.
- El temporizador se activará a la hora de inicio y la alimentación se desconecta 2 horas después

Para fijar los segundos en forma más exacta... Presione el botón CLOCK/SET al escuchar la señal

horaria de la televisión o la radio.

colocadas, y aparece 'Cl ajuste otra vez la hora actual

el temporizador.

Coloque el botón POWER en ON.

Aluste del temporizador

Ajuste la hora de inicio

horaria de la television o la recis.

Corte de energía eléctrica

Cuando las pilas de apoyo de memoria no están

cuando las pilas de apoyo de memoria no están

cuando las pilas de apoyo de memoria no están

Antes de realizar una grabación o reproducción con temporizador, es necesario ajustar la hora

Es necesario ajustar la hora actual antes de utilizar

(Ejemplo: si la hora de inicio del temporizador es

- Confirmación del ajuste del temporizador Presione el botón TIMER/SET para confirmar la hora de activación del temporizador. Después de la confirmación, presione el botón TIMER/SET, Luego se activa el modo anterior y el ajuste del temporizador queda completado.

- Per impostare i secondi Premere il tasto CLOCK/SET in corrispondenza del segnale orario della televisione o della radio.
- Cadute di tensione Se nell'apparecchio non sono state inserite le batterie di appoggio, sul quadrante compare l'indicazione "CLOCK" (lampeggiante), ed è necessario riprocedere alla predisposizione dell'ora.

Nota:

• Prima di eseguire la registrazione o la riproduzione col timer è necessario impostare l'ora esatti

Impostazione del timer

- Prima di poter utilizzare il timer deve essere impostata
- l'ora esatta.

 Portare il tasto POWER su ON.
- Portare il tasto POWEH su Or
 Premere il tasto TIMER/SET
- 1 Impostare l'orario di avvio. (Esempio: quando l'orario di avvio viene impostato sulle 12:15).
- Premere per predisporre l'ora di attivazione.
- All'ora designata per l'entrata in funzione il timer si attiva, e l'apparecchio si spegne poi automaticamente 2 ore dopo.
- Verifica delle predisposizioni per il timer Per verificare l'ora designata per l'inizio del funzionamento premere il tasto TIMER/SET.
- Terminata la verifica, premere di nuovo il tasto TIMER/SET. Sul quadrante ricompare la modalità precedente, e la predisposizione del timer è così terminata.

Note:

When the timer is set incorrectly, perform "Setting the timer" from the beginning.

Nota:

Cuando se ajuste el temporizador incorrectamente realice el "Ajuste del temporizador" desde el principio.

Nota:

 Quando il timer viene impostato in modo scorretto oppure quando il modo corretto non viene selezionato, eseguire quanto descritto nella sezione "Impostazione del timer" dall'inizio

TIMER OPERATIONS

FUNCIONAMIENTO DEL TEMPORIZADOR

- The current time must be set correctly before you set
- timer recording.

 Make sure that the erase protection tabs of the cassette have not been broken off.

- Operations
 1. Set the POWER button to on.
- 2. Load a cassette

Timer recording

- Insert the cassette with the side to be recorded facing out.

 3. Set the timer start time. (Refer to "Setting the timer" on
- page 44.) Set the timer about a minute before the broadcast to
- be recorded is scheduled to start.

 4. Press the TUNER/BAND button.

 - Tune to the station to be recorded. (Refer to page
- Adjust the volume
 Set the POWER button to STANDBY.
 Press the REC and ▶ PLAY buttons of deck
- TIMER RECORDING WILL START AT THE PRESET START TIME, AND THE RECORDING WILL STOP AT THE END OF THE TAPE.
 - THE TAPE.
 HOWEVER, THE TUNER WILL SWITCH OFF ABOUT 2
 HOURS AFTER THE START OF THE TIMER. (THE POWER
 WILL ALSO SWITCH OFF.)
 (THE TIMER MODE IS THEN RELEASED.)

To cancel timer operation
 Set the POWER button to on, then press the TIMER/SET button so that the timer mode indicator (②) goes out. If you do this, timer recording will not start at

Grabación programada

- · La hora actual deberá estar correctamente fijada
- antes de efectuar una grabación programada. Asegúrese de que el cassette tenga las lengüetas de protección contra borrados

Procedimiento

- Presione el botón POWER para encender la unidad.
- Coloque un cassette.

 Inserte el cassette con el lado a grabarse hacia
- afuera. Ajuste la hora de activación del temporizador. (Reliérase a Ajuste del temporizador en la página
 - Ajuste el temporizador aproximadamente un minuto antes de la hora de comienzo programada de la radiodifusión a grabarse.
- 4 Presione el botón TUNER/BAND
 - Sintonice la estación que desea grabar. (Reflérase a la página 35.)
 Ajuste el volumen. Coloque el botón POWER en STANDBY.

- Presione simultáneamente los botones O REC v ▶ PLAY de la platina.
- LA GRABACION POR TEMPORIZADOR SE INICIARA A LA HORA AJUSTADA Y PARARA AL FIN DE LA CINTA. SIN EMBARGO, EL SINTONIZADOR NO SE DESCONECTARA HASTA TRANSCURRIDAS 2 HORAS APROX. DESPUES DE LA ACTIVACION DEL TEMPORIZADOR. (LA ALIMENTACION TEMBIEN SE DESCONECTA). (SE DESACTIVA EL MODO DE TEMPORIZADOR).
- Para cancelar el funcionamiento del temporizador Presione el botón POWER para encender la unidad y luego presione el botón TIMER/SET para apagar la indicación del modo de temporizador (O). En este caso, la grabación programada no comenzará a la

OPERAZIONI COL TIMER

Registrazione col timer

- L'orario corrente deve essere impostato correttamente prima di impostare la registrazione col
- Accertarsi che le linguette di protezione della registrazione della cassetta non siano state rimosse

Operazioni

- Portare l'interruttore POWER su ON.
 Inserire una cassetta.
- - Inserire la cassetta col lato da registrare rivolto all'esterno. Predisporre l'ora di attivazione del time
- (Vedere la sezione "Impostazione del timer" a pag.
- Impostare il timer su circa un minuto prima dell'inizio della trasmissione che si desidera registrare.
- 4 Premere il tasto TUNER/RAND
- Sintonizzare la stazione da registrare. (Vedere pagina 35).
 Regolare il volume.
- Portare il tasto POWER su STANDBY.

 Premere contemporaneamente i tasti REC e ►

 PLAY della piastra.
- LA REGISTRAZIONE A MEZZO TIMER HA INIZIO ALL'ORA DESIGNATA E SI DISATTIVA QUANDO IL NASTRO GIUNGE A FINE CORSA.
 NEL CASO DELL'USO DEL SINTONIZZATORE, PERÒ, QUESTO SI SPEGNE CIRCA 2 ORE DOPO L'ATTIVAZIONE ALL'ORA DESIGNATA. ANCHE L'ALIMENTAZIONE VIENE DISATTIVATA, E LA MODALITÀ DEL TIMER UNENE DISASTIVATA, E LA MODALITÀ DEL TIMER UNENE DISASTIVA
- Per cancellare il funzionamento col timer Attivare l'apparecchio agendo sul tasto POWER, e premere poi il tasto TIMERISET. L'indicazione della modalità del timer (©) si spegne. Se questa operazione viene eseguita, la registrazione col timer non si avvierà all'orario di avvio del timer.

45

Note:

Once the timer has been set, the start time is stored in memory. When timer recording or playback is required at different times, the timer must be set again.

• After setting the timer start time, confirm that the unit is tuned to the required frequency.

Timer playback

· Timer playback of tapes, broadcasts and CDs is possible

- Set the POWER switch to on.
- Set the POWER switch to on.
 Set the timer start time. (Refer to "Setting the timer" on. page 44.) Select the source sound.

Source sound	Timer mode	Operations
CD play	CD	Load discs into the trays, press the desired DISC CONTROL button and press the B /CLEAR button.
Tape playback	TAPE	Load a cassette tape.
broadcast button to mode an		Press the TUNER/BAND button to set to the tuner mode and tune to the required frequency.

- Timer playback of a CD is possible in programmed order. (See page 31.)

 Adjust the volume.

 Set the POWER button to STANDBY.
- (When performing the timer playback of tape, press the ► PLAY button of the deck.)

Nota:

Una vez ajustado el temporizador, la hora de activación es almacenada en la memoria. Cuando desea efectuar la reproducción o grabación por temporizador a horas diferentes, es necesario ajustar otra vez el temporizador.

Después de ajustar la hora de activación del temporizador, confirme que la unidad esté sintonizada en la frecuencia deseada.

Reproducción programada

• Es posible la reproducción de cintas, audición de radioemisiones y CD utilizando el temporizador.

Operaciones

- Presione el botón POWER para encender la unidad. Ajuste la hora de activación del temporizador (Refiérase a Ajuste del temporizador de la página
- Seleccione la fuente.

Fuente	Modo de temporiza- dor	Operaciones
Reproduc- ción de CD	CD	Coloque los discos en los portadiscos, presione el botón deseado de DISC CONTROL y presione el botón m/CLEAR.
Reproduc- ción de una cinta	TAPE	Coloque un cassette.
Radioemi- sión	TUNER	Presione el botón TUNER/ BAND para activar el modo de sintonizador y sintonice la frecuencia deseada.

- Es posible la reproducción de un CD con temporizador en el orden programado. (Véase la
- pagina 31.) Ajuster el volumen. Coloque el botón POWER en STANDBY. (Cuando realice la reproducción de un cassette con el temporizador, presione el botón ► PLAY de la platina.)

Una volta predisposta, l'ora di attivazione del timer ona volta pietosposta, rora di attivazione dei imer rimane in memoria. Se si vuole registrare o riprodurre a mezzo timer ad ore diverse da quella memorizzata, è necessario ripredisporre l'ora di inizio. • Terminata la predisposizione dell'ora di attivazione, verificare che l'apparecchio sia sintonizzato sulla frequenza desiderata.

Riproduzione col timer

È possibile eseguire la riproduzione col timer di nastri, trasmissioni e CD.

- Operazioni
 1. Portare l'interruttore POWER su ON.
- Predisporre l'ora di attivazione del timer. (Vedere la sezione "Impostazione del timer" a pag. 44.)
 Mettere in sintonia la stazione da riprodurre via

Fonte	Modo di funzionamento	Operazioni
Riproduzione CD	CD	Inserire I dischi sui piatti, agire sul tasto DISC CONTROL desiderato, e premere poi il tasto ■/CLEAR.
Riproduzione nastri	TAPE	Caricare una cassetta
Programma radio	Sintonizzatore TUNER	Premere il tasto TUNER/BAND per impostare il modo dei sintonizzatore e sintonizzare quindi la frequenza desiderata.

- La riproduzione via timer di un CD è possibile anche con la programmazione dei brani. (Vedi in proposito pag. 31.)
 Regolare il volume.
 Portare il tasto POWER su STANDBY.
- (Quando si esegue la riproduzione di un nastro col timer, premere il tasto ► PLAY della piastra).

46

- Timer playback will start at the timer start time and the power will be switched off 2 hours later.
 The unit remains in the same timer mode even after the power is switched off and the same timer function will be repeated at the same time on the following day.
- To cancel timer operation
 Set the POWER button to on, then press the TIMER/SET button so that the timer mode indicator (④)

- Note:

 To stop during timer playback, press the POWER button
- La reproducción comenzará a la hora de puesta

en marcha del temporizador y la alimentación se desconectará.2 horas más tarde. La unidad permanecerá en el mismo modo de temporizador incluso después de desconectarse la unidad y se repetirá la misma función del temporizador a la misma hora del siguiente día.

Para cancelar et funcionamiento del temporizador Presione el botón POWER para encender la unidad y luego presione el botón TIMER/SET para apagar la indicación del modo de temporizador (②).

Nota:

- Para detener la reproducción con temporizador durante su funcionamiento, presione el botón POWER para apagar la unidad.
- La riproduzione col timer inizia all'orario di avvio del timer mentre l'alimentazione viene disattivata

que ore dopo. L'unilà rimane nello stesso modo del timer anche dopo che l'alimentazione viene disattivata e la stessa funzione del timer viene ripetuta alla stessa ora il giorno seguente.

Per cancellare il funzionamento col timer Attivare l'apparecchio agendo sul tasto POWER, e premere poi il tasto TIMER/SET. L'indicazione della modalità del timer (4) si spegne.

 Per interrompere il funzionamento durante la riproduzione col timer, premere l'interruttore POWER per interrompere l'alimentazione.

MAINTENANCE

Cleaning is important!

When the tape is running, magnetic powder and dust naturally accumulate on the heads, capstan and pinch roller. When they become too dirty....

Sound quality deteriorates.
 the output sound level drops.
 the previous sound is not completely erased.
 recording is not performed satisfactorily.
Because of this, you should clean the heads, etc. every 10 hours of use, so that perfect recording is possible.

MANTENIMIENTO

a limpieza es importante!

Cuando la cinta se mueve, el polvo magnético y suciedad se acumulan naturalmente en las cabezas, cabrestante y rodillo de presión. Cuando éstos se ensucian demasiado...

• Se deteriora la calidad del sonido.

- Disminuye el nivel de sonido de salida.
 El sonido previo no se borra completamente.

No se logran grabaciones satisfactorias.
 Por ello, deberá limpiar las cabezas, etc., cada 10 horas de uso, para obtener una grabación perfecta.

MANUTENZIONE

a pulizia è importante.

Quando il nastro scorre, polvere magnetica e sporco si accumulano su testine, capstan e rullini pressori. Quando essi sono eccessivamente sporchi ... La qualità del suono si deteriora

- Il livello del suono in uscita cala
- I materiali registrati in precedenza non vengono cancellati completamente
- La registrazione non viene eseguita in modo

soddisfacente
Per questi motivi, pulire le testine, ecc., ogni 10 ore di
utilizzo in modo da poter ottenere registrazioni perfette.

Cleaning the heads, capstan and pinch roller

Open the cassette holder

Clean the heads, pinch roller and capstan. For effective cleaning, use a cleaning kit available from an audio store

After cleaning, be sure that the cleaning fluid has dried completely before loading a cassette.

Limpieza de cabezas, cabrestante y rodillo de presión

Abra el portacassette. Limpie las cabezas, el rodillo de presión y el cabrestante.

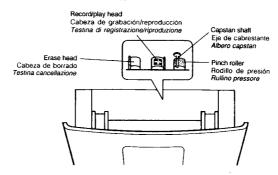
Para una limpieza efectiva, utilice los juegos de limpieza disponibles en cualquier comercio de audio.

Después de la limpieza, asegurese de que el liquido de limpieza se haya secado completamente antes de

Aprire il vano della cassetta Pulire testine, rullini presso

Pulire testine, rullini pressori e capstan. Per pulire in modo efficace, utilizzare un corredo di pulizia disponibile presso i negozi specializzati.
Dopo la pulizia accertarsi che il liquido pulente si sia
asciugato completamente prima di inserire una cassetta.

Pulizia di testine, capstan e rullini pressori



Cautions:

- 1. Keep magnets and metallic objects away from the head. keep magnets and metallic objects away from the head. If the head becomes magnetized, noise will increase and the tone will deteriorate. Demagnetize the head every 20-30 hours of use with a head erraser (available from an audio store). (When demagnetizing the head, the POWER button should be set to STANDBY).
 - As the erase head of this unit is of magnetic type
- do not demagnetize it.

 Do not use anything other than alcohol for cleaning.
 Thinner and benzine will damage the rubber pinch roller

Precauciones:

- recauciones:

 Mantenga imánes y objetos metálicos lejos de la cabeza. Si se magnetiza la cabeza, aumentará el ruido y se deteriorará el tono. Desmagnetice la cabeza cada 20-30 horas de uso con un desmagnetizador de cabezas (disponible en cualquier comercio de audio). (Cuando desmagnetice la cabeza, asegúrese que el botón POWER esté en STANDBY).
- Como la cabeza de borrado de esta unidad es de lipo magnético, no la desmagnetice.

 Utilice únicamente alcohol para la limpieza. La bencina y el diluyente dañarán el rodillo de presión de goma.

Precauzioni:

- ecauzioni:
 Tenere magneti ed oggetti metallici lontani dalla testina. Se la testina si magnetizza, i disturbi aumentano ed i toni si deteriorano. Smagnetizzare la testina ogni 20 30 ore di uso con un dispositivo appositio (reperibile presso un negozio specializzato). Quando si smagnetizza la testina, l'interruttore POWER deve trovarsi su STANDBY.

 Polich Ja testina di careollazione di cuesto.
- Poichè la testina di cancellazione di questo apparecchio è del tipo magnetico, non smagnetizzarla.
- Utilizzare solo alcool per la pulizia. Diluente o benzina danneggiano la gomma del rullini pressori.

48

TROUBLESHOOTING

What appears to be trouble is not always serious. Make sure first....

- When abnormal operation occurs.
- wnen abnormal operation occurs.

 Remove the AC power cord and all the batteries (including memory backup batteries), then load the batteries again after a few minutes and switch on the power again. (If operation is still abnormal with the above procedure, replace all the batteries with new ones and perform operation again.)
- Power cannot be turned on is the power cord unplugged?
- No sound from the speakers.
- Are headphones connected?

- CD Player Section

 The CD player does not play.

 Is the disc upside down?

 Is the disc dirty?

- A certain portion of the disc does not play correctly.

 Is the disc scratched?

 CD playback is not performed when the DISC CONTROL button is pressed.

- Is program mode engaged?
 When the operation stops.
 Switch the power OFF and ON again.

Cassette Deck Section

- assette Deck section
 Playback sound is at a very low level.
 Is the head dirty?
 The REC button does not function.
- Have the safety tabs of the cassette been broken off?

Tuner Section

- Reception is noisy.
 Try adjusting the antenna

Timer Section

- Timer operation does not start.
 Is the current time set correctly?
 Is the timer mode displayed?
- 49

DETECCION DE PROBLEMAS

Aquello que parece ser una falla no siempre es algo serio. Asegúrese primero.

- Cuando la operación es anormal.

 Desconecte el cordón de CA y todas las pilas (incluyendo las de apoyo de memoria), luego recolóquelas después de transcurridos pocos minulos y conecte la alimentación otra vez. (Si la operación es todavía anormal con el procedimiento de arriba, reemplace todas las pilas por nuevas y efectúe la operación otra vez.) No se puede encender la unidad.
- ¿Está desenchulado el cable de alimentación? No sale sonido por los altavoces. ¿Están conectados los auriculares?
- Sección del reproductor de CD
- El reproductor no funciona.
- ¿Está el disco invertido? ¿Está el disco sucio?
- No se puede reproducir correctamente una cierta sección dei disco.
- Section dei disco rayado?
 Cuando se presiona DISC CONTROL no se ejecuta la reproducción del CD.

- Ha activado el modo de programa?

 Cuando la operación se detenga.

 Desconecte OFF y conecte ON la alimentación .

Sección de la platina de cassette

- El sonido de reproducción es muy bajo. ¿Está la cabeza sucia? No funciona el botón O REC.

- ¿Se han extraído las lengüetas de seguridad del

- Sección del sintonizador

 La recepción es ruidosa.

 Trate de ajustar la antena.

Sección del temporizado

- No funciona el temporizador. ¿Está fijada la hora actual correctamente?
- ¿Se visualiza el modo de temporizador?

DIAGNOSTICA

Quanto appare essere un problema, molto spesso non è nulla di serio. Controllare per prima cosa quanto segue ...

- In caso di funzionamento anomalo.
- Scollegare il cavo di alimentazione CA e rimuovere tutte le batterie (incluse le batterie di mantenimento della menoria); reinserire quindi le batterie dopo alcuni minuti e riattivare l'alimentazione. (Se il funzionamento fosse ancora anormale dopo la procedura sopraindicata, sostituire le batterie con altre di nuove e ripetere l'operazione).
 L'alimentazione non può essere attivata.

- Il cavo di alimentazione è scollegato? I diffusori non producono alcun suono. Le cuffie sono collegate?

- Sezione lettore CD

 Il lettore CD non riproduce.
- Il CD è rovescio? Il CD è sporco?
- Una parte correttamente. del CD non viene riprodotta
- ICD è graffiato?
 La riproduzione del CD non viene eseguita quando si preme un tasto DISC CONTROL.
 E' stato impostato il modo di riproduzione
- programmata?

 Quando le operazioni si interrompono.

 Disattivare e quindi riattivare l'alimentazione.

- Sezione registratore a cassette
 Il fivello del suono riprodotto è molto basso.

 La testina è sporca?
 Il tasto REC non funziona.
- Le linguette di protezione della registrazione della cassetta sono state rimosse?

Sezione sintonizzatore

- La ricezione è disturbata.

 Provare ad orientare l'antenna.

- Il funzionamento col timer non si avvia.
- L'orario corrente è impostato in modo corretto? Il modo del timer viene visualizzato?

Remote Control

- Remote control is impossible.
 Are the batteries in the remote control exhausted?
 Is the REMOTE SENSOR section exposed to bright light (direct sunlight, etc.)?

Before making an important recording, be sure to make a test recording first to check that the deck, etc. is working correctly.

Control remoto

- No funciona el control remoto.
- ¿Están agotadas las pilas del control remoto? ¿Está expuesta la sección REMOTE SENSOR a luces fuertes (directamente a la luz solar, etc.)?

Nota: Antes de efectuar una grabación importante, realice una grabación de prueba para verificar que la platina, etc., funcione correctamente,

- Telecomando

 Il funzionamento col telecomando è impossibile.

 La hàttaria del telecomando sono sonicho?
- Le batterie del telecomando sono scariche? La sezione REMOTE SENSOR è esposta ad una forte illuminazione (luce solare diretta, ecc.)?

Prima di eseguire registrazioni importanti, accertarsi di eseguire una registrazione di prova per essere certi che il funzionamento del registratore, ecc., sia corretto.

SPECIFICATIONS

Compact disc player section

Compact disc player Non-contact optical pickup (semiconductor laser) Type Signal detection system Number of channels 2 channels (stereo)

Frequency response Signal-to-noise ratio Wow & flutter 20 Hz - 20,000 Hz 90 dB

Radio section

FM: 87.5-108 MHz AM: (MW) 522-1,629 kHz (LW) 144-288 kHz Telescopic antenna for FM Ferrite core antenna for AM (MW/LW)

Tape deck section ' Track system 4-track 2-channel stereo Electronic governor DC motor for Motor

capstan Hard permalloy head for recording/playback, Magnetic head for erasure 63-12,500 Hz

Frequency response Wow & flutter 0.15% (WRMS) Approx. 120 sec (C-60 cassette)

ESPECIFICACIONES

disco compacto
Reproductor de disco compacto
Fonocaptor óptico sin contacto
(láser de semiconductor)
2 canales (estéreo)
20 Hz - 20.000 Hz Tipo Sister ema de detección de señales Número de canales Respuesta de frecuencia Relación señal-ruido Inferior al límite medible

Sección de la radio Gamas de frecuencias

FM: 87,5-108 MHz
AM: (OM) 522-1.629 kHz
(OL) 144-288 kHz
Antena telescópica para FM
Antena con núcleo de ferrita
para AM (OM/OL)

EM: 87 5-108 MHz

Sección de la platina de cas Sistema de pista

4 pistas, 2 canales estereofónicos Motor de CC regulado electrónicamente para Motor Cabezas

cabrestante
Cabeza de permalloy duro para
la grabación/reproducción,
Cabeza magnética para borrado
63-12.500 Hz
0.15% (WRMS) Respuesta de frecuencia

Fluctuación y tremolación Tiempo de bobinado rápido Aprox. 120 segundos (cassette C-60)

DATI TECNICI

Sezione lettore CD Lettore di CD Pickup ottico senza contatto (laser a semiconduttori) 2 canali (stereo) 20 Hz – 20.000 Hz Tipo Lettura segnale

Numero canali Risposta in frequenza Rapporto segnale/

90 dB Meno del limite misurabile rumore Wow & Flutter

Sezione radio Gamme Irequenza

FM: 87,5 - 108 MHz AM: (MW) 522 - 1.629 kHz (LW) 144 - 288 kHz Terminale per antenna FM

Antenna ad anello per AM (MW/LW)

Sezione registratore Sistema registrazione

Risposta in frequenza Wow & Flutter

Tempo avvolgimento

Antenna

4 piste, 2 canali stereo Motorino CC controllato elettronicamente per i capstan Testina in permalloy duro per registrazione//iproduzione, Testina magnetica per cancellazione 63-12.500 Hz 0,15 % (WRMS)

Circa 120 secondi (cassetta C-60)

50

General Power output

Power supply

E version only Power consumption

Dimensions

Max. 15.4 W (7.7 W + 7.7 W) at 3 Ω 10.6 W (5.3 W + 5.3 W) at 3 Ω (10% THD) PHONES x 1 (10% THD) PHONES x 1 (0.15 MW/ch, 32 Ω, Matching impedance: 16 Ω - 1 kΩ) AC 230 V, 50 Hz DC 12 V (P20° cells x 8) Ext. DC 12 V (Car battery via optional CA-R 120 E car adapter) 14 W (with POWER SW ON) 3.0 W (with POWER SW ON) 3.0 W (with POWER SW STANDBY) 671 (W) x 272 (H) x 304 (D) mm including knobe 3.5 kg (with batteries) AC power cord x 1 Remote control unit (RM-RXP 1020) x 1 Weight Accessories provided

RXP1020) x 1
Battery "R6" x 2 (for the remote control)

Speaker Section (each unit)
Speakers :
Impedance :
Dimensions :
Weight : $3\,\Omega$ 186 (W) x 254 (H) x 215 (D) mm Approx. 1.4 kg

Design and specifications are subject to change without notice.

Máx. 15,4 W (7,7 W + 7,7 W) Salida de potencia аЗΩ a 3 Ω 10,6 W (5,3 W + 5,3 W) a 3 Ω (10 % THD) PHONES x 1

Terminales de satida (Nivel de salida: 0-15 mW/canal, 32 Ω, Impedancia de adaptación: 16 Ω - 1 kΩ)

CA 230 V, 50 Hz CC 12 V (8 pilas "R20") Alimentación Versión E exclusivamente

CC 12 V (8 pilas "R20")
Ext. 12 V CC (batería del
automóvil via el adaptador para
automóvil CA-R120 E)
14 W (con el interruptor de
alimentación activado)
3,0 W (con el interruptor de
alimentación en STANDBY)
671 (An) x 272 (Al) x 304 (Pr)
mm incluyendo perillas
8.5 kg (con pilas)
7,7 kg (sin pilas) Dimensiones

Peso 7.7 kg (sin pilas)
Cable de alimentación de CA x 1 Accesorios suministrados

Unidad de control remoto (RM-RXP1020) x 1 Pilas "R6" x 2 (para el control

unidad) 10 cm x 1

3 Ω 186 (An) x 254 (Al) x 215 (Pr) Aprox. 1,4 kg

Diseño y especificaciones sujetos a cambio sin aviso

Sufijo de país E..... Europa continental G1..... Italia E...

Generali Potenza in uscita

Mass. 15,4 W (7,7 W+ 7,7 W) a 3 Ω 10,6 W (5,3 W + 5,3 W) a 3 Ω (10 % THD) PHONES x 1 (Livello in uscita: 0-15 mWcan., 32 Ω, impedenza: 16 Ω-1 kΩ) 230 V CA. 50 Hz Terminali di uscita

Alimentazione

Solo versione E

Consumo

0-15 mwcan., 32 μ, impedenza:
16 Ω-1 k0)
230 V CA, 50 Hz
12V CC (batteria "R20" x 8)
12V CC (batteria "R20" x 8)
12 V CC est. (Batteria vettura con adattatore opzionale
CA-R120 E)
14 W (con POWER su ON)
3,0 W (con POWER su STANDBY)
671 (L) x 272 (A) x 304 (P) mm manopole incluse
Circa 8,5 kg (con batterie)
Circa 7,7 kg (senza batterie)
Cavo di alimentazione CA x 1
Unità di telecomando
(RM-RXP1020) x 1
Batterie "R6" x 2 (telecomando)

Sezione diffusori (clascuna unità) Altopariante : 10 cr

10 cm x 1 impedenza

186 (L) x 254 (A) x 215 (P) mm Circa 1,4 kg

Disegno e dati tecnici soggetti a cambiamenti senza preavviso.

Suffissi di area E..... Europa continentale GI...... Italia

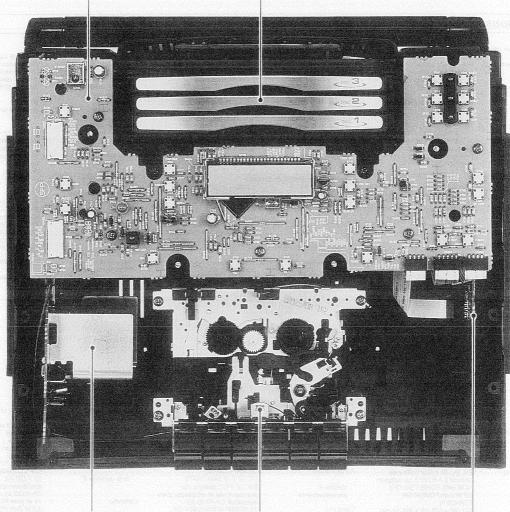




4. Location of Main Parts

LCD & operation switch board

CD Traverse mechanism ass'y



Heat sink

REC/PB head

Tuner board

Fig. 3 – 1

5. Removal of Main Parts

- **Front panel assembly** (Refer to Fig. 5-1, 5-2.)
- 1. Remove seven screws ① from the rear side of the set.
- 2. Remove one screw 2) from each side of the set (two screws in total).
- 3. Press both the EJECT buttons of the mechanisms A and B to open the respective cassette doors.

■ LCD & operation switch board (Refer to Fig. 5-3 to 5-5.)

- 1. Remove the front panel assembly.
- 2. Remove five screws 3 retaining the LCD & operation switch board.
- 3. Disconnect the card wires from the connectors CN705, CN704 and CN703 on the LCD & operation switch board.
- 4. Disconnect the connectors CN701 and CN702 on the LCD & operation switch board from the connectors CN304 and CN303 on the main board respectively.

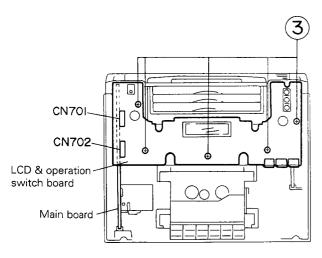


Fig. 5-3

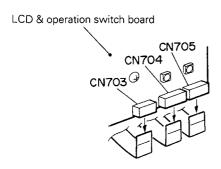


Fig. 5-4

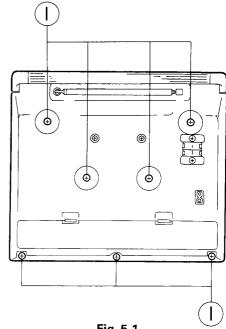
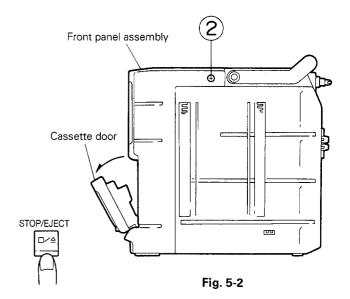


Fig. 5-1



Main board CN304 CN70I CN303 CN702 Pull out. LCD & operation switch board

Fig. 5-5

■ Cassette mechanism assembly (Refer to Fig. 5-6, 5-7.)

- 1. Remove the front panel assembly.
- 2. Remove the LCD & operation switch board.
- Remove two screws (4) retaining the chassis to remove it.
- 4. Remove four screws (5) retaining the cassette mechanism assembly.
- Disconnect the 9-pin connector and 4-pin connector originating from the cassette mechanism assembly from the connectors CNA33 and CNA32 on the main board respectively.

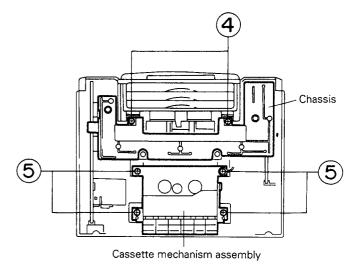
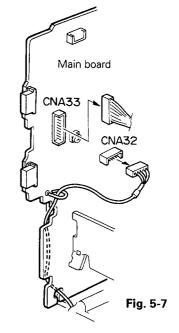


Fig. 5-6

■ CD traverse mechanism assembly (Refer to Fig. 5-8, 5-9.)

- 1. Remove the front panel assembly.
- 2. Remove the LCD & operation switch board.
- 3. Remove two screws (a) retaining the CD traverse mechanism assembly from the back of the rear cabinet.
- 4. Disconnect the card wire originating from the CD traverse mechanism assembly from the connector CN302 on the main board by pulling the wire out.
- 5. Draw out the CD traverse mechanism assembly from the front of the rear cabinet.



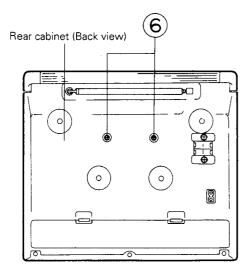


Fig. 5-8

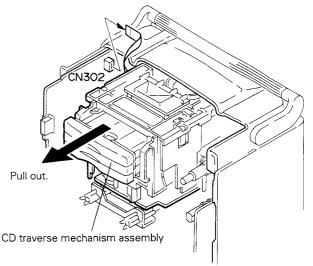


Fig. 5-9

- Main board and Power transformer (Refer to Fig. 5-10 to 5-14)
- 1. Remove the front panel assembly.
- 2. Remove the LCD & operation switch board.
- 3. Remove the chassis.
- 4. Remove the CD traverse mechanism assembly.
- 5. Remove the cassette mechanism assembly.
- 6. Remove two screws ⑦ retaining the speaker terminal to remove it
- 7. Remove one screw (8) retaining the main board from the front of the rear cabinet.
- 8. Pull the two 2-pin connectors originating from the power transformer to disconnect them from the connectors CN991 and CN992 on the main board respectively.
- 9. Remove the two screws (9) retaining the mecha. holder B.
- 10. Remove the one screw (ii) retaining the battery contact board.
- 11. Pull the connector originating from the tuner board to disconnect them from the connector CN306 on the main board respectively.
- 12. Remove the headphone jack cover from the top of the rear cabinet.
 - Insert a finger or an ordinary screwdriver from the front of the rear cabinet to push the pawl under the headphone jack cover. Unhook the headphone jack cover from the rear cabinet by pressing the pawl while pushing up the headphone jack cover to detach it.
- 13. With careful attention to the headphone jack, draw out the main board frontwards.
- 14. Remove three screws (1) retaining the power transformer.

Fig. 5-12

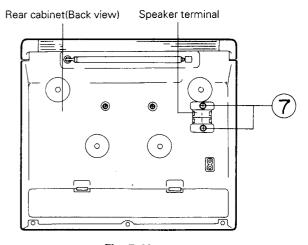
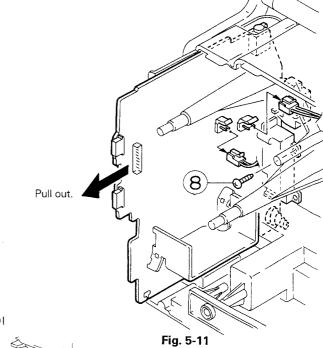
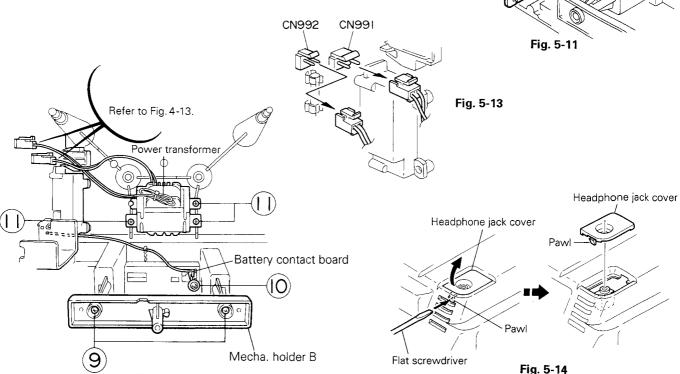


Fig. 5-10





■ Tuner board (Refer to Fig. 5-15.)

- 1. Remove the front panel assembly.
- 2. Remove the LCD & operation switch board.
- 3. Remove the chassis.
- 4. Remove the CD traverse mechanism assembly.
- 5. Remove the cassette mechanism assembly.
- Pull out the antenna wire from the post pin of the tuner board.
- Disconnect the card wire originating from the connector CN703 on the LCD & operation switch board from the connector CN1 on the tuner board.
- 8. Draw out the tuner board from the front of the rear cabinet.

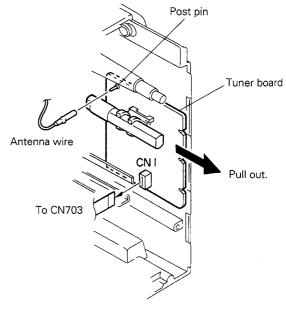


Fig. 5-15

■ CD amplifier board (Refer to Fig. 5-16.)

- 1. Remove the front panel assembly.
- 2. Remove the system microcomputer board.
- 3. Remove the chassis.
- 4. Remove the CD traverse mechanism assembly.
- 5. Remove one screw ② retaining the CD amplifier board from the back of the CD traverse mechanism assembly.

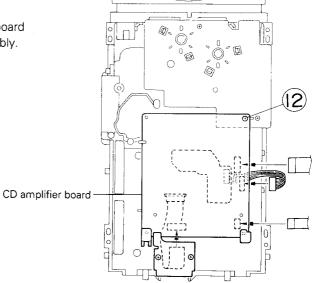


Fig. 5-16

Cassette Mechanism Section

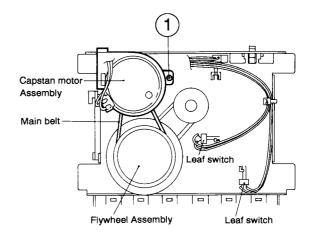
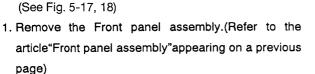


Fig. 5-17

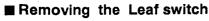
■ Removing the Capstan motor Assembly



- Remove the Cassette mechanism assembly.(Refer to the article"Cassette mechanism assembly" appearing on a previous page)
- 3. Remove the Main board(Refer to the article "Main board" appearing on a previous page.)
- Remove the Cassette mechanism. (Refer to the artticle "Cassette mechanism" appearing on a pre vious page.)
- Remove one screw ① retaining the capstan motor assembly from the cassette mechanism.
- Take out the main belt from the flywheel assembly.
 Remove two screws ② retaining the capstan motor assembly from the motor bracket.

■ Removing the Eject slide lever (See Fig. 5-19)

- 1. Place the cassette mechanism back side frontward and disengage the stopper arm (b) of the Eject slide lever by pressing it inwards through the opening of the chassis with a small screwdriver as shown in Fig. 5-19
- 2. Disengage the Eject slide lever in the direction of arrow ©.



(See Fig. 5-20)

Press the leaf switch in the direction of the arrow @ and then remove it in the direction of the arrow @ refering to Fig. 5-20.

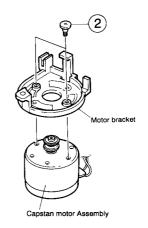


Fig. 5-18

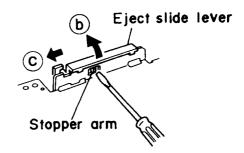


Fig. 5-19

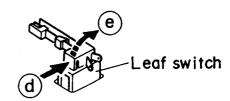


Fig. 5-20

■ Removing the Pinch roller assembly (See Fig. 5-21)

- 1. Full out the stopper protruding from the base assembly in the direction of the arrow ① to remove it from the pinch roller assembly.
- 2. Then, pull out the pinch roller assembly in the direction of the arrow ②.

Removing the Record/Playback head & Erase head (See Figs. 5-22, 23)

- 1. Remove two screws (③, ④) retaining the Record/ Playback head.
- 2. Pull out the stopper of the Erase head in the direction of the arrow (1).
- Pull out the Erase head in the direction of the arrow.

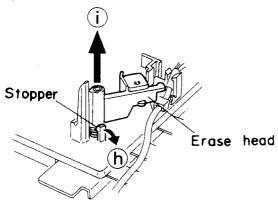


Fig. 5-22

Removing the Flywheel assembly

(See Fig. 5-24)

- E. whasher retaining the flywheel assembly in the direction of arrow (j).
- 2. Pull the flywheel assembly out of the back side of the cassette mechanism in the direction of the arrow (a).

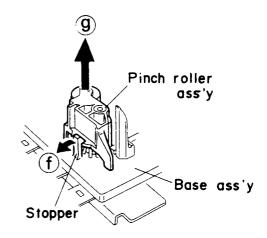


Fig. 5-21

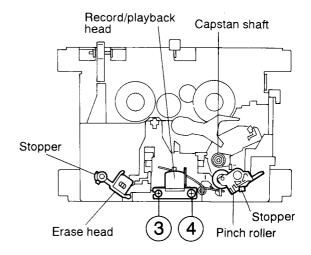


Fig. 5-23

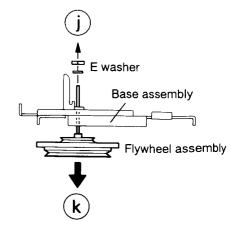


Fig. 5-24

CD Changer Mechanism Sections

■ Removing the CD tray assembly

(See Figs. 5-25 — 5-31)

- 1. Remove the front panel assembly.
- 2. Remove the CD changer assembly.
- 3. Remove the CD amplifier board.
- 4. From the T. bracket section (A) and clamper base section (B), remove both of the edges fixing the rod (See Figs. 5-25 and 5-26).
- 5. Remove the three screws (1) retaining the T. bracket (See Fig. 5-25).
- 6. Remove the two screws (2 and 3) retaining both of the shield and clamper assembly (See Fig. 5-26).
- 7. Remove the shield from the section (C) retaining the clamper assembly (See Fig. 5-26).
- 8. From the left side face of the chassis assembly, remove the one screw (4) retaining both of the return spring and lock lever.
- 9. By removing the pawl at the section (D) fixing the return spring, dismount the return spring (See Fig. 5-27).
- 10. Remove the three lock levers (See Fig. 5-27).

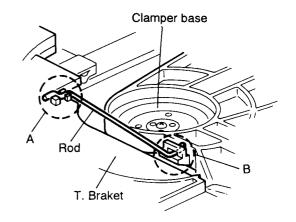
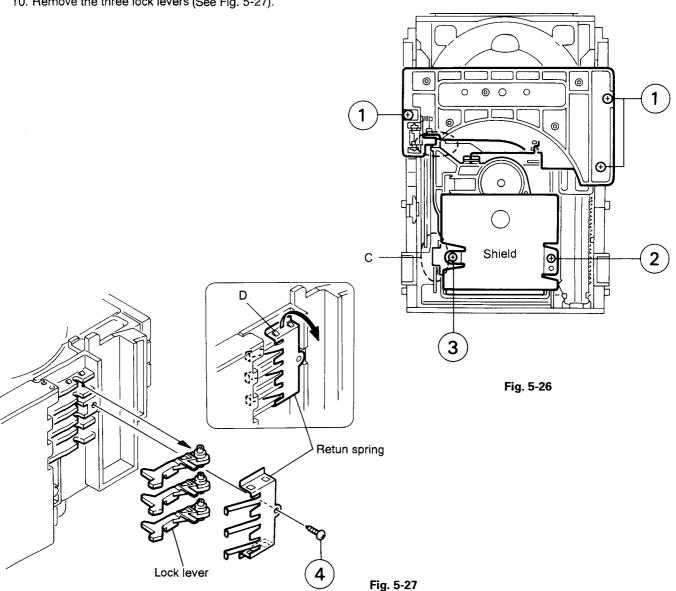


Fig. 5-25



- 11. Check whether the lifter unit stopper has been caught into the hole at the section (F) of CD tray assembly as shown in Fig. 5-28.
- 12. Make sure that the driver unit elevator is positioned as shown in Fig. 5-22a from to the second or fifth hole on the left side face of the CD changer mechanism.
- [Caution] In case the driver unit elevator is not at the above position, set the elevator to the position as shown in Fig. 5 22a by manually turning the pulley gear as shown in Fig. 5 23.
- 13. Manually turn the motor pulley in the clockwise direction until the lifter unit stopper is lowered from the section (F) of CD tray assembly (See Fig. 5 23).
- 14. Pull out all of the three stages of CD tray assembly in the arrow direction (E) until these stages stop (See Fig. 5-22).
- 15. At the position where the CD tray assembly has stopped, pull out the CD tray assembly while pressing the two pawls (G and G') on the back side of CD tray assembly (See Fig. 5-24). In this case, it is easy to pull out the assembly when it is pulled out first from the stage CD tray assembly.

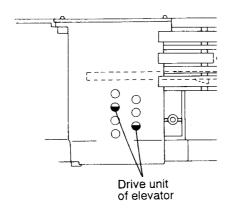


Fig. 5-29a

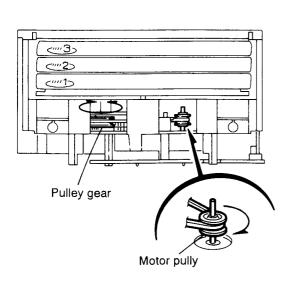
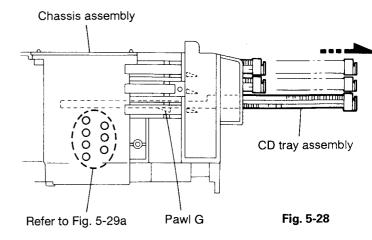
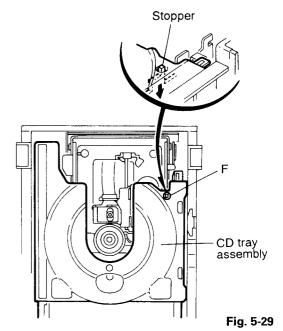
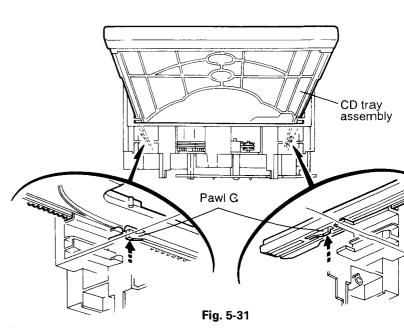


Fig. 5-30







Removing the CD mechanism assembly (See Fig. 5-32)

- 1. While turning the cams R1 and R2 assembly in the arrow direction (I), align the shaft (J) of the CD mechanism assembly to the position shown in Fig. 5-32.
- 2. Remove the four screws (5) retaining the CD mechanism assembly (See Fig. 5-32).

Removing the CD mechanism

(See Figs. 5-33 and 5-34)

- For dismounting only the CD mechanism without removing the CD mechanism assembly, align the shaft (L) of the CD mechanism assembly to the position shown in Fig. 5 - 33 while turning the cam R1 and R2 assembly in the arrow direction (K).
- 2. By raising the CD mechanism assembly in the arrow direction (M), remove the assembly from the lifter unit (Fig. 5-34).

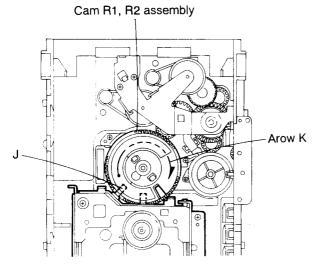


Fig. 5-33

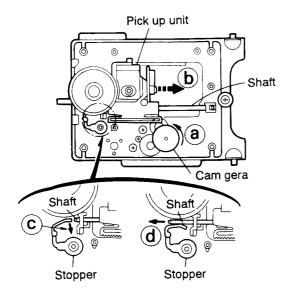


Fig. 5-34a

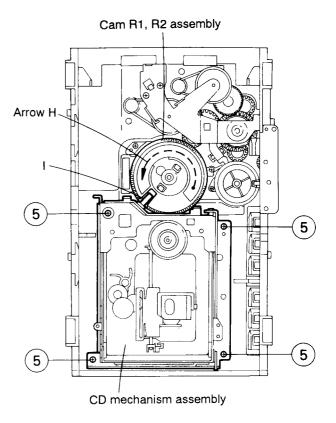
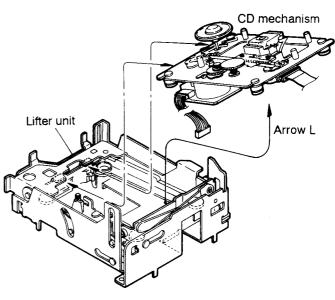


Fig. 5-32



Removing the CD pickup unit (See Fig. 5-34a)

Fig. 5-34

- Move the cam gear in the arrow direction (a). Then, the CD pickup unit will be moved in the arrow direction (k).
- 2. According to the above step, shift the CD pickup unit to the center position (Fig. 5-34a).
- 3. While pressing the stopper retaining the shaft in the arrow direction ©, pull out the shaft in the arrow direction @ (See Fig. 5-34a).
- After dismounting the shaft from the CD pickup unit, remove the CD pickup unit. (No. 1940) 41

■ Removing the actuator motor board

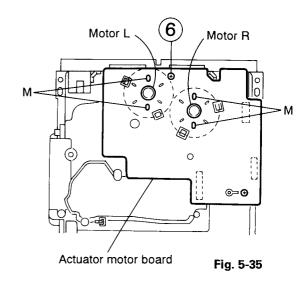
(See Figs. 5-35 and 5-36)

- 1. Absorb the four soldered positions (M) of the right and left motors with a soldering absorber (See Fig. 5-35).
- 2. Remove the two screws (6) retaining the actuator motor board (See Fig. 5-36).
- 3. Remove the two screws (7) retaining the tray select switch board (See Fig. 5-36).

Removing the cam unit

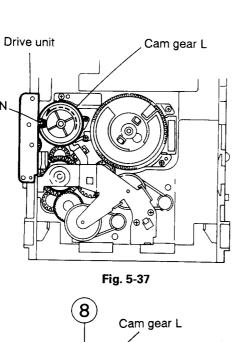
(See Figs. 5-37 — 5-39)

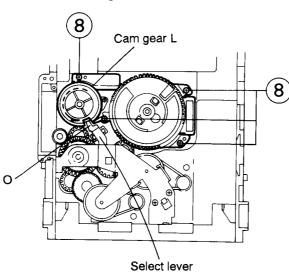
- 1. Remove the CD mechanism assembly.
- 2. While turning the cam gear L, align the pawl (N) position of the drive unit to the notch position (Fig. 5 37) on the cam gear L.
- 3. Pull out the drive unit and cylinder gear (See Fig. 5-38).
- 4. While turning the cam gear L, align the pawl (O) position of the select lever to the notch position (Fig. 5 39) on the cam gear L.
- 5. Remove the four screws (8) retaining the cam unit (cam gear L and cams R1/R2 assembly) (See Fig. 5-39).

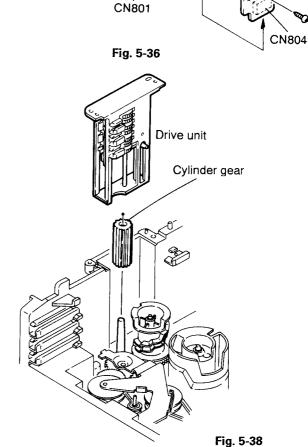


Tray select switch board

Chassis assembly







CN802

Fig. 5-39

■ Removing the actuator motor and belt (See Figs. 5-40 — 5-43)

- 1. Remove the two screws (9) retaining the gear bracket (See Fig. 5-40).
- 2. While pressing the pawl (P) fixing the gear bracket in the arrow direction, remove the gear bracket (See Fig. 5 40).
- 3. From the notch (Q section) on the chassis assembly fixing the edge of gear bracket, remove and take out the gear bracket (See Fig. 5-41).
- 4. Remove the belts respectively from the right and left actuator motor pulleys and pulley gears (See Fig. 5 40).
- 5. After turning over the chassis assembly, remove the actuator motor while spreading the four pawls (R) fixing the right and left actuator motors in the arrow direction (See Fig. 5-42).

[Note] When the chassis assembly is turned over under the conditions wherein the gear bracket and belt have been removed, then the pulley gear as well as the gear, etc. constituting the gear unit can possibly be separated to pieces. In such a case, assemble these parts by referring to the assembly and configuration diagram in Fig. 5 - 43.

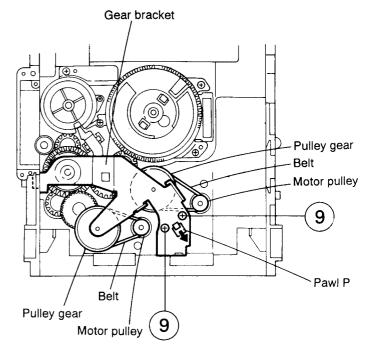


Fig. 5-40

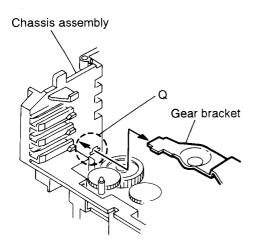


Fig. 5-41

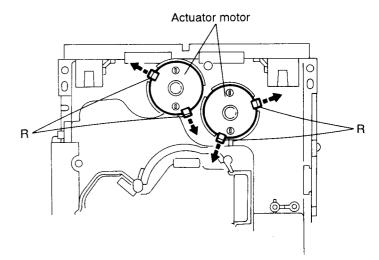
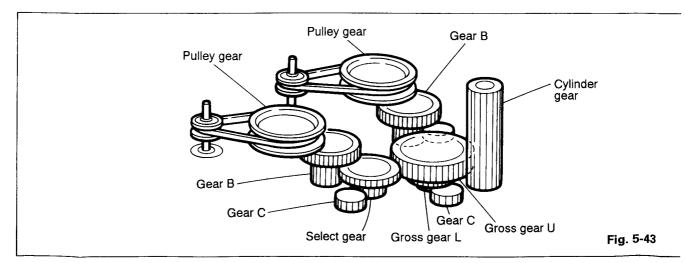


Fig. 5-42



■ Removing the cams R1/R2 assembly and cam gear L (See Fig. 5-44).

- Remove the slit washer fixing the cams R1 and R2 assembly.
- 2. By removing the two pawls (S) fixing the cam R1, separate R2 from R1.
- 3. Remove the slit washer fixing the cam gear ${\sf L}$.
- 4. Pull out the cam gear L from the C.G. base assembly.

Removing the C.G. base assembly (See Figs. 5-44 and 5-45)

Remove the three screws (10) retaining the C.G. base assembly.

[Caution] To reassemble the cylinder gear, etc. with the cam unit (cam gear and cams R1/R2 assembly), gear unit and drive unit, align the position of the pawl (N) on the drive unit to that of the notch on the cam gear L. Then, make sure that the gear unit is engaged by turning the cam gear L.

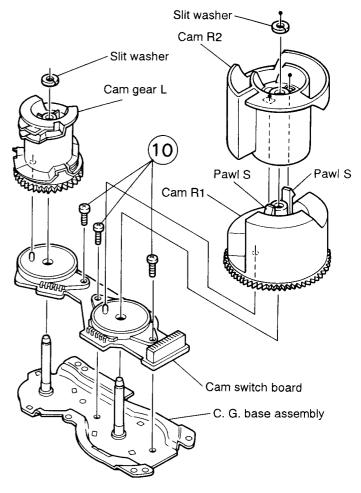


Fig. 5-44

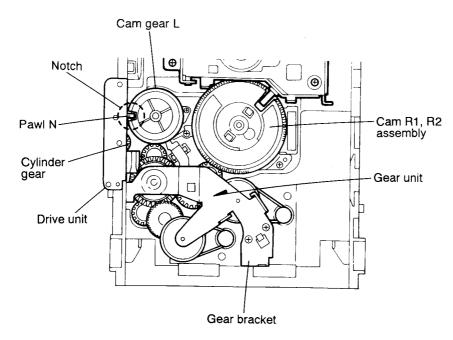


Fig. 5-45

6. Main Adjustment

Test Instruments regired for adjustment

Low frequency oscillator

(oscillation frequency: 50Hz to 20kHz)

(Output : 0 dBs with 600 Ω terminator)

2. Attenuator(Impedance: 600 Ω)

3. Test Tapes

VTT712 ····· For tape speed,wow and

flutter measurement

VTT724 ····· For play back output level VTT739 ···· For playback frequency

response check

VTT703L ····· For head azimuth measurement

4. Electronic voltmeter, Distortion meter

5. Resistor...600 Ω for attenuator matching

6. Torque gauge ·········· Cassette type for CTG – N

mechanism adjustment

7. Wow and Flutter meter, Frequency counter

8. Blank tape ······ Normal : AC224

Extension cable EXTXC20 - JIG from CN704 to CN801(10pin)

from CN705 to CN601 (9pin)

from CN302 to CN503(7pin)

■ Measuring conditions (Amplifier section)

Supply voltage \cdots AC230V (50/60Hz) Reference output : Speaker \cdots 0 dBs (0.775V) / 3 Ω : Headphone \cdots - 12 dBs (0.195V)/ 32 Ω

Standard position of functionswitches

Standard position of volume control

Sound · · · · Flat position
MBHOFF
Main volume adjust 0 dBs Speaker out(Vol.19)
Beat cut switch ······Cut1
Standard test frequency······1 kHz
; unless otherwise specified.
Reference input level TP/CN301\: = 21 dBs

Reference input level······ TP(CN301): -21 dBs

Test remarks

- Negative side of the input and output on the testing set, that ought to be separately to each other, and then bear in mind there connection the testing set with
 channeles Electronic voltmeter, the negative side never connect commonly.
- Replaced output load with a dummy and that lead wire to be used as big as posible.
- Attach top cover when measuring and connect filter shown below Fig. 1 to V. meter.

Measuring condition (Radio section)

Refer to rating source \cdots Tuner+B : DC 5.7V Reference output \cdots Speaker : 20mW(0.245 V) / 3 Ω Headphone : (0.07V)/ 32 Ω AM frequency \cdots 400Hz modulation 30% FM frequency \cdots 400Hz modulation frequency deviation 22.5kHz

Standard position of switches and controllers

F	functionRADIO
٨	Mode STEREO

Careful points for adjustment

- 1. Connect 30 pF capacitor and 33 k Ω resistor to the output side of the IF sweeper in series while 0.082 μ F capacitor and 100k Ω resistor to the input side in series.
- Set output level of the IF sweeper as minimum as adjustable.
- 3. RF Alignment order

Procedure of the steps of tracking should be kept.

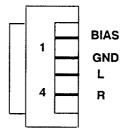
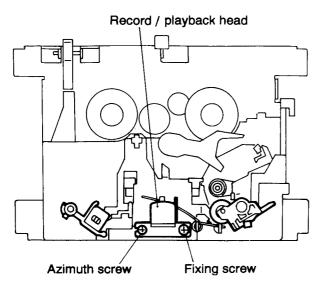


Fig. 6-1

■ Arrangement of Adjusting Position

(Cassette mechanism)



Capstan motor Tape speed adj. (Variable resistor)

Fig. 6-2

Fig. 6-3

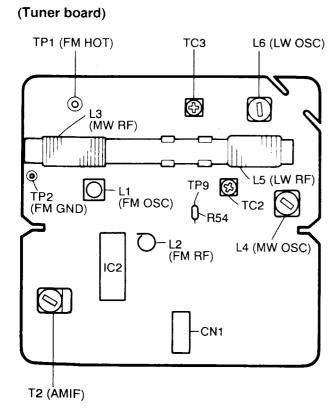


Fig. 6-4

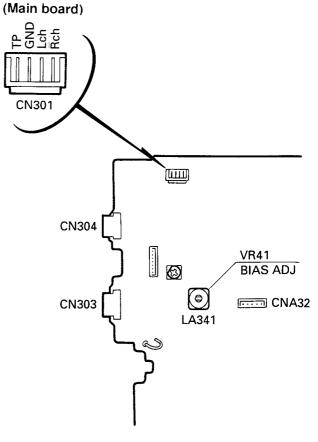


Fig. 6-5

(CD Amplifier P. C. Board)

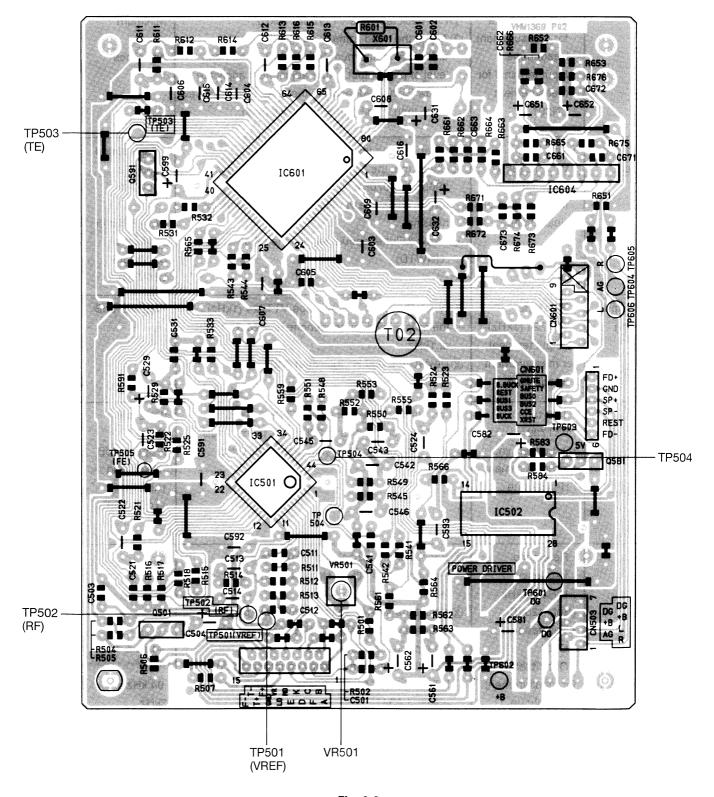


Fig. 6-6

■ Cassette / Recorder Deck Sections

Item	Conditions	Adjustment & Confirmation Methods	Stand. values	Adjust
Head azimuth adjustment	Test tape : VTT703L(10kHz) Output terminal for measurement : Headphone Input terminal for measurement : CN301	* Adjust the head azimuth screw only when the head is replaced. ① Playback test tape VTT703L(10kHz). ② Adjust the head azimuth so that the phase difference is minimum (Within 2dB of the peak level of play output.) After adjustment apply the screw locking adhesive to the head azimuth screw more than a half arund the screw head.	Within 2dB of the peak level Minimum phase difference	Head azimuth adjusting screw
Tape speed and wow &Flutter checking	Tast tape VTT712 (3kHz) Output terminal for measurement Headphone	① When playing test tape VTT712 (3kHz). ② Check that the frequency counter reading is 2960Hz ~3070Hz. If the reading is out of this range, adjust the variable resistor in the motor hausing. ③ Wow &Flutter should be less than 0.35%(JIS UNWTD)	• Tape speed : 2960Hz ~3070Hz Wow &Flutter : Less than 0.35%(JIS UNWTD)	Variable resistor in the motor hausing .
Play back output level checking	Tast tape : VTT724 (1kHz) Output terminal for measurement : Headphone	①When Playback the test tape VTT724 (1kHz), the output level at headphone is -26dB ± 3dB at 1kHz. ②Deviation L and R: less than 3dB	- 26dB ± 3dB	
Playback frequency response checking	Tast tape Tormonic terminal for measurement Headphone	When playback the test tape VTT739, response should be -6dB ± 4dB at 63Hz and 1kHz, +1dB ± 4dB at 10kHz and 1kHz with respect to 1kHz.	63Hz and 1kHz :-6dB ± 4dB 10kHz and 1kHz +1dB ± 4dB	
Record / playback frequency response adjustment	Reference frequency: 1kHz, 10kHz (Ref 20dB) Test tape: AC224 Output terminal for measurement: Headphone	 Record and playback the 1kHz reference frequency and 10kHz signal and check at treminal CN301. Adjust the VRA41 so that record and playback frequency response with 1kHz and 10kHz at Headphone is +1dB ± 1dB Comfirm that the frequency counter reading is 94 kHz ± 3kHz. If the reading is out of this range, adjust LA341. 	+1dB ± 1dB 94 kHz ± 3kHz	VRA41 LA341

Tuner Sections

item	Conditions	Adjustment & Confirmation Methods	Stand. values	Adjust
FM, AM IF adjustment		☆ Since a solid IF is being used, no adjustment is required.		
MPX adjustment		☆ Since a ceramic resonator is being used, no adjustment is required.		
FM tracking adjustment		☆ Since a fixed coil is being used, no adjustment is required.		
LW Tracking adjustment	• Band : LW • Signal input Standard loop antenna • Test point : TP1(Positive) : TP2(Negative) : TP9	 Adjust L6 so that the CN1 output is maximum when 144kHz(preset 6) is received from the MW signal generator. Confirm so that the CN1 output is maximam when 288kHz is received from MW signal generator. Adjust L6 to obtain 1.1 ± 0.02V at TP9. Adjust L5 so that the CN1 output is maximum when 144kHz(preset 6) is received from the MW 	Output level : Maxmum 1.1 ± 0.02V at TP9.	L6 L6 L5
	• Signal output : CN1	signal generator. (5) Adjust TC3 so that the CN1 output is maximum when 288kHz(preset 7) is received from the MW signal generator. (6) Repeat the item (4), (5), adjust for no further improvement.		TC3 L5, TC3
MW tracking adjustment	Band: MW Signal input Standard loop antenna Test point TP1(Positive) TP2(Negative) TP9 Signal output	① Confirm so that the CN1 output is maximam when 522kHz(preset 1) is received from MW signal generator. ② Incase voltage at TP9 is more than 5.0V. adjust L4 to obtain 5.0 ± 0.1V at TP9. ③ Adjust L3 so that the CN1 output is maximum when 603kHz(preset 3) is received from the MW signal generator. ④ Adjust TC2 so that the CN1 output is maximum	Output level : Maxmum 5.0 ± 0.1V at TP9. Output level : Maxmum Output level	L4 L3 TC2
	: CN1	when 1404kHz(preset 4) is received from the MW signal generator. (5) Repeat the item (4), (5), adjust for no further improvement.	: Maxmum	L3,TC2

CD player Section

Item	Conditions	Adjustment & Confirmation Methods	Stand. values	Adjust
Tracking offset adjustment	Test disc :CTS1000 Oscilloscope Note 1 Adjust VR501 so that the waveform becomes vertically symmetrical to the reference voltage value of servo. Note 2 The oscilloscope input should be DC – coupled. Note 3 VREF: Ground level on the oscilloscope.	① Connect TP503 (TE) and TP501 (VREF) respectively to the hot and ground sides of the oscilloscope. ② Replay the test disc CTS1000. ③ When TP504 and TP501 have been connected (Shorted) during replay, a tracking error signal will be emitted for about 3 sec. (Since the tracking error signal will be emitted at all times when the model with a test mode function is shifted to TEST mode, the adjustment can be performed more easily). ④ Since the waveform of tracking error signal displayed by the oscilloscope goes up and down when VR501 has been adjusted, adjust VR501 so that the center of the waveform amplitude becomes a reference voltage value of servo(VREF). ⑤ Repeat the steps ② ~ ④ until the center of the waveform amplitude of tracking error signal becomes the reference voltage value of servo (This step is not necessary in the case of the model with test mode function).	Adjust the center of waveform amplitude to the reference voltage value of servo (VREF).	VR501
		VREF Fig. 6-7	Adjust the vector becomes vector symmetrical reference vector value of sen	rtically to the oltage

■ Self – Diagnosis Functoin of CD

1. Purpose

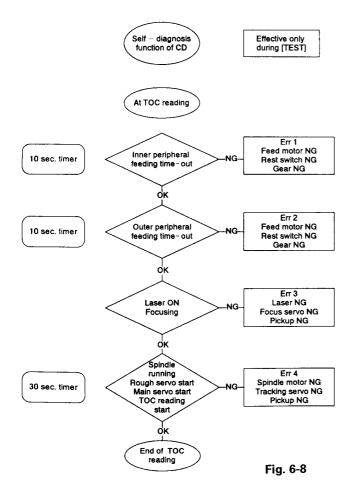
This function is designed to display an error to readily clarify the cause of such an error should any trouble occur in CD.

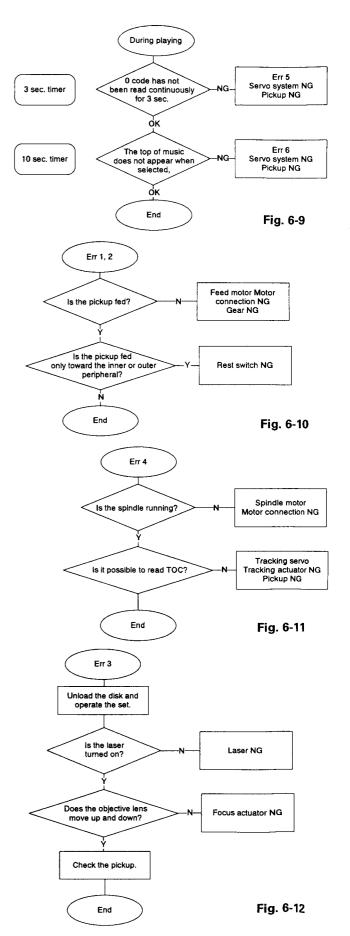
2. How to Use the Function

- (1) Turn the microcomputer action of the set to [TEST] mode.
- (3) Whe the CD trouble has occurred after starting CD, an error code will be desplayed on the display section of LCD, etc.

3. Error code and location in trouble

(See Fig. 6-8 ~6-12)





7. Troubleshooting of CD Part

General descriptions of TOC (Table of Contents) readings

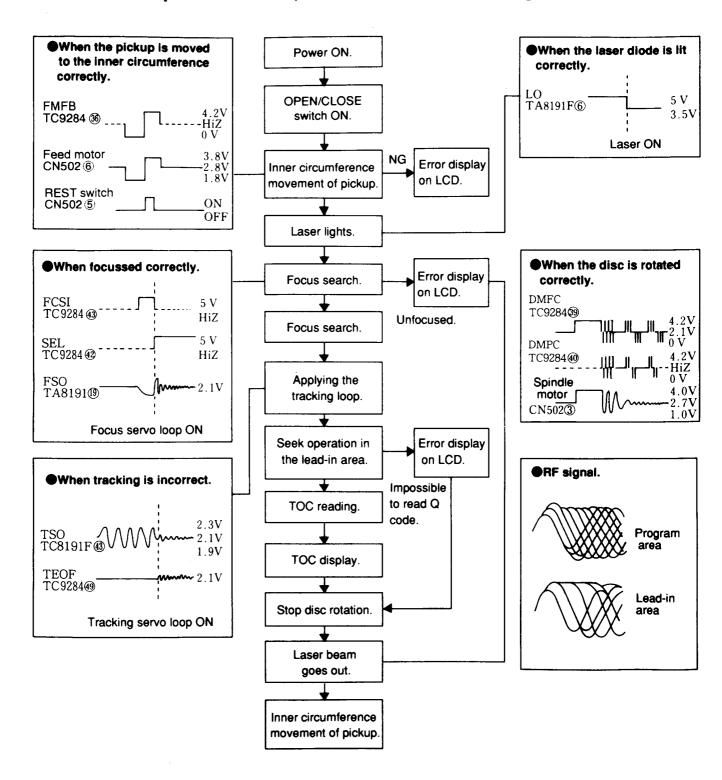


Fig. 7-1

■General section

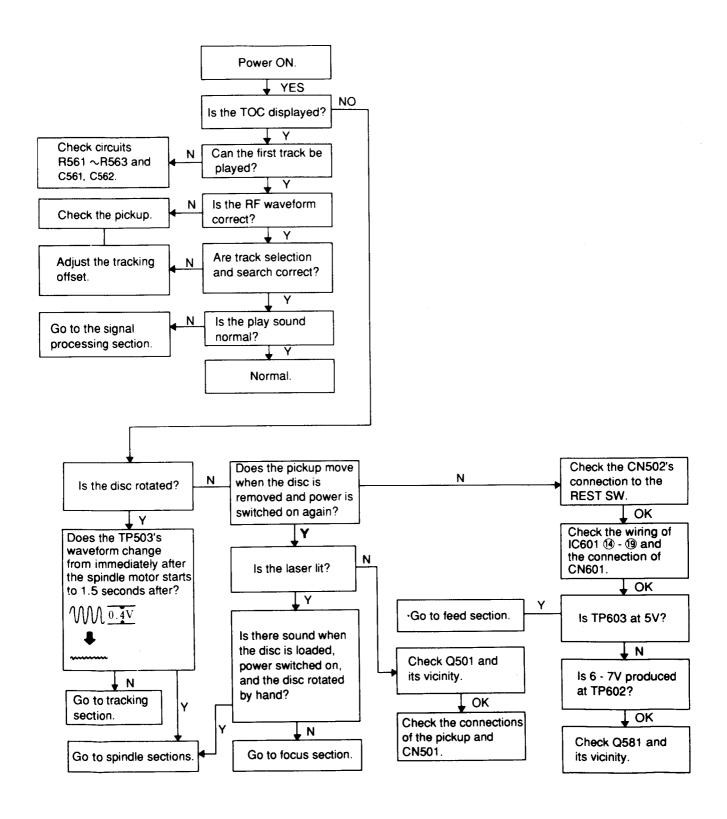


Fig. 7-2

Feed section

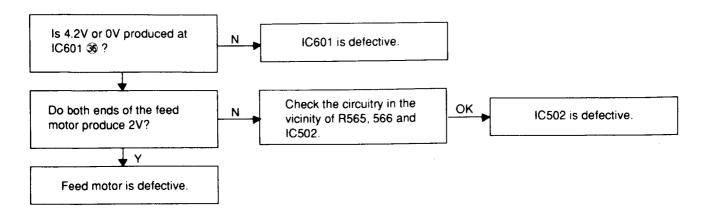


Fig. 7-3

Focus section

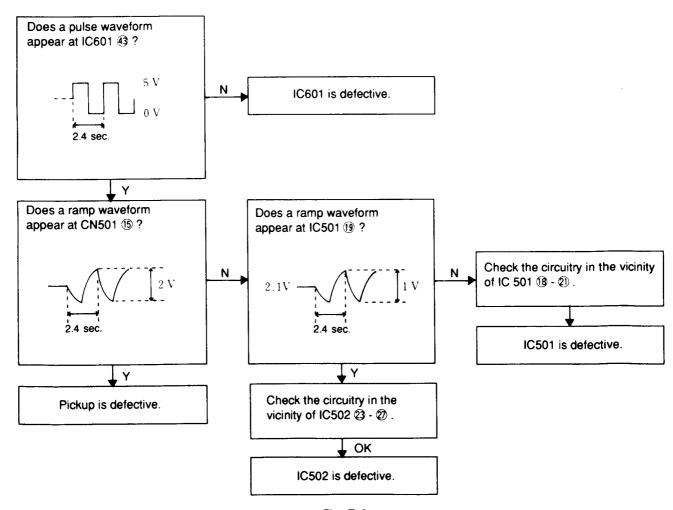


Fig. 7-4

■ Spindle motor section

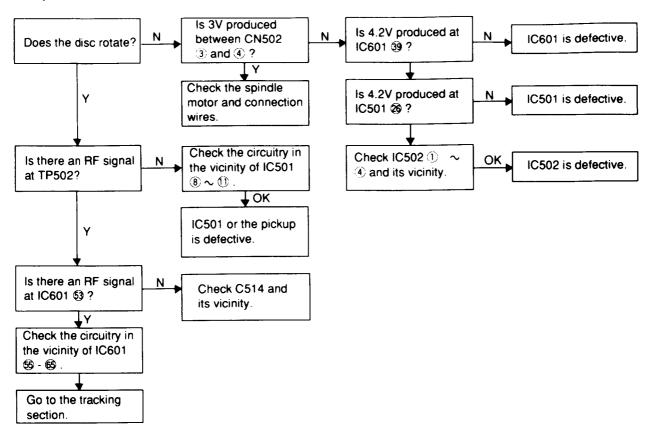
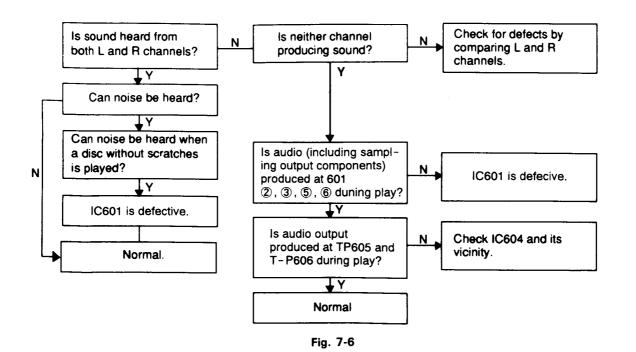


Fig. 7-5

Signal processing section



Tracking section

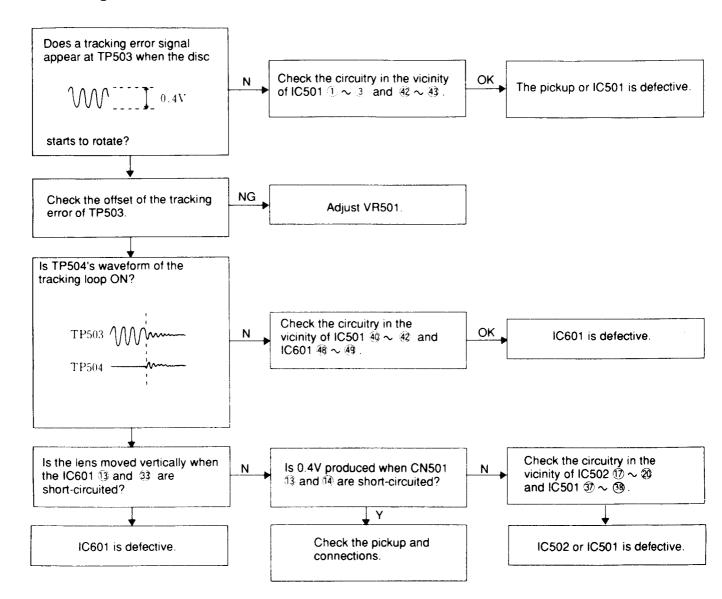
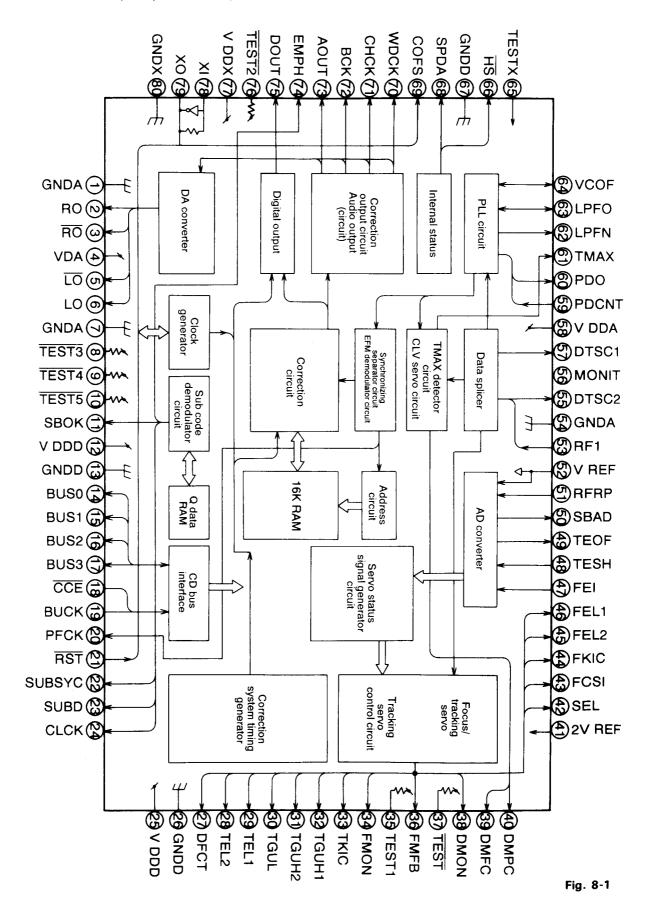


Fig. 7-7

8. Main IC Block Diagram

■ IC601: TC9284AF (1Chip Processor)



	ı	L
4	t	į
•	,	į
(þ	i
•	C	١
	P	
9		
ı		
•	÷	
	i	
	ï	
(
_		
-	•	٠

Terminat No.	al Designation of Terminal	O!	Description of Function	Terminal No.	Designation of Terminal	2		Ď	Description of Function
-	GNDA		R channel analog gland terminal of D/A converter		9		Tracking ser	o gain amplifi	Tracking servo dain amplifier analog switch output termina⊟ It is at "V==" at
2	RO	0	Forward output terminal of R channel data	.	1GUH2		gain amplifie	, but at "HiZ"	gain amplifier, but at "Hiz" under normal conditions.
3	RÕ	0	Reverse output terminal of R channerl data	,	10.111		Although TG	UH1 is used d	Although TGUH1 is used during normal playback, TGUH2 is used during
4	VDA		Power supply terminal to D/A converter	۶ 			double speed playback.	f playback.	
2	19	0	Reverse output terminal of L channel data				Tracking act	ator kick sign	Tracking actuator kick signal output terminal. It is used as a kick signal
9	07	٥	Forward output terminal of L channel data				output termir	al during adju	output terminal during adjustment of NKIC, and CKIC, tracking gains.
7	GNDA		L channel analog gland terminal of D/A converter			0	Kicking Is in	outer peripher	Kicking is in outer peripheral direction at "2V₅s" and inner peripheral
80	TEST3	-	Test terminal. Normally at "H" or open (with pullup resistor)				direction at L. normal	Normally,th	difection at L. Normally, this terminal is at HLZ. Infee values are output (2V Hiz and GNDA)
6	TEST4	_	Test terminal. Normally, it is a "H" or open (with pullup resistor).				Food sorvo	N/OFF analo	Food serving ON/OEE analysis quitch patroning It is at "Hi?" when
10	TESTS	-	Test terminal. Normally, it is a "H" or open (with pullup resistor).	34	FMON	0	servo is on,	out at "Veer" wh	servo on/or a marog switch output termina. It is at this when servo is on, but at "V _{est} " when servo is off.
=	SBOK	0	CRCC decision result output terminal of sub code Q data. It is at "H" when the result is OK.	35	TEST1	-	Test termina	. It is normally	Test terminal. It is normally at "H" or open (with pull- up resistor).
12	\ \		Digital bower supply voltage ferminal (+5V)				reed motor	-WU/BWU tee	reed motor rWD/bWD feed control signal output terminal. Feeding is in
13	GNDD		Digital gland terminal	98	FMFB	0	Normally, thi	s terminal is al	Normally, this terminal is at "HiZ". Three values are output (2V _{Mr} , HiZ and
4	BUSO						GNDA).		
15	BUS1		Microcomputer Interface data input/output terminal	37	TEST		Test termina	. It is normally	Test terminal. It is normally at "H" or open (with pull - up resistor).
16	BUS2	<u>Q</u>	(With Schmidt input, open drain output and pull - up resistor)			(Gain selecto	analog switch	Gain selector analog switch output terminal of disc motor drive circuit.
17	BUS3			8	NOMO	-	By command "Hi7/V" wh	By command, it is possible to si "Hi7/V" when the servo is off	By command, it is possible to select "HIZ" when CLV servo is off and "HIZ" when the servo is off
18	<u>cce</u>	_	Microcomputer interface chip enable signal input terminal, BUS 3-0 is active when the terminal is at "H" (Schmidt input)				Disc motor C	LV servo AFC	Disc motor CLV servo AFC signal output terminal. Three values are output
19	BUCK	-	Microcomputer interface clock input terminal (Schmidt input)				(2Vmer, Vmer and GNDA).	id GNDA).	
8	PFCK	0	Playback system frame sink signal output terminal	Ş	CIRC	(action		Command DMFC output
21	RST	_	Reset signal input terminal. It is at "L" during resetting (with pull - up resistor)	7))	Motor acceleration CLV servo ON		
55	SUBSYC	0	Sub code block sink output terminal. It is at "H" at S1 position when the sub code sink is detected.				Motor brake ON CLV servo OFF		DMDFF "L"
23	SUBD	0	Sub code P - W output terminals	Ę	Jano		Disc motor C	LV servo APC	Disc motor CLV servo APC signal outpur terminal.
54	CLCK	-	Sub code P - W data reading clock input terminal	ĵ.		>	Three values	are output (2)	Three values are output (2V _{Kr} , HiZ snd GNDA).
52	Vpco		Digital power supply voltage terminal (+5V)	41	2V _{re} s		Analog refer	ence power su	Analog reference power supply teuminal (Twice the "Vnr" voltage)
56	GNDD		Digital gland terminal				Servo mode	indicator signa	Servo mode indicator signal output terminal for ON/OFF control of laser
27	DFCT	0	Defect detector signal output terminal. It is at "V _{*er} " during detection of defect, but at "HiZ" under normal conditions.				diode (LD) a Three values	diode (LD) and focus servo. Three values are output (V _P	diode (LD) and focus servo. Three values are output (V _{oor} , HiZ and GNDA).
58	TEL2	(Tradcking gain abjusting analog switch output terminal.				SEL	Focus	
53	TEL1	>	It is at "V _{*e} ," during gain adjustment, but at "HiZ" under normal conditions.	45	SEL	0	-		Action mode
98	TGUL	0	Tracking servo gain amplifier analog switch output terminal. It is possible to				"L" OFF	95	LD OFF Focus search
			select the polarity at gain amplifier and normal playback by command.				NO .H.	NO -	Focus ON
									(normar play, etc.)

Terminai No.	Designation of Terminal	6	Description of Function	<u></u>	Terminal No.	ᆫ
	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		Focus actuator drive signal terminal at [FOCUS SEARCH] mode. The lens		120	1-
43	FCSI	0	is driven in distant direction from disc at "Vow," but in approaching direction		65	⊥:_
			to the lens at "L". Normally, this terminal is at "Hiz". Three values are output (Vow. Hiz and GNDA).	<u></u>	99	
			Focus actuator drive signal output terminal at [FOCUS GAIN ADJUST]			
44	N. C.	C	mode. The lens is driven in distant direction from disc at "V _{oor,"} but in		29	_
		,	approaching direction to the lens at "L". Normally, this terminal is at "Hiz". Three values are outnot M. Hiz and CNDA.		89	
45	FEL2		Focus gain adjusting analog switch output terminal		69	
46	FEL1	0	These terminals are at "Ver" or "HiZ".		0,	-
47	FEI	_	Focus error signal input terminal (Analog input)			
48	TESH	-	Tracking error signal sample hole analog switch input terminal		Ε.	-
			(Analog input)		72	1 -
49	TEOF	0	Tracking serve action(actuator) ON/OFF analog switch input terminal (Analog input)		73	-
20	SBAD	1	Sub beam adder signal input terminal (Analog input)		74	ш
51	ЯГЯР	-	RF ripple signal input terminal (Analog input)		7.5	-
52	Vies		Analog reference power supply terminal	1_	2,6	٠,,,
53	RFI	-	RFsignal Input terminal (Analog Input)	ل	2 2	-
54	GNDA		Analog gland terminal			
22	DTSC2	0	Data slicer control EFM signal reversion output terminal		78	^
26	MONIT	0	Internal signal monitor output terminal. It is possible to select EFMO, PLCK and LOCK signals.Muting is also possible.		62	~ '
22	DTSC1	0	Data splicer control EFM signal forward output terminal	╛	8	- 1
58	VDDA		Analog power supply terminal			
29	PDCNT	-	PDO output control terminal. The PDO terminal is forcedly fixed to "HiZ" at "L", but normal output at "H".			
90	PDO	0	Phase difference output terminal between EFM and PLCK signals. Three values are output (2V , HiZ and GNDA).			
			TMAX detection result output terminal. Three values are output (2Ve, HIZ and GNDA).			
ĕ	TMAX	c	TMAX detection result TMAX output			
5	SCIE 1	>				
	•		period			
			Within specified period "Hi.Z"			
62	LPFN		Low pass filter amplifier reverse input terminal (Analog input)			
æ	LPFO	0	Low pass filter amplifier output terminal (Analog input)			

Emphasis ON/OFF indicator signal output terminal. "H" at emphasis ON, but

Test terminal. It is normally "H" or open (with pull-up resistor).

Crystal oscillator power supply terminal

(Crystal oscillator frequency:16.9344MHz)

0

Crystal oscillator connection terminal

Crystal oscillator section gland terminal

Double speed mode putput terminal. Although "H" is output during normal

Test terminal. It is normally at "H" or "L".

VCO filter terminal

9 0

Description of Function

playback, "L" is output during double speed playback.

Word clock (88.2kHz) output terminal. By microcomputer command, it is

possible to select SUBQ, BUFOV and IPF signals.

0

Correction system frame clock (7.35kHz) output terminal

Processor status signal output terminal

0 0

Digital gland terminal

Channel clock (44.1kHz) output terminal. "L" at L channel and "H" at R

Bit clock (1.4112MHz) output terminal

0 0

0

Audio data outptut terminal

"L" at emphasis OFF. Digital output terminal

0 0

Terminai No.	Designation of Terminal	<u>8</u>	Description of Function	Terminal No.	Designation of Terminal	<u> </u>
			Focus actuator drive signal terminal at [FOCUS SEARCH] mode. The lens	2	VCOF	1
£3	FCSI	0	is driven in distant direction from disc at "Voo." but in approaching direction	65	TESTX	
			Turne values are output (V _{oo.} HiZ and GNDA).	99	왕	
			Focus actuator drive signal output terminal at [FOCUS GAIN ADJUST]			
44	E S	c	mode. The lens is driven in distant direction from disc at "V _{oor"} but in	29	GNDD	
;)	>	approaching direction to the lens at "L". Normally, this terminal is at "HiZ".	89	SPDA	
45	FELS		Tilled values are output (Vee, TIZ and GNUA).	69	COFS	
3 4	FEI 1	0	rocus gain aglusung analog switch output terminal. These farminals are at "V" or "Hi?"	2	WDCK	
47	E	-	Focus error signal input terminal (Analog Input)			ı
48	TESH	-	Tracking error signal sample hole analog switch input terminal	71	снск	
			(Analog input)	72	BCK	
49	TEOF	0	Tracking servo action(actuator) ON/OFF analog switch input terminal	73	AOUT	1 1
20	SBAD	-	Sub beam adder signal input terminal (Analog input)	74	ЕМРН	
51	RFRP	-	RF ripple signal input terminal (Analog input)	ž	1	- 1
52	Vier		Analog reference power supply terminal	2 4	TECTA	- 1
53	HFI	-	RFsignal input terminal (Analog input)	2 5	, LO12	
54	GNDA		Analog gland terminal		A DOX	- 1
55	DTSC2	0	Data slicer control EFM signal reversion output terminal	78	×i	
56	MONIT	0	Internal signal monitor output terminal. It is possible to select EFMO, PLCK and LOCK signals. Muting is also possible.	79	XO	
57	DTSC1	0	Data splicer control EFM signal forward output terminal	8	GNDA	1
58	VDDA		Analog power supply terminal			
59	PDCNT	_	PDO output control terminal. The PDO terminal is forcedly fixed to "Hi2" at "L", but normal output at "H".			
6	PDO	0	Phase difference output terminal between EFM and PLCK signals. Three values are output (2V _{ess} , HIZ and GNDA).			
			TMAX detection result output terminal. Three values are output (2V _{ks} , HIZ and GNDA).			
2	744.F	C	TMAX detection result TMAX output			
5	XX.	>	Longer than specified period "L"			
			period			
			Within specified period "HiZ"			
62	LPFN		Low pass filter amplifier reverse input terminal (Analog input)			
63	LPFO	0	Low pass filter amplifier output terminal (Analog input)			

■ IC701 µ PD75336GC (System Controller)

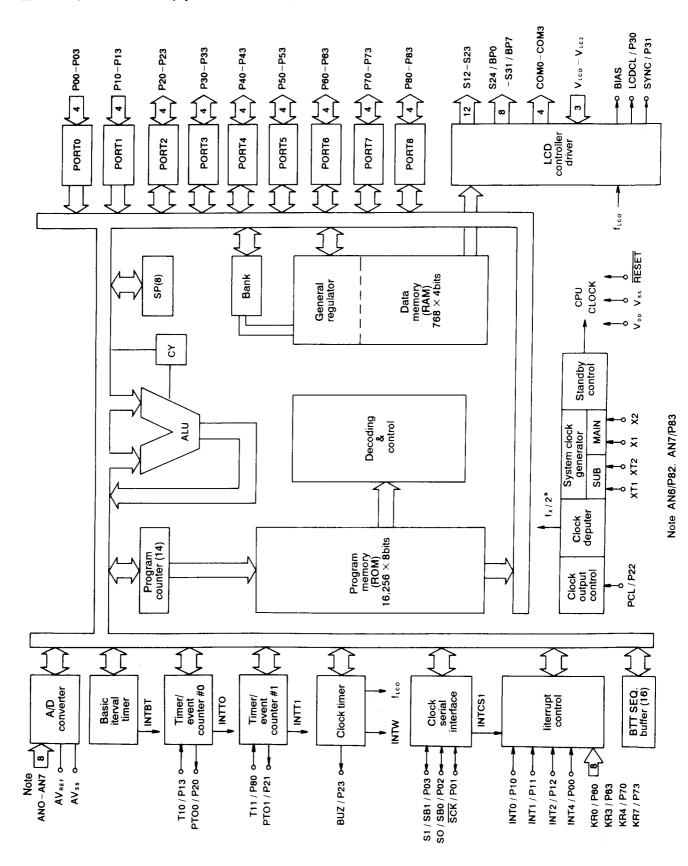


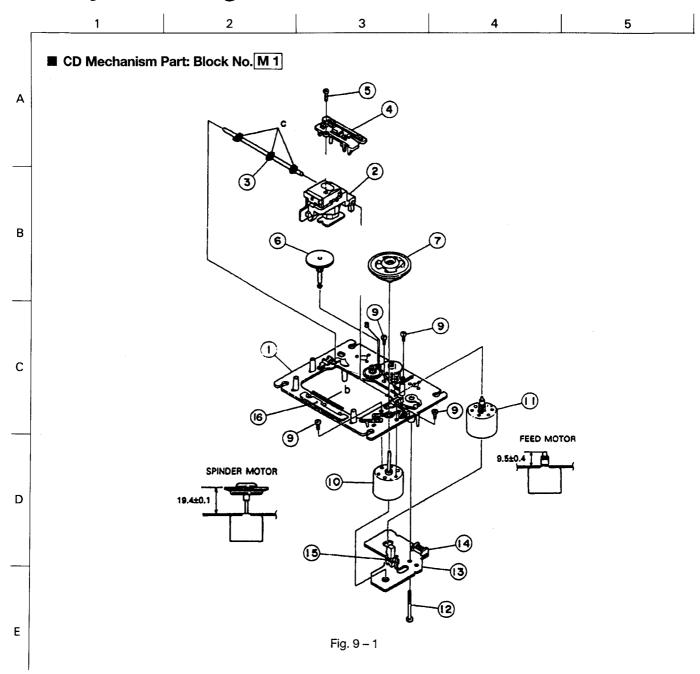
Fig. 8-2

● IC701(SYSTEM CONTROLLER): µ PD75336GC-120

Description of Function1	CD tray motor voltage control 1	System mute output	Tape play mute	Microcomputer GND	REC. bias auto - beat cutting	Not used	Serial volume control latch output	Tuner PLL strobe output	Power switch input	Serial clock	Serial data	Record switch input	Remote control input	Not used	Backup detector	AC/DC decision	Recorder amplifier power control	Chromium tape recorder control	Recorder bias control	Remote control cord output	Play equalizer control	CD LSI reset	CD communication bus clock	CD communication chip nail	CD communication data bus 0	CD communication data bus 1	CD communication data bus 2	CD communication data bus 3	MIC jack switch/stereo indicator input
ō	0	0	0	1	0	0	0	0	_	0	Q <u>l</u>	-	_		-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>Q</u>	<u>Q</u>	Q.	0/1	-
Abbreviation	MT1	SMUTE	PBMUTE	NSS	BIAS	NC	VOLST	TUST	PIN	Š	DATA	RECSW	REM	NC	BUP	AC/DC	ВЕСН	RCrO ₂	RECB	SENSOR	PB70	XRST	BUCK	CCE	BUSO	BUS1	BUS2	BUS3	JACK/MPX
Terminal Name	P41	P42	P43	NSS	P50	P51	P52	P53	P00	SCK	CBO	P03	OLNI	P11	P12	P13	P20	P21	P22	P23	P30	P31	P32	P33	P80	P81	P82	P83	ANO
Pin No.	30	31	32	33	34	35	36	37	38	68	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	90	51	52	83	54	55	99	25	58
Description of Function	LCD segment 0	LCD segment 1	LCD segment 2	LCD segment 3	LCD segment 4	LCD segment 5	LCD segment 6	LCD segment 7	LCD segment 8	LCD segment 9	LCD segment 10	LCD segment 11	LCD segment 12	LCD segment 13	LCD segment 14	LCD segment 15	LCD segment 16	LCD segment 17	LCD segment 18	LCD segment 19	ГСД соштоп	LCD common	LCD common	СС соштоп	LCD drive power source	CD tray motor voltage control 0			
O/I	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	_	_	0
Abbreviation	SEG0	SEG1	SEG2	SEG3	SEG4	SEG5	SEG6	SEG7	SEG8	SEG9	SEG10	SEG11	SEG12	SEG13	SEG14	SEG15	SEG16	SEG17	SEG18	SEG19	сомо	COM1	COM2	сомз	LCDB	VLC0	VLC1	VLC2	MTO
Terminal Name	S31	S30	S29	S28	S27	S26	S25	S24	S23	S22	S21	S20	S19	S18	S17	S16	S15	S14	S13	S12	COMO	COM1	COM2	сомз	BIAS	VLC0	VLC1	VLC2	P40
Pin No.	_	2	6	4	5	9	7	8	6	10	11	12	13	4	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	56	27	88	53

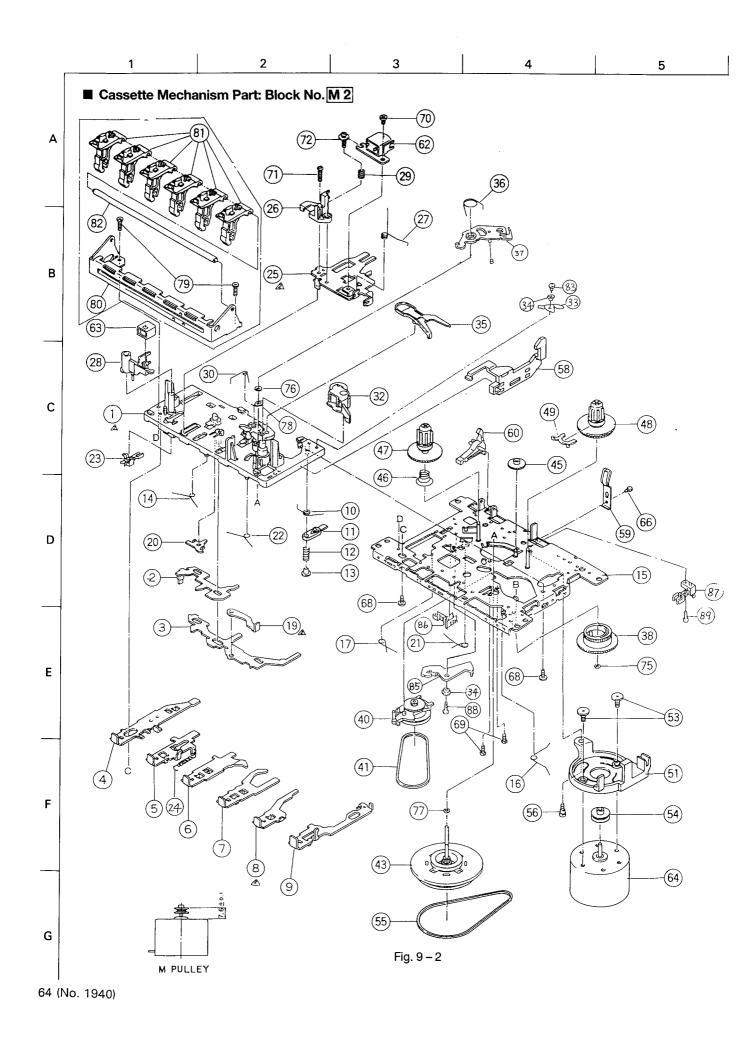
69 AN1 60 AN2 61 AN3 62 AN4 63 AV ₄₄ 65 AV ₄₆ 66 DV ₅₀ 67 XT1 70 X1 71 X2 72 RESET 73 P60 74 P61 75 P62 77 P70	DOORSW SAFETY KEY3	-	
	SAFETY	-	Common OPEN/CLOSE/RESET input
	KFY3	_	Abnormal voltage detection monitor input
	2	_	Key input 3
	KEY1	_	Key input 1
	KEY2	1	Key input 2
	AVss	1	AD gland
	AVrer	I	AD power source
	DV.	ı	Microcomputer system +B
	XT1	_	Sub-clock input (32.768kHz)
	XT2	0	Sub-clock input (32.768kHz)
)	1	1
	×	_	System clock input (4.19MHz)
	X2	0	System clock output (4.19MHz)
	RESET	-	Microcomputer reset input
	BEAT	0	Beat output
	XTSTOP	0	Sub - clock control
	+BCTL	0	AD power source control
	FTU	0	Tuner power source control
	FAUX	0	AUX. control
78 P71	FCD	0	CD power source control
79 P72	red	0	LED control
80 P73	POUT	0	System power source control

9. Analytic Drawing and Parts List



CD	Med	hani	ism F	^p arts	List

	CD Me	chanism Parts List		BLOCK NO. M1	MIMI		
Δ	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
	5 6 7 9 10	EPB-002A OPTIMA-6S E406777-001 E307746-001 SDSF2006Z EPB-003A E75807-301 SDSP2003N E406783-001	MECHA BASE ASSY OPTICAL PICK-UP GUIDE SHAFT CD RACK SCREW MECHA GEAR TURN TABLE SCREW DC MOTOR	SPINDLE MOTOR	1 1 1 1 1 1 1 3		
	12 13 14 15	EMW10190-001 EMV5109-006B	DC MOTOR ASSY SPECIAL SCREW PRINTED BOARD CONN.TERMINAL LEAF SWITCH DAMPER	FEED MOTOR	1 1 1 1 1 1 1		



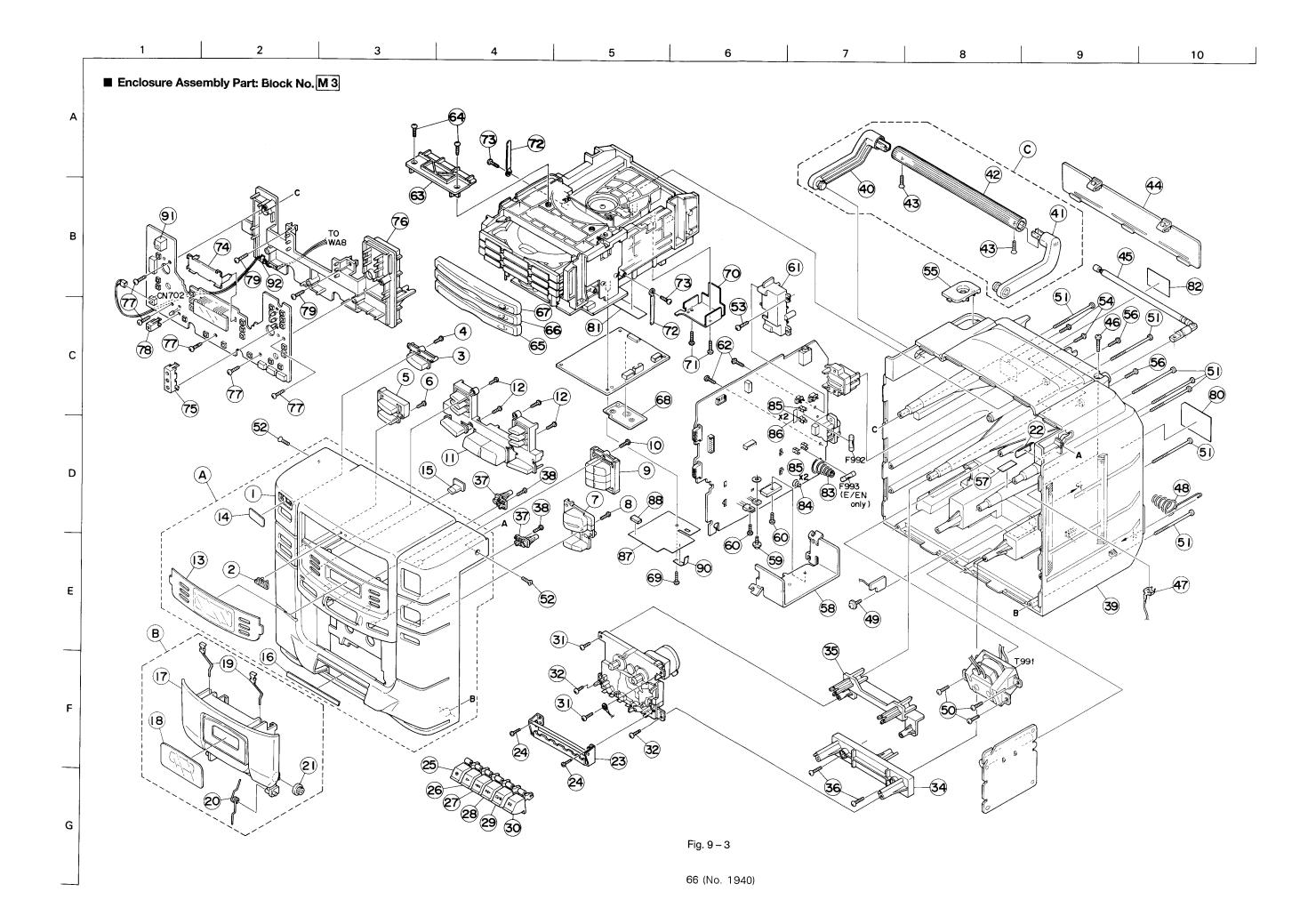
■ Cassette Mechanism Parts List

BLOCK NO. M2MM

	222	D + D 00 2 27 0	D 4 D 00 0 37 4 3 4 D	DEMARKS	0.001	O TIED I W	OID
	REF.		PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
П	1	192114316T	BASE ASS'Y		1		
	2	19211409T	SWITCH ACTUATOR		1 1		
	3	19211438T	PUSH B.ACTUATOR		1 1		
	4	19211422T	BUTTON LEVER	REC	1		
	5	19211484T	BUTTON LEVER	PLAY	1		
\Box	6	19211424T	BUTTON LEVER	REW	1		
	7	19211425T	BUTTON LEVER	FF	1 1		
	i	19211466T	BUTTON LEVER	STOP	1		
		19211461T	BUTTON LEVER	PAUSE	1		
1		19211413T	P CONT. SPRING		1 1		
H	11		PAUSE LEVER (E)		1		-
		19211412T	SPRING		1		
		19211412T	PAUSE STOPPER		1 1		
1	. 1	192114117 19211414T	TORSION SPRING		1		
	4		CHASSIS ASS'Y		1		
+		192101501ZT					
		19211416T	TORSION SPRING		1		
1		19211417T	TORSION SPRING		1		
	1	19211464T	E KICK LEVER	1	1		İ
		19211420T	STOPPER		1		
\sqcup		19211421T	TORSION SPRING		1		
		19211415T	TORSION SPRING		1		
	1	MSW-1541T	LEAF SWITCH	MSW-1541T	1 1		
		18210150T	PLAY BUTTON LEV		1		
11	,	19210313T	HEAD PANEL		1		
	26	19210304AT	HEAD BASE		1		
	27	19210309T	PANEL P SPRING		1		
	28	19210305T	MAGNET HEAD ARM		1		
	29	18210307T	AZIMUTH SPRING		1		
	30	19211418AT	SPRING		1		
	32	192104309T	P.ROLL. ARM ASY		1		
		19211434T	P.ROLLER ARM		1		
	1	19211437T	P ARM COLLAR		2		
	i	19212604TT	SENSING LEVER		1		
	1	19212605T	TORSION SPRING		1		
	1	192126502ZT	GEAR PLATE ASSY		1		
H		19212602T	CAM GEAR		1		
		192123021 192107308T	RF CLUTCH ASS'Y		1		
		1821073081 18210711T	RF.BELT		1		
		192107111 192109303ZT	FLYWHEEL ASS'Y		1		
			F.FORWARD GEAR		1		
-		18211070T	BACK TENSION SP		1		+
		18211099T		N. A. C.	1		
		192105304T	S. REEL ASS'Y		1 -1		
	1	192105303T	T. REEL ASS'Y		1		
		19210506T	SENSOR		1		
\sqcup		18211289AT	MOTOR BRACKET		1		
	!	19211202T	COLLAR SCREW		2		
		19211250T	MOTOR PULLEY		1		
	5 5	19210904T	MAIN BELT		1		
		19211203T	MB SCREW		1		
	58	19211302T	EJ. SLIDE LEVER		1		
\prod		18291001T	PACK SPRING		1		
	1	18211069T	REC.SAF.LEVER		1		
		MS15R-AA2N1	R/P HEAD	MS15R-AA2N1	1		
		PHK-MSI-6A	E HEAD	PH-K380-MS1-6A	1		
		i i i i i i i i i i i i i i i i i i i			_		

BLOCK NO. WIZIMIN	
	-
ľ	1

_				BLUCK NU.			
Δ	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
\vdash	64	60020217T	MOTOR	EG530AD-9B	1		-
		91790000T	TAPPING SCREW	M2X3	1		
				M2X5			
		96790000T	TAPPING SCREW	1	2		
		99991809T	SPECIAL SCREW	M2X4.5	2		
	70	91150000T	SCREW(M2 X 3)	M2X3	1		
	71	90040000T	SCREW(M2 X 6)	M2X5	1		
	72	99220000T	SCREW(M2 X 7)	M2X7	1		
		94220000T	P.WASHER	1.2X3.8X0.3	1		
1			POLY.CUT WASHER	1.45X3.8X0.5			
		99990313T	1	1	1		
		98820000T	POLY.WASHER	2X3.5X0.4	1		
		99990003T	POLYSLIDER WAS.	2.1X4X0.13	1		i
11	79	99991402T	MINI SCREW	M2X8	2		
	80	18213106T	BUTTON FRAME		1 1		
	81	18213107T	OPERATION LEVER		6		
		18293103T	LEVER SHAFT		1		
\vdash		99992041T	SPECIAL SCREW	M2X3	1		-
				112/13			
1		19210201T	REC ARM	1000	1		
		640101161T	LEAF SWITCH	MSW-17820MVD0	1		
	87	64010138T	LEAF SWITCH	MSW-1275	1		
	88	91800000T	SCREW	M2X4	1		
		91810000T	SCREW	M2X5	1		<u> </u>
	0.	, 101000			-		
							}
	į						
					1 1		
	i.						
1							
						······································	-
1	į						
11					1		
							+
	ì						
			•				
					·		
-							
				1			
]						
	į						
1	Ī						
-							+
	ļ			i			
-							
							F
	ĺ						
			 	and any contract of the same o			



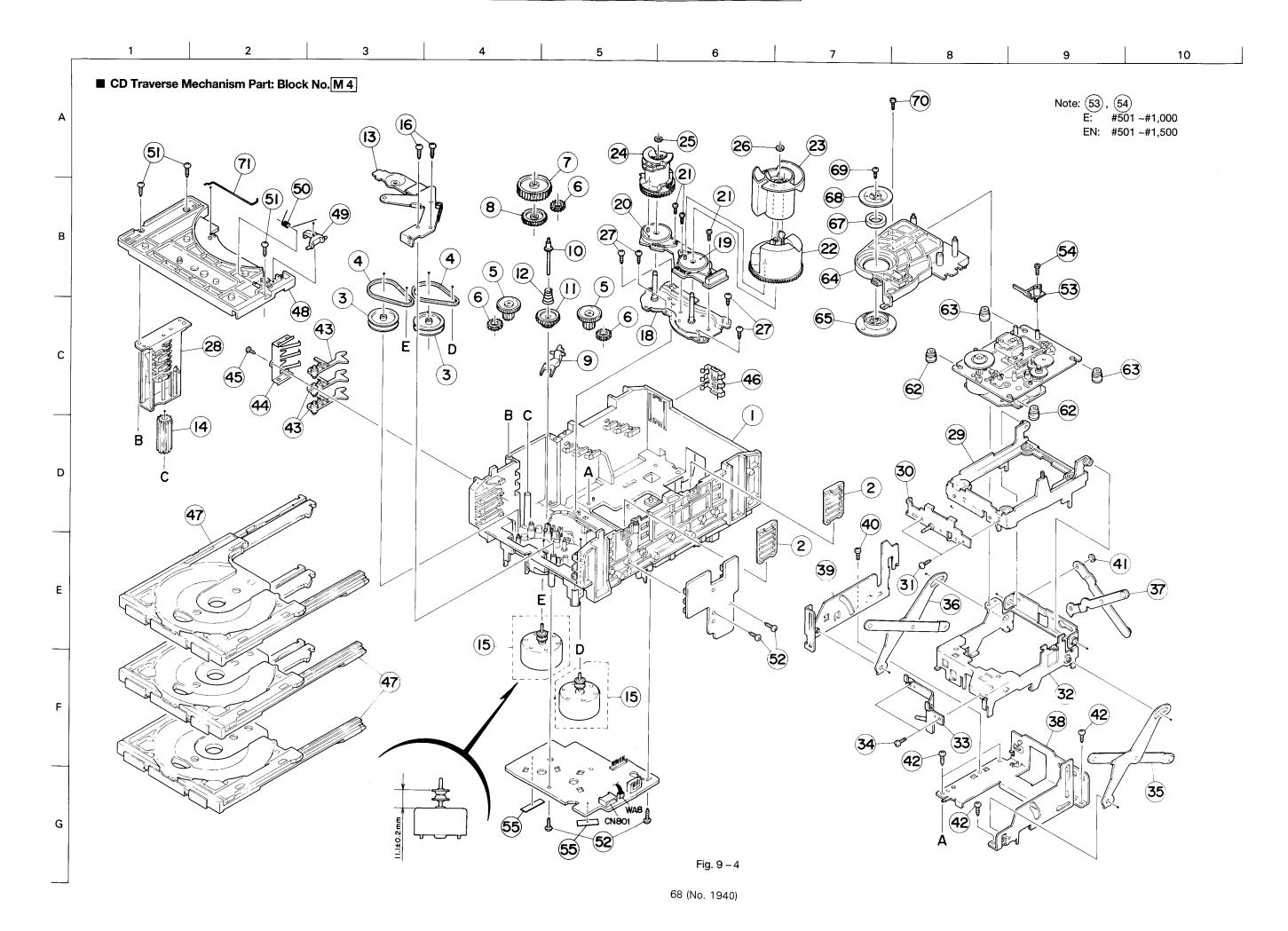
BLOCK NO. M3MM

■ Enclosure Assembly Parts List

BLOCK NO. M3MM

	i			BEOCK NO. FIRM			
Δ	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
\Box	А	ZCPRXC10K-FB	FRONT CABINET	REF.1,2,13,14	1		
	В	ZCPRXC1OK-CB	CASSETTE CASE	REF.17-20	1		
	С	PCXC10K-HANDLE	HANDLE	REF.40-43	1		
1	1 VJG1357-002		FRONT PANEL		1		
		VJD5471-001	JVC MARK		1		
\Box			PUSH BUTTON(A)	POWER	1		
	4	SBSF2608Z	SCREW		1		
	1	VXP3705-001	PUSH BUTTON(B)		1		
		SBSF2608Z	SCREW		1		
		VXP3706-001	PUSH BUTTON(C)		1		
		SBSF2608Z	SCREW		1		
			PUSH B ASSY		1		
		SBSF2608Z	SCREW		1		
	i	VXP2105-001	PUSH BUTTON(E)		1		
		SBSF2608Z	SCREW		4		
H		VJD3979-001	LCD LENS		1		
		VJD5467-004	REMOTE LENS		1		
	1	VJK4444-001	AHB LENS	1	1		
		VJD5472-001	CONTROL PLATE		1		
		VJT2358-001	CASSETTE DOOR		1		
+		VJT4228-001	DOOR LENS		1		
		VKY4180-001	CASSETTE SPRING		2		
		VKV4100 001 VKW5208-002	DOOR SPRING		1		
		VYH5601-001	GEAR		1		ľ
		VYSA1R6-021	SPACER	FOR ANT WIRE	1 1		į
\rightarrow		182131301ZT	BUTTON FRAME	TOR ANT WIRE	1		
	1	99991402T	MINI SCREW		2		
		VXP3725-001	MECHA BUTTON	REC	1		
		VXP3725-001 VXP3725-002	MECHA BUTTON	PLAY	1		
	1	VXP3725-002 VXP3725-003	MECHA BUTTON	REW	1 1		
H		VXP3725-003	MECHA BUTTON	FF	1		
-		VXP3725-004 VXP3725-005	MECHA BUTTON	STOP/EJECT	1		
		VXP3725-005	MECHA BUTTON	PAUSE	1		
		SBSF3010Z	SCREW	MECHA+M HOLDER	2		
	i	SBSF3010Z	SCREW	MECHA+M HOLDER	2		
-		VYH3878-001	MECHA HOLDER (B	HECHATH HOLDER	1		
	,	VYH3884-001	MECHA HOLDER (C		1		1
	1	SBSF3010Z	SCREW	R.CAB+M.HOLDER(2		
		VYH7995-001	BOSS	K. CABTHI-HOLDER	2		1
	1	SBSF2608Z	SCREW		2		
\vdash		VJG1337-002	REAR CABINET		1		-
		VJH3072-001	H.HOLDER(L)		1		
	1	VJH3072-001 VJH3072-002	H.HOLDER(R)		1 1		
	1	VJH4093-118MM	HANDLE PIPE		1 1		ĺ
	1	SHSF3012N	SCREW	H.HOL + H.PIPE	2		
-			BATTERY COVER	Hande + Harire	1		+
	1	VJC2016-023SS	ROD ANT ASS'Y	SAME PC-X55	1		
		FMJA3001-00A(D) SDSP3016N		ANT	1 1		
			SCREW				
i		VYH5012-005SS	TERMINAL LUG	FOR FMJA3001	1		
-		VYH5657-001	BATTERY SPRING TAPPING SCREW	BATTERY BATT PWB	1 1		
		E65923-003			1 7		
		SBSF3010Z	SCREW	TRANS	3 7		
		SDSF3065Z	SCREW	FRONT+REAR			
	1	SSSF3010M	SCREW	FRONT+HANDLE	2		
	53	SBSF3010Z	SCREW	REAR+AC HOLDER	1		

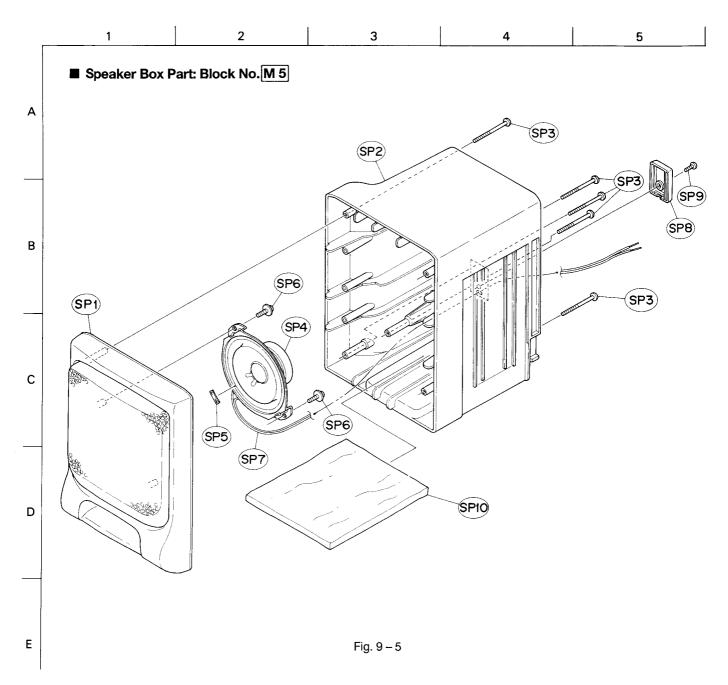
				DECCR NO. FISH			
Δ	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
	54	SBSF3010Z	SCREW	SP TERMINAL	2		
	55	VJD5468-001	H.P.COVER		1		
	56	SBSF3010Z	SCREW	C3 MECHA+R.CAB	2		
	57	VYSA1R6-021	SPACER		1		
∇	58	VYH3860-001	HEAT SINK		1		
	59	DPSP3010Z	SCREW	IC	1		
	60	SBSF3010Z	SCREW		2		
	61	VYH3830-001	AC HOLDER		1		
	62	SBSF3010Z	SCREW	AC HOL+PWB	2		
	63	VYH3866-001	SUPPORTER		1		
	64	SBSF3008Z	SCREW	SUPPORT+CD MECH	2		
	65	VJD3986-001	TRAY FITTING(A)		1		
	66	VJD3986-002	TRAY FITTING(B)		1		
	67	VJD3986-003	TRAY FITTING(C)		1		ł
	68	VMA4620-001	SHIELD		1		
Г	69	SBSF3008Z	SCREW		1		
i	70	VMA4658-001	SHIELD CASE		1		
	71	SBSF3008Z	SCREW	FOR SHIELD CASE	2		İ
-	72	VKZ4001-110	WIRE CLAMP		2		
	73	SBSF3008Z	SCREW	FOR WIRE HOLDER	2		
П	74	VYH3867-001	LCD HOLDER		1		
	75	VYH7966-001	LED HOLDER	AHB	1		ļ
	76	VYH1253-001	CHASSIS		1		
	77	SBSF3010Z	SCREW	LCD PWB+S.CHASS	5		
	7.8	VYH7996-001	LED HOLDER		1		
	79	SBSF3010Z	SCREW	CHASSIS+C3 MECH	2		1
Δ	80	VYN7068-C005T	NAME PLATE		1	E	ì
$ \Delta $		VYN7068-C015T	NAME PLATE		1	GI	
\triangle		VYN7068-C008T	NAME PLATE		1	G	
$ \Delta $		VYN7068-C002T	NAME PLATE		1	В	
<u> </u>		VYN7068-C009T	NAME PLATE		1	EN	
	81	E406709-001	LASER CAUTION		1		1
	82	E70891-001	CLASS 1 LABEL		1		
	83	VYH5483-001	BATTERY SPRING	SUM-1	1		
		VYH7199-001	BATTERY SPRING	SUM-3	1		
	85	VMZ0125-001Z	FUSE CLIP		2		
		VMZ0125-001Z	FUSE CLIP		2		
	86	VND4003-081	FUSE LABEL		1		
	87	VMA4666-001	SHIELD PLATE		1		
Ц		VYSH112-014	SPACER		1		
	- 1	VYSA1R4-056	SPACER		1		
		VYH7965-001	LED HOLDER	POWER/STANDBY	1		
	1	VYSA1R4-056	SPACER		1		
	1	QMF51E2-2R5J1	FUSE	SEC AC	1		
	F 993	QMF51E2-2R5J1	FUSE	SEC DC	1	E,EN	
	T 991	VTP57J2-12B	POWER TRANS		1 1		
				1.			
\sqcup							
	-			in the second se			
	ì						



■ CD Traverse Mechanism Parts List

BLOCK NO. M4MM

			T	BLOCK NO. FIFTH	T		
Δ	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
	1	VKS1144-003	CHASSIS		1		
	2		TRAY GUIDE		2		
1!	3		PULLEY GEAR	İ			
		VKB3000-164	BELT		2		
1		VKS5505-002			2		1
-			GEAR B		2		
		VKS5506-001	GEAR C		3		
	7		CROSS GEAR U		1		
	8		CROSS GEAR L		1		
	9		SELECT LEVER		1		
\perp		VKH5769-001	S.G.SHAFT		1		
		VKS5511-001	SELECT GEAR		1		
	12	VKW5155-003	COMP.SPRING	FOR SELECT GEAR	1		
	13	VKM3846-001	GEAR BRACKET		1		
		VKS5509-001	CYLINDER GEAR		1		
	15	MSN-5D257A	D.C.MOTOR		2		į.
	17	DPSP2616Z	SCREW	FOR MOTOR	2		
	18	VKM3825-00A	C.G.BASE ASS'Y		1		
	19	VKZ3172-00A	CAM SW. R ASS'Y		1		
		VKZ3173-00A	CAM SW. L ASS'Y		1		
		SPST2606Z	SCREW	FOR CAM SW.	3		
H		VK\$2263-001	CAM R1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	1		
1		VKS2264-001	CAM R2		1 1		
		VKS2264-001	CAM GEAR L		1 1		
		WDL316050		EOD CAM CEAD	1 1		
		WDL316050	SLIT WASHER	FOR CAM GEAR L	1		
\vdash			SLIT WASHER	500 6 6540 0465	1		_
	27		SCREW	FOR C.GEAR BASE	4		
		VKS3702-00E	DRIVE UNIT		1		
		VKS2247-002	MECHA HOLDER A		1		
1		VKL7767-00B	BRACKET ASS'Y		1		
14		SBSF2606Z	SCREW	FOR BRACKET	2		
11		VKM3824-00D	*M.HOLDER B ASS		1		
	33	VKL7802-00C	M.HOLDER C AS'Y		1		
	34	SDST2604Z	SCREW	FOR M.HOLDER C	2		
	35	VKL7810-00A	LIFTER ASS'Y R		1		
	36	VKL7811-00A	LIFTER ASS'Y L		1		
	37	VKL7812-00A	LIFTER ASS'Y H		1		
	38	VKL2732-002	LIFTER BASE		1 1		
	39	VKM3857-001	LIFTER BRACKET		1		
	i	SDST2604Z	SCREW		1		
	41		SLIT WASHER		1		
\vdash		SBSF2608Z	SCREW		4		-
11		VKS5514-001	LOCK LEVER		3		
	i	VKY3133-002	RETURN SPRING		1 1		
		SBSF2608Z	SCREW	FOR RETURN SP	- 1		
		VKY3134-003	CLICK SPRING	TOR RETURN SP	1		
-	47	VK93134-003 VKS2252-00C	TRAY ASS'Y		1 1		+
			i e		3		
	1	VKS2250-002	TOP BRACKET		1		
	1	VKS5515-001	S.TRAY STOPPER		1]
	i	VKW5156-003	TORSION SPRING		1 1		1
-		SBSF2608Z	SCREW		3		
	i	SBSF2608Z	SCREW		4		
	I	VKS5544-001	MECHA STOPPER		1		
		SDSF2006M	SCREW		1		
	55	VYSA1R4-056	SPACER	ACTUATOR M PCB	2		
<u> </u>							
	1	FMYH4003-002	INSULATOR		2		
	1	FMYH4003-001	INSULATOR		2		
	64	VK\$2248-003	CLAMPER BASE		1		
	65	VKS3697-001	CLAMPER		1		
	67	VYH7313-003	MAGNET		1		
		VKL7757-001	YOKE		1		
		SBSF2606Z	SCREW		1		
		SPST2606Z	SCREW		1		
		VKW5187-001	ROD		1		
	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· -		*		
					1		



■ Speaker Box Parts List

В	L	0	С	K	N	Ο.	M5MM	\top

_					DEOCK NO.	للللنتشة		
Δ	REF.		PARTS NO.	PARTS NAME REMARKS		QTY	SUFFIX	CLR
	SP	1	VJC2551-00A	FRONT PANEL ASY	LEFT	1		1
			VJC2551-00B	FRONT PANEL ASY	RIGHT	1		
	SP	2	VJG1342-001	SP R.CABINET(L)		1		
		_	VJG1343-001	SP.R.CABINET(R)		1 1		
Н	SP	3	050/50502	SCREW	FRONT+REAR	5		
	SP	4	VGS1001-026	SPEAKER		1		
	SP	5	VYTA519-001	SPACER		1		
	SP	6	203723 001	TAPPING SCREW	SPEAKER	2		
	SP	7	VMP0040-002T	SPK CORD		1		
\sqcup	SP	8	VJD5470-001	CORD HOLDER		1		<u> </u>
	SP	9	SBSF3010Z	SCREW		1		
	SP	10	VKZ4754-001	SOUND ABSOUBER		1		
		l			ļ			
		İ						

10. Block Diagram

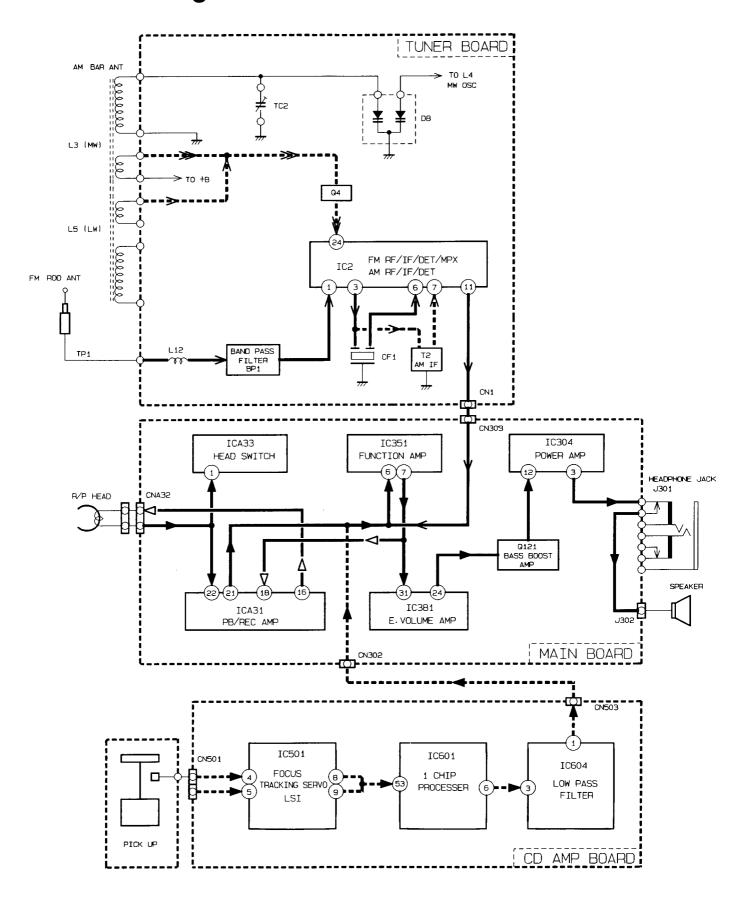
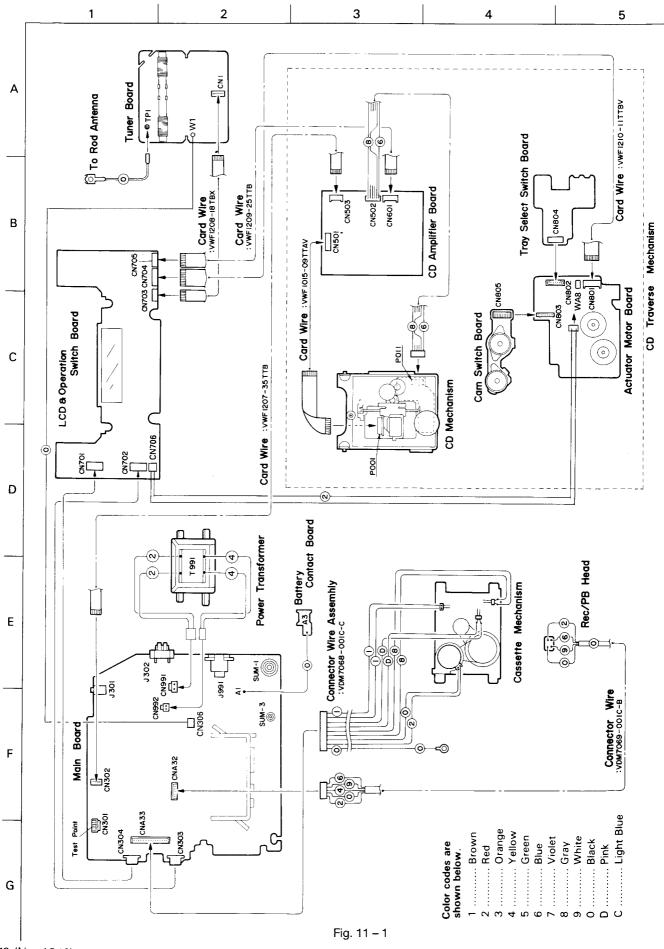
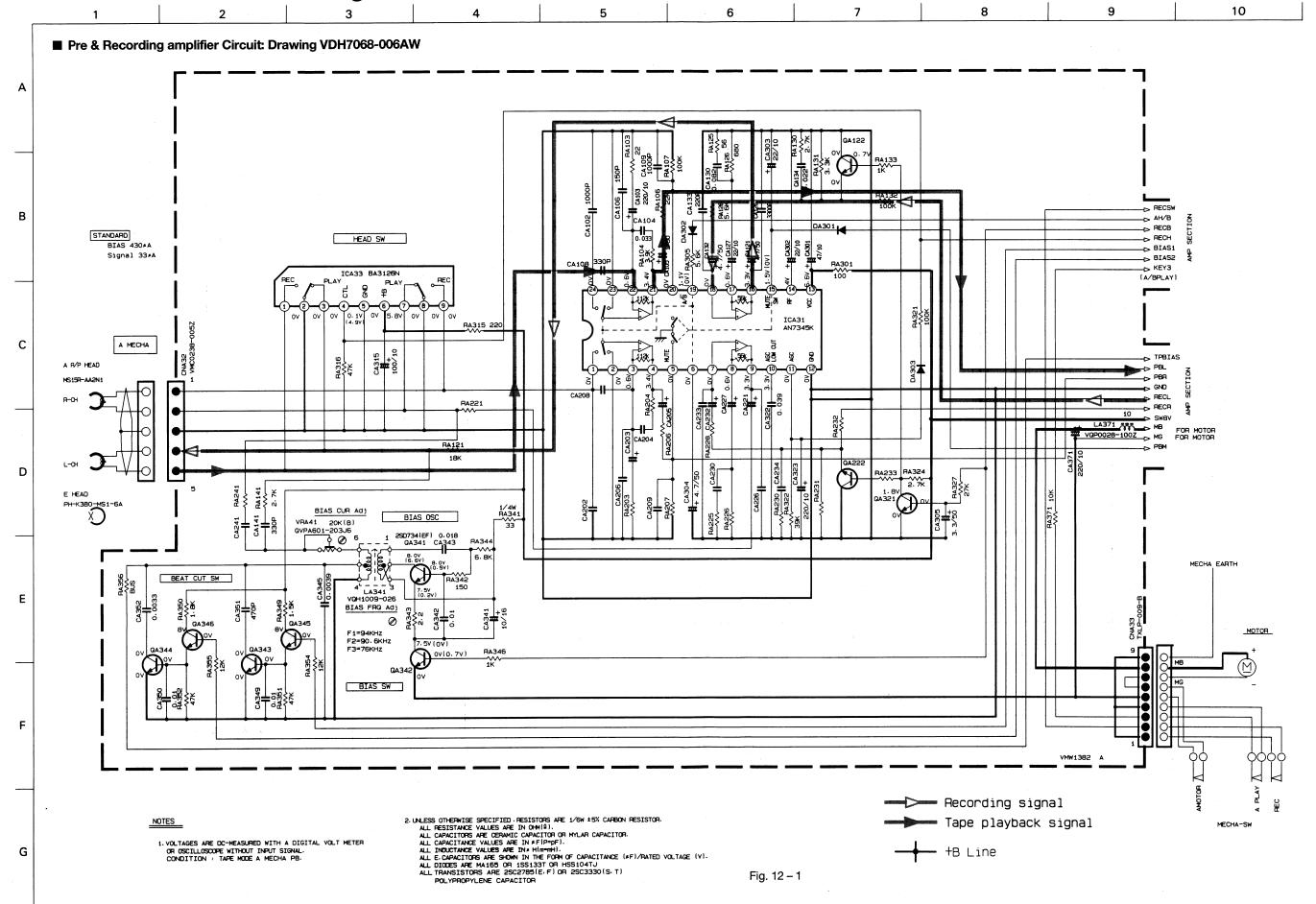


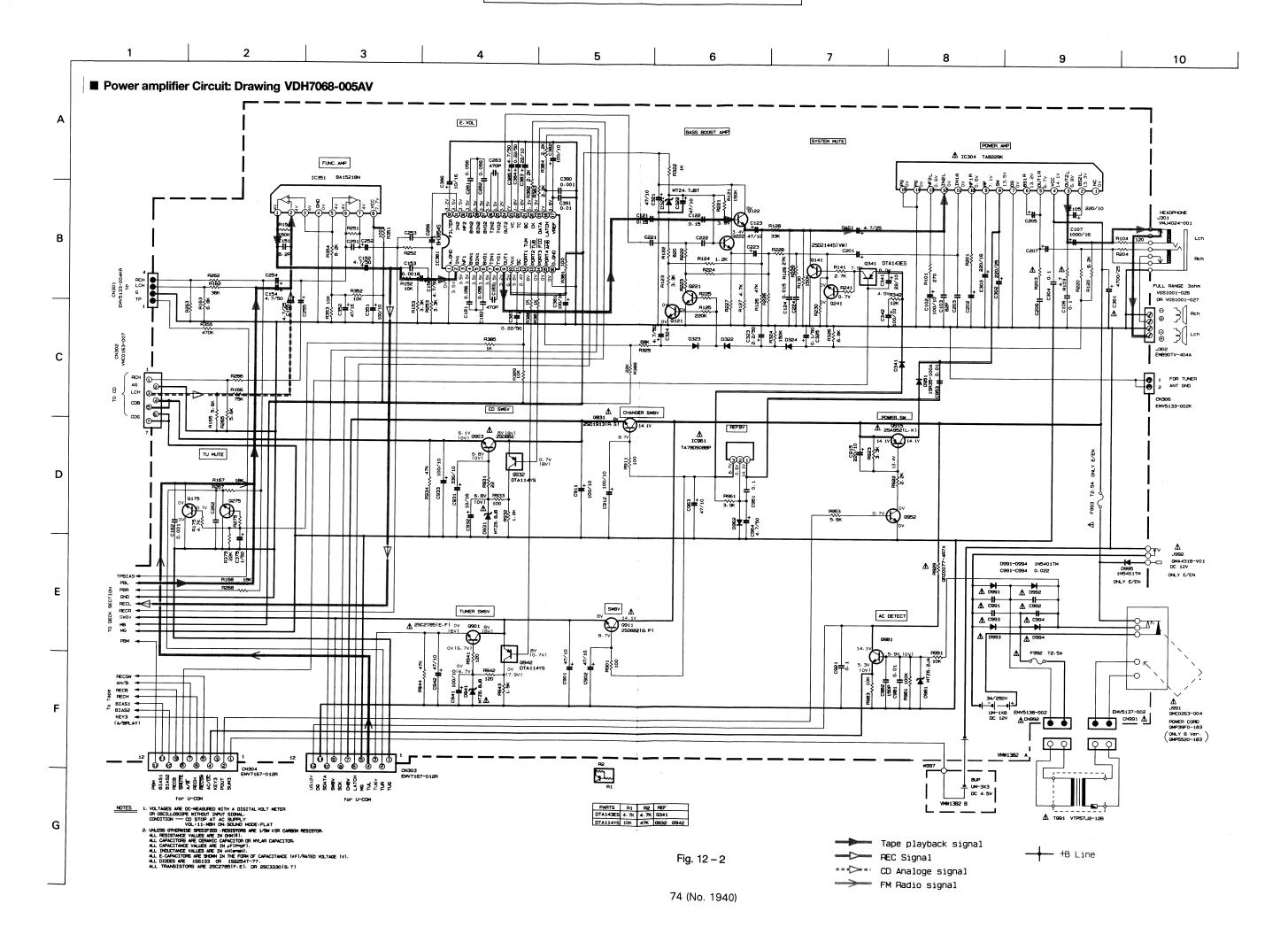
Fig. 10 – 1

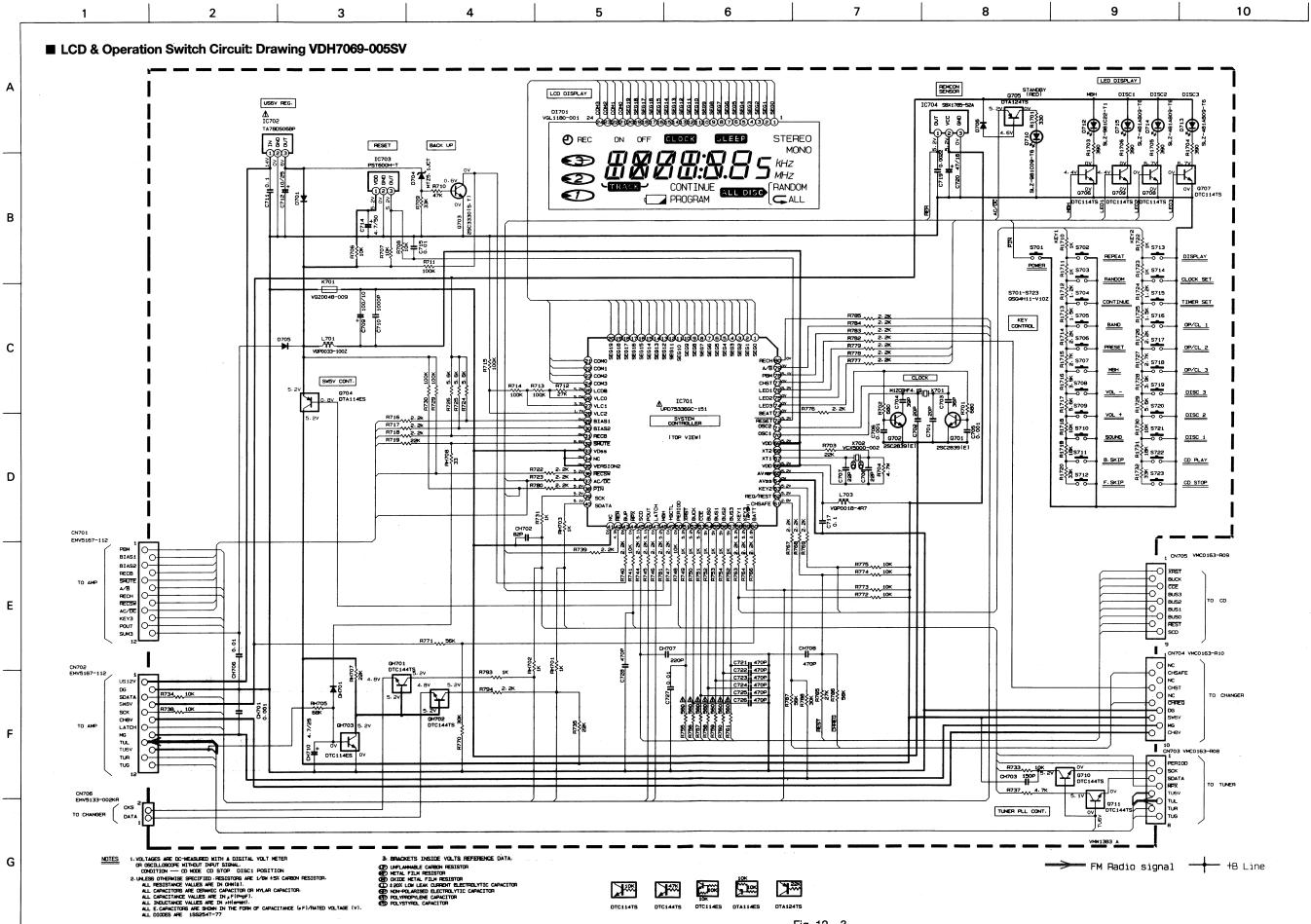
11. Wiring Connections

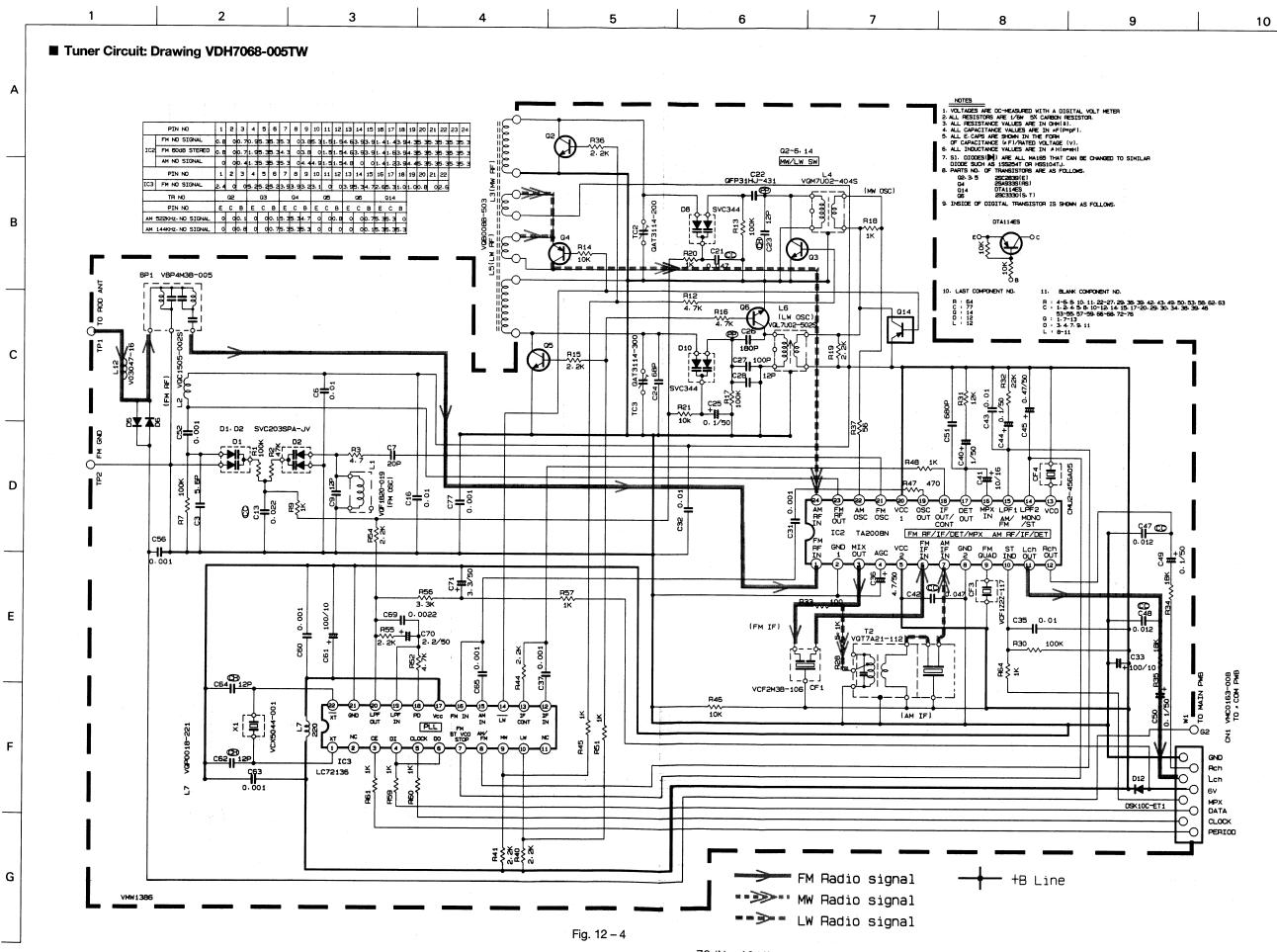


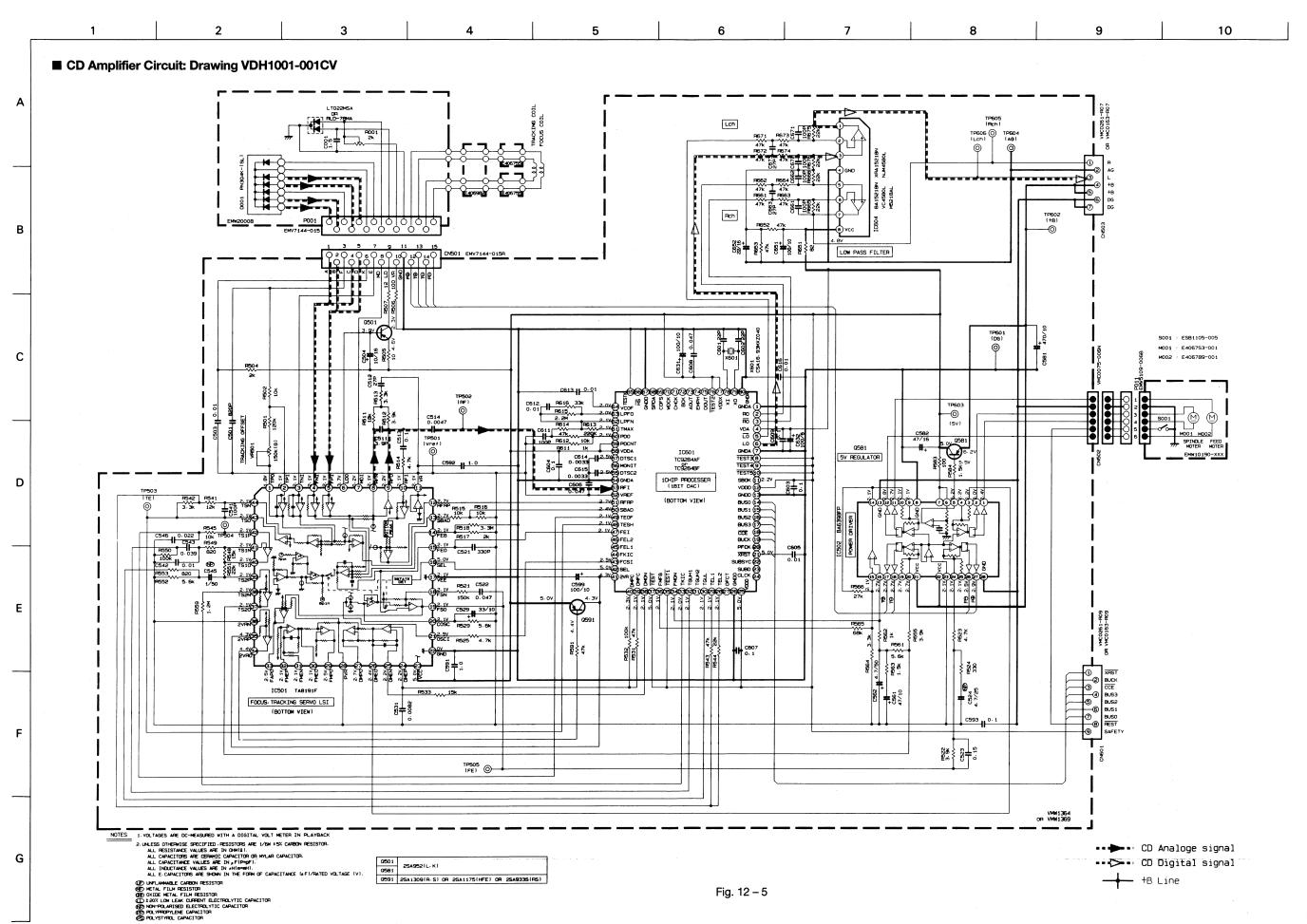
12. Standard Schematic Diagrams

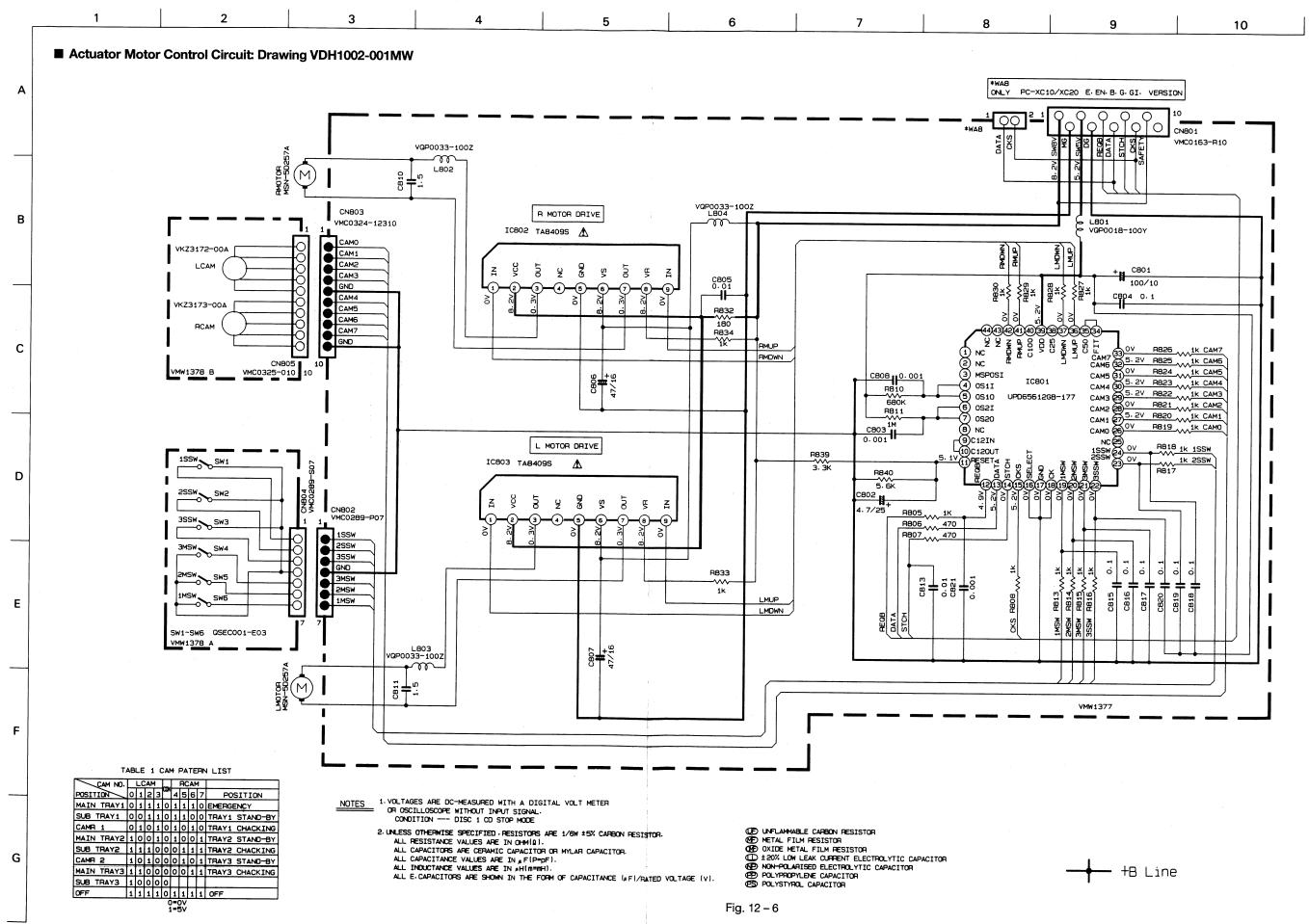




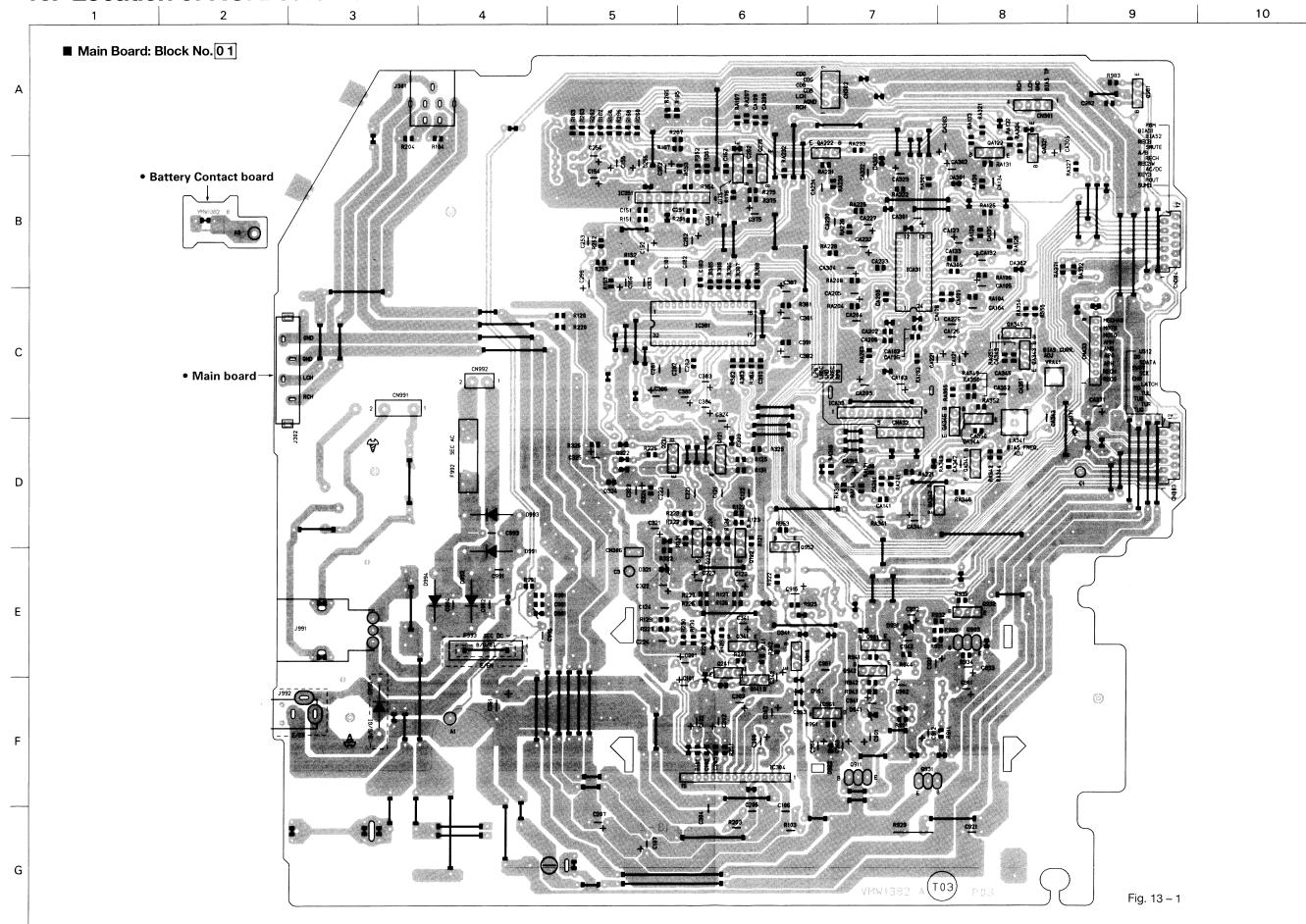








13. Location of P.C. Board Parts



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

■ LCD/Operation Switch Board: Block No. 02

В

С

D

Ε

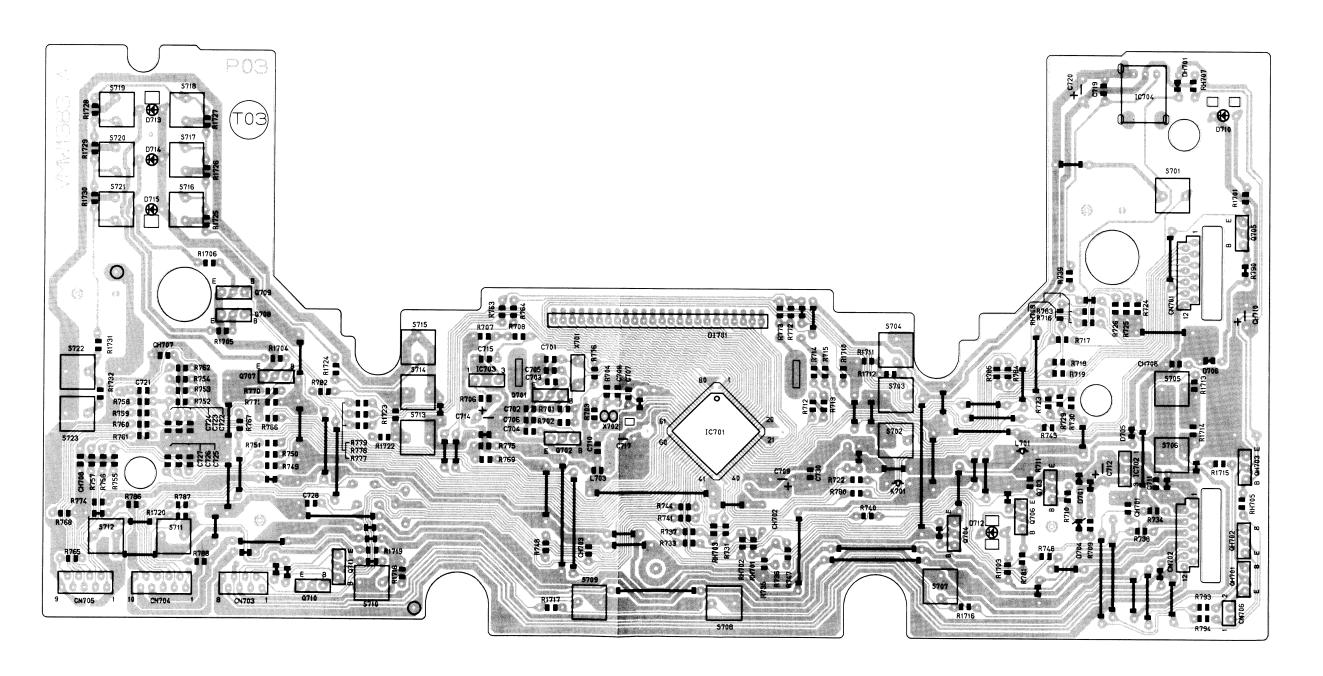


Fig. 13 – 2

1 2 3 4 5

■ Tuner Board: Block No. 03

Α

В

С

D

Ε

F

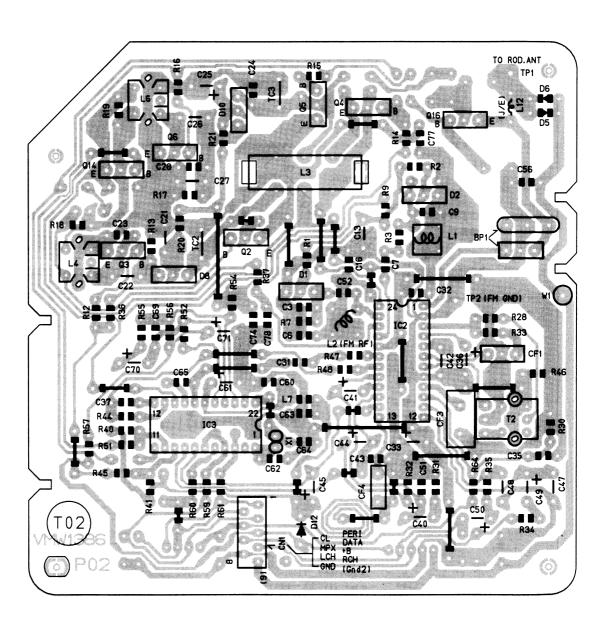


Fig. 13 – 3

1 2 3 4 5

■ CD Amplifier Board: Block No. 04

Α

В

С

D

Ε

F

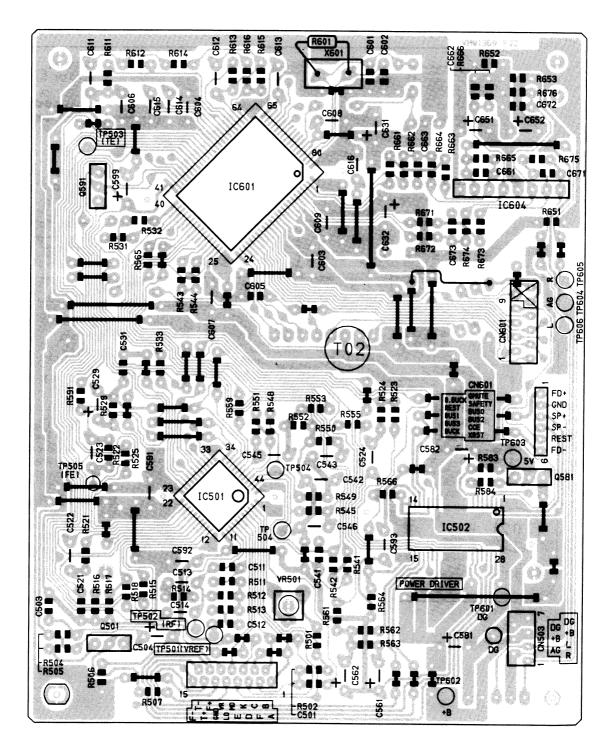


Fig. 13 – 4

1 2 3 4 5

■ Actuator Motor Board: Block No. 05

В

Α

С

D

Ε

F

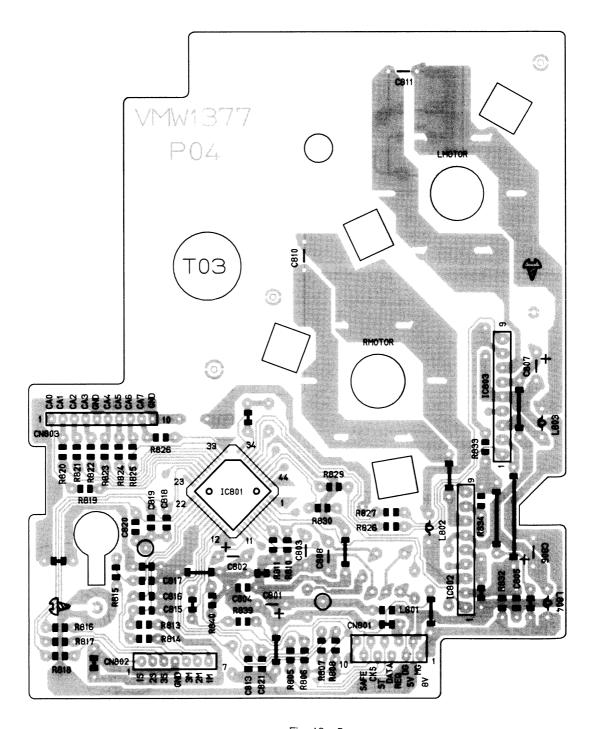


Fig. 13 – 5

2 3 5 ■ CD Tray Select Switch Board: Block No. 06 Α T01 В VMW1378 С () (3) D 0000000 Fig. 13 – 6 Ε ■ Cam Switch Board: Block No. 07 VMW1378 B F () G

Fig. 13 – 7

14. Electrical Parts List

PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	SUFFIX
41AM-107	ں ر	100MF 20% 10V	
1HM-22	CAPACITO	22MF 20% 5	-
1HM-475	CAPACITO	7MF 20% 5	
1CM-106	CAPACITO	OMF 20% 16V	
C1HM-2242M BB1HK-102Y	CAPACITO.	2MF 20% >	
B1CN-103	.CAPACITO	010MF 30% 16	
T41AM-476 T41AM-476	SA	47MF 20% 10V	
41AM-10	CAPACITO	OOMF 20% 10	
41AM-10	CAPACITO	OOMF 20% 10	
41AM-22	.CAPACITO	20MF 20%	
N41HJ-104 TC1AM-3372N	.CAPACITO	20% 20	
41CM-106	CAPACITO	OMF 20% 16	
41AM-10	CAPACITO	00MF 20% 10	
AM-10	CAPACITO	00MF 20%	
BICN-10	PACITO	MF 70% TO MP 1 UVW4	
N41HJ-10	.CAPACITO	10MF 5% 50V	
T41AM-47	CAPACITO	7MF 20% 10V	
41HM-475 B1CM-103	CAPACITO	7MF 20% 50	
BB1HK-15	.CAPACITO	50PF 10% 50V	
F11HP-22	.CAPACITO	022MF +100:-0	
F11HP-22	.CAPACITO	022MF +100:-0	
CF11HP-223	C.CAPACI OR	.022MF +100:-0%	
BB1HK-10	.CAPACITO	000PF 10% 50V	
1 A M	CAPACIT	20MF 20%	
0010ET48	CAPACI C	DIOM LYPE	
BB1#K-151	CAPACITO.	50PF 10	
BB1HK-33	.CAPACITO	YOUDENKAI	
BB1HK-10	CAPACITO	00PF 10% 5	
141HM-47	CAPACITO	ZAMF 20% 5	
T41AM-22	CAPACITO	200 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	PROFILE TO AN
N41HJ-82	.CAPACITO	OTOM TYPE	
T41HM-475	CAPACITO	.7MF 20% 5	The state of the s
BB1HK-22	CAPACITO	20PF 10%	
011FE-1770	0.47401-0	000mm 000	
BRIHK-1004	CAPACITO	00000 10%	
K61AM-22	CAPACITO	20MF 20% 1	The state of the s
1HJ-	.CAPACITO	OTOM TYPE	
41HM-105	CAPACITO	.OMF 20	
81HK-15 R1HK-33		PF 10% V	
B1HK-102	. CAPACITO	000PF 10%	
41HM-4	CAPACITO	7MF 20%	· Palasila
J-33	CAPACITO	300PF 5% S	
\	CAPAC	2 X 2 3 X 3 X	_

	Mair	Main Board		BLOOK NO. OT !!	
<1	전 전 전	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	XIJADS
<u>t. </u>	10	R41EM-4	.CAPACITO	.7MF 20% 2	
	0 0	ET41AM-10	CAPACITO	% 0 6 0 6	
	2 0	741A	CAPACITO	0 %0	
	10	FN41HJ-10	. CAPACITO	5% 50	
L	10	TNECM-10	CAPACITO	20%	
	2 6	N42HJ-25	. CAPACITO	% % % % % % % % % % % % % % % % % % %	. A. W. L. A. W. L. A. W.
		F 7 4 1	E CAPACITOR		and the
	12	FN41HJ-15	.CAPACI	5% 5	
	15	CSB1HK-	.CAPACI	2 %01	
	, H	/ HM - 4 /	CAPACI		
	4 £	FR41HJ-18	CAPACI	V V V	
	1 61	ER41EM-47	CAPACI	1 N	Albirated Revolu
	52	ET41HM-475	CAPACI	20% 5	
	7,0	CBB1HK-10	.CAPACI	10%	
	. τ ·	HJ-56	CAPACI	ν. γ.	
	0 183	FN416J-50 CBB1HK-47	C. CAPACITOR	.USOMF 5% 50V 470PF 10% 50V	
†	20	ER41EM-475	. CAPACI	20% 2	
	20	ET41AM-10	CAPACI	20%	
	50	HK-82	.CAPACI	2% 5	
	Q :	ET41AM-22	.CAPACI	20% 1	
	20	FN41HJ-10	.CAPACI	2% 20	
	200	ETN1CM-10	CAPACI	20%	
	7 0	FN42HJ-125	CAPACI	% % % % % % % % % % % % % % % % % % %	
	1 0	7.7.W4.17.7.T		96	
	22	FN41HJ-15	. CAPACI	, 1,0 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,00	
t	25	CSB1HK-8R	CAPACI	0%	
	5	ET41HM-47	CAPACI	20% 5	
	5.5	3	.CAPACI	5%	
	25	E141HM-475	CAPACI	20% 5	
-	25	ER41EM-47	CAPACI	2 %0%	
	0,0	E-41EE-47		70%	
	0 0	74-14 75-14	174147	10%	
	2 8	FN41HJ-56	CAPACI	, m	
	28	CBB1HK-47	CAPACI	0%	
	9	E741EM-22	.CAPACI	2 %0	
	30	E141CM-22	CAPACITO.	0% 1	
	30	H.	.CAPACITO	2 20	
_	50	ET41AM-47	CAPACITO	2% 10	
+	7 6	E 1 4 1 AM - 4 /	CAPACIO	72 10	
) k	27-WH		2 C	
) W	ETC1HM-10	CAPACITO	9 6 9 6 9 6	
	34	ET41AM-22	CAPACITO	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
		ET41AM-10	CAPACITO	80	
	35	ET41AM-1	CAPACITO	0%	
	35	ET41CM-47	APACIT	18 16V	
<u>-</u>	200	E M1EM-47	CAPACITO	20% 2	
		QE141HM-105	CAPACILO	2 2	
1				21	

A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	PAKTS NO. EMB901V-404A MAKA1B-VO1 BMH1009-026 VED028-1002 SC330 SC3330		NOI TES	X I B I B I B I B I B I B I B I B I B I
1 300 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	901V-404A 401A-404A 401A-404B 1009-026 1009-026 1008-100Z 10	TERMINAL CAPACITO CAPACITO COIL COIL CIOR SISTOR	NOISE TEST 33	
7991 7997 7997 7997 7997 7997 7997 7997	0265-0048 4318-V01 10028-1002 5330 5300 5330 530	CAPACITO CAPACITO CTOR SISTOR	NOISE TEST 33	
78 4 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	74718- 11009- 23330 23330 23330 23330 111478 111478 23330 23330 23330 23330	CAPACITO COST COST COST SISTOR	NOISE TEST 33	
73.747 7	1009-1009-1009-1009-1009-1009-1009-1009		NOISE TEST 33	
120	3330 3330 3330 3330 3330 3330 3330 333		NOISE TST 33	
122 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	53330 5330 53300 53330 53330 53330 53330 53330 53330 53330 53330 53300 530		HORT TEST 33	
1229 1229	25550 27146	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	HORT TEST 33	
100	22144 S S S S S S S S S S S S S S S S S S		HORT TEST 33 Mosw AMP SW	
20 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	55330 55330 553330 553330 55330 55330 55330 55330 55330 55330 55330 55330 55330 55330 55330 55330 55330 55330 55330		HORT TEST 33 D-SW W8V -AMP SW	
2222 2222 2222 2222 2222 2222 2222 2222 2222	53330 5300 5300		HORT TEST 33 D-SW W8V	
2002 2012	2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330	S I S I S I S I S I S I S I S I S I S I	HORT TEST 33 D-SW W8V -AMP SW	
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	221448 3330 17485 3382 (P 1748	S I S I S I S I S I S I S I S I S I S I	HORT TEST 33 D-SW W8V -AMP SW	
275 275 275 275 275 275 275 275 275 275	5330 143ES 582(P-0) 382(P-0) 382(P-0) 382(P-0) 382(P-0) 382(P-0) 382(P-0) 382(P-0) 3830 3830 3830 3830 3830 3830 3830 38	S I S I S I S I S I S I S I S I S I S I	HORT TEST 33 D-SW W8V -AMP SW	
1004 1004 1004 1004 1004 1004 1004 1004	143ES 2785 382(P.0) 382(P.0) 52(L.K) 952(L.K) 1913(R.S 1144S 5330 5330 5330 5330 5330 5330 5330 533	S 1 S 1 S 1 S 1 S 1 S 1 S 1 S 1 S 1 S 1	HORT TEST 33 D-SW W8V -AMP SW	
7 900 7 901 7	2785 382(P-0) 382(P-0) 382(L-K) 1913(R-S 1144S 1144S 1144S 1144S 1130 1130 1130 1130 1130 1130 1130 113	S I S I S I S I S I S I S I S I S I S I	HORT TEST 33 D-SW W8V -AMP SW	
9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	382 (P.Q) 382 (P.Q) 382 (P.Q) 382 (P.Q) 382 (P.Q) 383 (P.Q) 384 (P.Q) 385 (P.Q)	SISI	D-SW D-SW W8V -AMP SW	
100 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	382 (P. K.) 382 (P. K.) 382 (P. K.) 382 (P. K.) 383 (P. K.) 383 (P. K.) 384 (E. F.) 383 (P. K.) 383 (P. K.) 384 (E. F.)	SISI	W8V HAMP SW	
1004 1008 1008 1008 1008 1008 1008 1008	952 (L.K.) 1448 1943 (R.S.) 1943 (R.S.) 1330 1330 134 (E.F.) 1340 1350 1350 1350 1350 1350 1350 1350 135	SIST	-AMP SW	
9 9 3 2 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4	1913 (R.) S 114 Y S 114 Y S 2330 2330 2330 2330 2330 2330 2330	SIST	* 0 L	
100 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	11448 11448 5330 5330 5330 5330 5330 5330 5330 533	SIST	CHOROLO	
100 4 5 1 1 1 1 2 5 1 1 1 1 2 5 1 1 1 1 1 1 2 5 1 1 1 1	1114 Y S 5330 5330 5330 5330 5330 5330 5330	SIST	1 2 3 5 4 5 5	
1209 8 1 1 1 1 2 2 3 3 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4	5330 5330 5330 5330 5330 5330 5330 5330	7		
1004 100 100 100 100 100 100 100 100 100	3330 3330 334(E,F			
100 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	5330 5330 5330 5330 5330 5330 5330	2 1 2		
1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	5550 5330 5330 5330 5330 5330	10		
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	5550 5330 5330 5330 5330	SIS	REC MUTE	
A 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	5330 5330 5330 5330 5330	SIS	EC MUT	
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	34 (E, F 5330 5330 5330 5330	IS	REC MUTE DRIVE	
1004 1004 1004 1004 1004 1004 1004 1004	20000	SISTO		
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	3333	SISTO		
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	333	SISTO		
A345 A346 1001 1201 1221 1224 1224 1224 1224 1328 1329	333	STO	_	
A346 101 101 102 122 122 122 123 126 126 127 127 128	7.4	STO		
101 103 104 120 122 122 122 123 123 123 123 123 123 123	0			
103 104 104 104 105 105 105 105 105 105 105 105 105 105	61	RESISTOR	^	
104 120 120 122 123 124 125 126 127 128 130	7-220	RESISTOR	.7 1/0W	
120 121 122 123 124 125 127 128 129	611-1	, RESISTOR	120 5% 1/6W	
122 122 122 122 122 122 130 130 130	613-82	SISTOR	.2K 5% 1	
123 123 123 124 125 127 128 130	611-15	I RESISTOR	50K 5% 1/	
123 124 125 126 127 128 130	611-82	RESISTOR	20 5% 17	
124 125 126 127 128 129	671-33	RESTSTOR	7K 5% 1/	
125 126 127 128 129 130	61.1-1	RESTSTOR	1) 1) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
126 8 127 8 128 8 139 8	61.1-22	RESTOTA	7 6 2 200	
128 8 1 1 2 9 8 1 1 3 0 9 8 1 1 3 0 9 8 1 1 3 0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	RD1611-47	ADBON DESTON	*	
128 8 129 8 130 8	7-1-47-140	20 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 -	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	
129 @	/ \$10T0T0W	AKBUN KESISIOK	. / K 5% 1	
129 Q	KD161J-53	ARBON RESISTOR	3K 5% 1/	
130 0	RD161J-27	ARBON RESISTOR	7K 5%	
	RD161J-15	ARBON RESISTOR	50K 5% 1	
141 0	RD161J-27	ARBON RESISTOR	.7K 5% 1/	
151 0	RD161J-15	ARBON RESISTOR	50K 5% 1/	
152 @	RD161J-10	ARBON RESISTOR	OK 5% 1/6	
0	RD167J-3	RESISTOR	1 % 1.	
162 0	RD1613-36	ARRON PESTSTOP	20 40 0	
163 0	01671-68	APRON PERIODO		
165 @	01671-56	ARBON RESISTOR		
166 0	0161.1-75	ARRON RESISTOR	2 6	
67	0161.1-18	APRON PESTSTOP		

SUFFIX								-																			3 335- 7 33 6 -																				
REMAR	.7MF 20% 5	20PF 10% 5	022MF 20%	30PF 10% 5	7MF 20% 10	2MF 20	2MF 20% 10	.7MF 20% 5	.3MF 20% 5	00MF 20% 1	<u>.</u>	20MF 20% 1	OMF 20% 16	OTOM TYP	OTOM TYPE	900PF 5% 50V	010MF 50% 1	70PF 5% 100	300PF 5% 5	20% 10	O RIP H	CHA S	<u>a :</u>		M00-0	2	AME AS VMZ004	SAME AS VMZ0049						FOR MICOM ツクシン						FOR DC 1ACK	2			REC/PB AMP	מ מאם		E VOL
Ъ	CAPACITO	.CAPACIT	.CAPACITD	.CAPACITO	CAPACITO	ACI	CAPACITO	CAPACITO	CAPACITO	CAPACI	.CAPACI	.CAPACI	CAPACI	.CAPACI	.CAPACI	CAPACI	174747.		CAPACI	CAPACITO.	DNNECTO	DNNECTOR	P CONNE	ONNECTO	CONNECTOR	DINNEC D	ONNECTOR	ONNECTOR	ENER D	ο <i>c</i>	1 0100	I DIODE	ENER DI	ENER DIOD	dold i	.DIODE	doid i	0010		0010	DIOD	SI DIODE	doid i	J C) L	ıc	10
PARTS N	ET41HM-47	CBB1HK-2	C11EM-22	CBB1HK-33	ET41AM-47	41AM-22	ET41AM-22	ET41HM-475	ETC1HM-33	ET41AM-10	FN81HU-39	E 147AM-22	ET41CM-10	FN81HJ-10	FN81HJ-18	1HJ-392	CVBICNIIO	FG32A,1-4717	FLC1HJ-33	ET41AM-227	MC0238-0	-000-B	MV5133-00	MC0163-007	MV71	MV5133-002	MV5137-002	MV5138-00	TZ4.		SS13	5513	TZ6.83	7 1 2 6 . 8 J B	3 2	TZ6.2J	N5401T	N S 4 0 1 T	- F	N5401	55133	155133	SS133	N / 54	A8229	1521	H38
ш	A23	A23	23	A24	A30	0 (A 50	A30	A 30	A31	CA322	AUN	A34	A34	A34	CA345	1 V V	A 7 6	35	A37	NA3	NAS	N 20	N 30	CN303	0000	66N	66N	32	M K	32	34	93	944	96	98	66	y 0	0	0.00	A30	DA302	A30	C A U	0 2 0	C3	10381

SUFFIX																																											
REMARKS	7K 5%	20 5%	120 24 1/0W 1-5K 5% 1/6W	7K 5% 1	¥ 6,	00K 5% 1	10K 5% 1/6W	0 V 0 V	.9K 5% 1	2K 5% 1	00K 5%	<u>کا</u> ا	80 5%	.6K 5% 1	.7K 5% 1	. 3K 5%	1.00K 5% 1/6%	.7K 5% 1	2 5% 1/	2 K 5 K 1	100K 5% 1/6W	8K 5% 1	56 5% 1/6W 480 5% 1/6W	6K 5	.7K 5% 1	2 W	. OK 5% 1	7. X	00 0% -6K 5%	20 5% 1	7K 5% 1	100K 5% 1/6W 30K 5% 1/6W	.7K 5% 1	7K 5% 1	3 1/	150 5% 1/6%	.8K 53	.0K 5% 1	× 2%	1.8K 5% 1/6W	, i.	2K 5% 1	12K 5% 1/6W
PARTS NAME	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR 5	RESISTOR	RESISTOR	PESTSTOR	RESISTOR	RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	F.RESISTOR	2 2	RESISTO	RESISTO	RESISTO	CARBON RESISTOR	RBON RESISTO	RBON RESISTO	RBON RESIST
REF. PARTS NO.	QRD161J-4	1,1-12		QRD161J-47	953 QRD167J-562	QRD161J		001-1010-103 0103 0001411-220	A104 QRD161J-392	14106 QRD161J-223	A107 QRD161J-104	A121 QRD161J-183	A126 QRD161J-580	A128 QRD167J-562	A130 QRD161J-272	131	133	141	RA203 QRD161J-220	707	A207 @RD1613-223	221	RA225 QRD161J-560	228	RA230 QRD161J-272	231	233	RA241 QRD161J-272	305	A315 QRD161J-221	316	321	324	RA327 QRD161J-273	341	547 343	344	346	349	A350 QRD161J-182 A351 QBD161 -273	352	354 QRD161J-1	QRD161J-12
SUFFIX					~ ~								c 0c																											œ œ			
REMARKS	PE	4.7K 5% 1/6W	MO/T / O/	120 5% 1/6W	8.2K 5% 1/6W	320 5% 1/6W	3.3K 5% 1/6W	100 T	47K 5% 1/6W	4.7K 5% 1/6W	33K 5% 1/6W	27K 5% 1/6W	2.7K 5% 1/6%	150K 5% 1/6W	10K 5% 1/6W	3.3K 5% 1/6W	L (L	۵٥	į.	בר היים אינו היים אינו היים אינו היים אינו היים היים היים היים היים היים היים היי	4.7K 5% 1/6W	ŝ	150K 5% 1/6W 68K 5% 1/6W	, in	12K 5% 1/6W	100 5% 1/6W	5% 1	8.2K 5% 1/6W	4 KA	%	% i		ī	S0 3	. UK 52	, ,	00 5%	00 5% 1	.2K 5%	5.5K 5% 1/6W	2 5% 1	1.2K 5% 1/6W	00 5%
	Υ				~ `	: α	a a	2 0	TOR	OR	80	SIC	TOR	TOR	TOR	108	- L	TOR	STOR	A C L	STOR	STOR	STOR	STOR	SISTOR	SISTOR	SISTOR	SISTOR	3 1 0 N	STOR	STOR	2 C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	STOR	STOR	2 C C	ISTOR	ISTOR	ISTOR	ISTOR	TO S C K	ISTOR	SISTOR	SISIUR
PARTS NAME	ARBON RESISTOR	ARBON RESISTOR	AKBON KESISLOK IISE RESISTOR	ARBON RESISTOR	CARBON RESISTOR	ARBON RESIST	ARBON RESIST	DBON PESTST	BON RESIS	RBON RESIS	RBON RESIS	RBON RESIS	SIS	RBON RESIS	RBON RESIS	RBON RESI	RBON RESI	RBON RESI	S	N N N N N N N N N N N N N N N N N N N	RBON RE	RBON RE	CARBON RES	REON RE	CARBON RE	ABON RE	RBON RE	CARBON RE	RBON RE	RBON RE	RBON RE	RBON KE	RBON RE	ш г с	A PO O O	RBON RE	RBON RES	CARBON RES	KBON KE	FUSE RESIS	RBON RE	CARBON RE	AKBON KE

ונכ	LCD/Operation Switch Board	ICII DOGLA	BLOCK NO. OR					0.02 GOOD	
REF.		PARTS NAME	REMARKS	SUFFIX	A REF. P	ARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	SUFFIX
C 701	QCT30CH-200Y	C.CAPACITOR	20PF 5% 50V		703 VQ	0018-4R7	INDUCTOR		
702	QCT30CH-200Y	C.CAPACITOR	20PF 5% 50V		701 28	2839	ISTE		
703	QCS11HJ-360	C.CAPACITOR	36PF 5% 50V		702 28	2839	ANSIS		
C 704	QCS31HJ-390Z	C.CAPACITOR	39PF 5% 50V		25	C3330	RANSISTO	BACK UP	
C 705	QCBB1HK-102Y	C.CAPACITOR	1000PF 10% 50V		704		TRANSISTOR	+BCONT	
207 0	QCBB1HK-102Y	C.CAPACITOR	1000PF 10% 50V		202	-	TRANSISTOR	POWERSSTANDBY	
207 2	QCT05CH-220	C.CAPACITOR	22PF 5% 50V		706	-	TRANSISTOR	мнв	
200	QC105CH-220	C.CAPACITOR	22PF 5% 50V		Q 707 DTC1		TRANSISTOR	LED1	
707	QEKSIAM-107	E CAPACITOR	100MF 20% 10V		708	- -	TRANSISTOR	LED2	
710	QCBB1HK-102Y	C.CAPACITOR	1000PF 10% 50V		Q 709 DTC:	-	TRANSISTOR	LED3	
117	ACT 0112 1041	XOH 104440 1	. TOET +80:-70%		a 710 DTC:	144TS	TRANSISTOR	CLOCK	
7 - 7	GERATEM-100	E CAPACITOR	10MF 20% 25V		Q 711 DTC1	144TS	TRANSISTOR	DATA	
1 1 1	QEK51AR-4/5	E CAPACITOR	4 . / MF 20% 50V		QH701 DTC1	144TS	TRANSISTOR		
777	ACVELCAL TOOL	C.CAPACI-OR	.010MF 20% 16V		QH702 DTC	- 1	TRANSISTOR		
710	STN41101104	CAPACI OR	2200F 2% 50V		QH703 DTC	14ESTP	TRANSISTOR		
, ,	\$0.50 \ 0	TO THE STATE OF	2200PF 20% 16V		0		CARBON RESISTOR	680 5%	
7 6	GEN410E14/0	E-CAPACITOR	4/MF 20% 16V		œ i		RESI	680 5% 1/6	
177	ACDD188-4/14	C.CAPACITUR	4/0PF 10% 50V		9	01611-223	CARBON RESISTOR	22K 5% 1/6W	
777	ACDD1ER-4/14	C.CAFACITOR	470PF 10% 50V			_,	RESI	470K 5% 1	
20/ 2	GCDD1HK-4/17	C.CAPACITOR	470FF 10% 50V		9	161J-103	RESIS	10K 5% 1/6	
400		0.047401-OR	4/0FF 10% 50V		9	· ·	RESI	10K 5% 1/6	
(7/)	QCBB1HK-4/17	C.CAPACILOR	4/0PF 10% 50V		R 708 QRD1	vo ·	CARBON RESISTOR	10K 5% 1	
7 7 7 7	QCC00111714714	C.CAPACILOR	4/0FF 10% 50V			Ś	RESI	33K 5% 1/6	
727 7	@CVD1CR-1037		LOIUMF 20% 16V		QRD	8		47K 5% 1/6W	****
H701	0000107-14717		40000 40000 40000 40000 40000 100000 100000 10000 10000 10000 10000 10000 10000 10000 10000 10000 1000			51.	RESI	100K	
1707H	ACBRIHK-820Y		800 100 100 000		717 616	7 5	X ES I	LCDB	
H703	QCBB1HK-151Y		150PF 10% 50V			٦,	2 1	100K V% 1	
307H	QCVB1CN-103Y		.010MF 30% 16V		715 08	, -	0 1 0	9 6	
2H707	QCBB1HK-221Y	~			716		CARBON RESISTOR	2.2K 5% 1	
H708	QCBB1HK-471Y		FCC		717	13	RESI	2.2K 5% 1	
CH710	QER41EM-475VM	E.CAPACITOR	VMW1383-00315DB		718		RESI	2.2K 5% 1	
CN701	EMV5167-112	CONNECTOR	0 V		719		RESI	22K 5% 1/	
2N702	EMV5167-112	CONNECTOR			722		RESI	2.2K 5% 1	
2N703	VMC0163-R08	CONNECTOR	O TUNER		723	31	RESI	2.2K 5% 1	
4004	VMC0165-R10	CONNECTOR	TO CHANGER				CARBON RESISTOR	5.6K 5% 1	
2 / N	VACU103-K09 FMV5144-003/D	CONNECTOR	၁ ၁		725	?;	RESI	5.6K 5%	
707	188133 - 005nn	ST DIONE			120		S C	5.6K 5% 1	
704	MTZ5.1JC	ZENER DIODE			7 7 7	3 -	7 7		-
D 705	188133	SI DIODE			R 731 QRD1	613-102	RESI	SCK	
206	155133	SI DIODE				611-103	RESIS	10K 5%	
710	SLZ-981C09-T6	LED	STANDBY		734	61J-103	RESI	10K 5%	
712	SLZ-981C22-T1	LED	H=13		735	611-223	RESI	22K 5%	
7 (13	SLZ-481AB09-16	LED	CD LED1		737	7	RESIS	4.7K	
715	SLZ-481AB09-T6	EO	CD LED2				CARBON RESISTOR	10K 5% 1/6	
1707	362-4014507-10	SI DIODE	רט בפעס		7.59	3.	RESI	2.2K 5% 1/6	
1701	VGI 1180-001	31 0100			04,0	3	2 1	2.2K 5	
10701	UPD75336GC-151	ر ا ا	CPU		7,77	3 -	KES I	SCD	
10702	TA78DS06BP	JI	REGRATOR		745		RESIST	2.2K 5%	
10703	PST600H-T	IC	RESET		746 QRD1	517	RESI	2.2	Bright of B
IC704	SBX1785-52A	RM RECIVER	REMCON		D 1	51	CARBON RESISTOR	2.2K 5%	
K 701		INDUCTOR			748 QRD1	51)	RESI	10K 5% 1	
107 -		INDUCTOR		_	749 APD1	-	DECT	40 40	_

	SUFFIX							-																																											
No. PARTS NAME NEW ACT NAME NAME	EMARK	1/1	.2K 5% 1/	.7K 5% 1	.9K 5% 1	.6K 5% 1	OK 5% 1/	8K 5% 1	3K 5% 1	. OK 5%	. OK 5%	.2K 5%	.5K 5%	.2K 5%	.7K 5%	.9K 5%	.6K 5%	OK 5% 1/6	8K 5% 1/6	3K 5% 1/6	POWER	REPEAT			BAND	Z T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	- 10A	+ 10A	ONDOS	B.SKIP	F.SKIP	DISPLAY	7 L	0P/CL 1	OP/CL 2	0P/CL 3	DISC 3	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	CD PLAY	CD STOP	MAIN	32K									
NO. PARTS NAME CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 2.0K 5% 1/6W CARBON RESISTOR 3.0K 5% 2 1/6W CARBON RESISTOR 3.0K 5% 2 1/6W CARBON RESISTOR 3.0K 5% 2 1/6W CARBON RESISTOR 3.0K 5% 2 1/6W CARBON RESISTOR 3.0K 5% 2 1/6W CARBON RESISTOR 3.0K 5% 2 1/6W CARBON R	ARTS NAM	RBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	ARBON RESISTO	TACT SW	TACT SW	TACT SW	TACT SW	TACT SE	- AC - OK	TACT SE	TACT SW	TACT SE	TACT SW	TACT SW	TACT SW	1 AC SE	TACT SE	TACT SW					Š	CERA LOCK							-			
NO. PARTYS NAME 22 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 23 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 24 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 25 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 26 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 27 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 28 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 29 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 20 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 21 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 22 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 23 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 24 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 25 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 26 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 27 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 28 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 29 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 20 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 20 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 20 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 21 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 22 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 23 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 24 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 25 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 26 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 27 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 28 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 29 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 20 CARBON RESISTOR 2.0X 5X 1/6W 20 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 21 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 22 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 23 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 24 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 25 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 26 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 27 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 28 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 29 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 20 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 20 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 21 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 22 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 23 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 24 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 25 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 26 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 27 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 28 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 29 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 20 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 21 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 21 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 22 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 23 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 24 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 26 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 27 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 28 CARBON RESISTOR 1.0X 5X 1/6W 28 CARBON RESIST	. PARTS N	ORD161	QRD161	080161	QRD161	QRD167	QRD161 RD161	QRD161	QRD161	QRD167	QRD161	QRD161	QRD161	QSQ4H11	QSQ4H11	QSQ4H11	QSQ4H11	0504H11	G S G 4 H 1	0504H11	0.504H11	0 S Q 4 H 1 1	QSQ4H11	QSQ4H11	QSQ4H11	QSQ4H11	QSQ4H11	QSQ4H1	8 @S@4H11-V1	9 QSQ4H11-V1	0 GSG4H11-V1	1 4364H11-V1	3 QSQ4H11-V1	1 MIZCRHF4.1	2 VCX5000-00									_							
NO. PARTS NAME REMARKS STACK	FF1X A RE	I~	1 41	*		-	-	Η.	•			ıi√		•	•	. ~	1	4	~	7	- 1														Į.	7	_	~ r	- ~	. ^	^	7									
No. PARTS NAME	ARKS	14		`	. `	. `	/6W	/6w	M9/	30	: 3	39/)	`	. ~	. `	M9/	1/6W	1/6W	1/6W	1/6W	8V		/6W	M9/	M9/	1 V E	30,7	1/6W	1/6W				4	1/6W	M9/	/6W		1/6W	1 / 6 W	1/6W	1/6W	M9/	/ 6W					1/6W	39/1	
ARBON R R CARBON R R CARBON R R R R B O N R R R R B O N R R R R B O N R R R R B O N R R R R B O N R R R R B O N R R R R B O N R R R R R R R R R R R R R R R R R R	AME RE	FSTSTOR 1 OK 5%	ESISTOR BUSS	FSTSTOR 1 OK 5	FSTSTOR 1 OK 5	ESISTOR 1. OK 5%	ESISTOR 560 5% 1	ESISTOR 560 5% 1	ESISTOR 560 5% 1	FSISTOR 560 5% 1	ESTSTOR 560 5% 1	FSISTOR 560 5% 1	ESTSTOR XRST	FSISTOR 1 OK 5	ESTSTOR 2.2K 5%	ESISTOR 2.2K 5%	ESISTOR 27K 5%	ESISTOR 2.2K 5%	ESISTOR 2.2K 5%	ESISTOR 2.2K 5%	ESISTOR 2.2K 5%	ESISTOR SAFTY SW	ESISTOR BATT	ESISTOR 10K 5%	ESISTOR 10K 5%	ESISION 10K 5%	ESTSION TON JA	FOINTON 2 2X	ESISTOR 2.2K	ESISTOR 2.2K 5%	ESISTOR 2.2K	ESISTOR PIN	ESISTOR 2.2K 5%	FSISTOR 2.2K 5%	ESISTOR 2.2K 5%	ESISTOR 56K 5% 1	ESISTOR 56K 5% 1	ESISTOR SAFETY	FRISTOR 2 2K 5%	ESISTOR 1.0K 5%	ESISTOR 1.0K 5%	ESISTOR 1.0K 5%	ESISTOR 68K 5% 1	ESISTOR 22K 5% 1	ESTSTOR STANDBY	ESISTOR MBH	ESISTOR LED	ESISTOR LED	ESISTOR 1.0K 5%	FSISTOR 1 OK 5%	20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2
	NO. PART	CARRON P	102 CARBON R	102 CARRON R	102 CARBON R	102 CARBON R	561 CARBON R	561 CARBON R	561 CARBON R	SST CARBON B	SA1 CARBON R	561 CARBON R	SA1 CARBON R	TOUR CARBON W	222 CARBON R	222 CARBON R	273 CARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	303Y CARBON R	53 CARBON R	CARBON R	OS CARBON R	103 CARBON R	TARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	222 CARBON R	563 CARBON R	563 CARBON R	303Y CARBON R	222 CARBON R	102 CARBON R	102 CARBON R	102 CARBON R	683 CARBON R	ZZZ CARBON R	SAT CARRON R	391 CARBON R	391 CARBON R	391 CARBON R	102 CARBON R	102 CARBON B	

1 10 10 10 10 10 10 10	Tuner Board REF PARTS NO PARTS NAME	BLOCK NO. DE	× - u	9000		BLOCE	
100 12 12 12 12 12 13 13 14 14 14 14 14 14		A D M D M D M D M D M D M D M D M D M D		PARTS	PARTS		SUFFIX
100 50 50 50 50 50 50 50				6 VQL7U02-50 7 VQP0018-22	SC COIL	0	
1207 1207	CAPACITOR	.010MF 30% 16V		12 V03047-16L	UCTO		
1020F 53 20	CAPACITOR	12PF 5% 50V		2 20	TSISN TO FOR	3	
1000 F 100 S 10 S 100	CAPACITOR	.022MF 20% 25V		0) 9275767	_[:		
A	.CAPACITOR	.010MF 30% 16V		5 2502668(0	2 5		
A	CAPACITOR	.047MF 20% 25V		6 2802785	100		
1000 1000	P.CAPACITOR			14 DTA114ES	TRANSISTOR		to a
100MF 20x 50V	CAPACITOR			1 QRD161	CARBON RESISTOR	100K 5% 1	
100PPF 5X 50V 10	CAPACITOR			2 QR0161	CARBON RESISTOR	47K 5%	
12PF 5% 50V	PP.CAPACITOR			7 080161	CARBON RESISTED	1007 79 1	
12PF 5X 50V	C.CAPACITOR			9 QRD161	CARBON RESISTOR	100 L	
100MF 30X 16V	C.CAPACITOR			12 QRD161	CARBON RESISTOR	4.7K 5% 1	
1000F 20X 10V 10V	C.CAPACITOR			13 QRD161	RESISTOR	100K 5% 1	
Note 100	T. CATACLIOR			14 QRD161	RESISTOR	10K 5% 1/	
1000F 10x 50V	CATACLICA CADACTION			15 QRD161	RESISTOR	2.2K 5% 1	
1000PF 10% 50V	F CAPACITOR	=R19		16 QRD161J	RESISTOR	4.7K 5% 1	
10MF 20X 30X 10MF 20X 30X 10MF 20X 30X 10MF 20X 30X 10MF 20X 16V 10MF 20X 16V 10MF 20X 16V 10MF 20X 16V 10MF 20X 16V 10MF 20X 16V 10MF 20X 16V 10MF 20X 50V 10MF	QCBB1HK-102Y C.CAPACITOR	1000DE 10% 50V			RESISTOR	100K 5% 1	
100MF 20% 25V R 21 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.010MF 20% 25V R 21 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.010MF 20% 25V R 31 0RD164J-103 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.010MF 20% 25V R 31 0RD164J-122 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.010MF 20% 25V R 32 0RD164J-122 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 32 0RD164J-122 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 35 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 35 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 40 0RD164J-222 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 50 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 50 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 50 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 50 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 50 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 60 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 60 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 60 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 60 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 60 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 60 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 60 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 60 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V R 60 0RD164J-102 CARBON RESISTOR 10K 5% 17 0.000PF 10% 50V 10 0.000PF 10% 50V 10 0.000PF 10% 50V 10 0.000PF 10% 50V 10 0.000PF 10% 50V 10	E CAPACITOR	1.0MF 20% 50V		7 6	RESISTOR	1.0X 5% 1	
- 0.017MF 20% 25V	E CAPACITOR	10MF 20% 16V		, ,	DESTATOR	7. 77 78 7	
10MF 20x 50V	C.CAPACITOR	.047MF 20% 25V		ίλ	RESISTOR	10K 78 4	
- 10MF 20% 50V	C.CAPACITOR	.010MF 30% 16V		2	RESISTOR	10 7 U	
- 1012MF 20% 20%	E CAPACITOR	.10MF 20% 50V		M	RESISTOR	100K 5%	
CONTRICTOR CONTRICTOR CARBON RESISTOR 22K 5X 5X 5X 5X 5X 5X 5X 5X 5X 5X 5X 5X 5X	E CAPACITOR	.47MF 20% 50V		8	RESISTOR	12K 5% 1	
CARBON RESISTOR 100 5% 100	C.CAPACITOR	.012MF 20% 25V		33	RESISTOR	22K 5%	
R 36 APPLICAL-183 CARBON RESISTOR 18K 5% 1000PF 10% 50V	C.CAPACILOR	2012MF 20% 25V		M	RESISTOR	100 5% 1	
Main Main	E CAPACITOR	10MF 20% 50V		34	RESISTOR	18K 5% 1	
1000PF 10% 50V R 40 QRD161J-562 CARBON RESISTOR & CS X1 / 1000PF 10% 50V R 40 QRD161J-222 CARBON RESISTOR E/U 100MF 20% 10V R 40 QRD161J-222 CARBON RESISTOR E/U 100MF 20% 10V R 45 QRD161J-022 CARBON RESISTOR E/U 100MP 10% 50V R 45 QRD161J-103 CARBON RESISTOR E/U 100MP 10% 50V R 47 QRD161J-103 CARBON RESISTOR I/U 2-2MF 20% 50V R 51 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U 2-2MF 20% 50V R 51 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U 3-3MF 20% 50V R 51 QRD161J-22 CARBON RESISTOR I/U 3-3MF 20% 50V R 55 QRD161J-22 CARBON RESISTOR I/U R 55 QRD161J-22 CARBON RESISTOR I/U R 55 QRD161J-22 CARBON RESISTOR I/U R 55 QRD161J-22 CARBON RESISTOR I/U R 55 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 56 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 57 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 57 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 57 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 57 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 57 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 57 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 57 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 7 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 7 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 7 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 7 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 7 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 7 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 7 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 7 QRD161J-102 CARBON RESISTOR I/U R 7 QRD1761J-102 CARBON	C.CAPACITOR	680PF 10% 50V		0 6	RESISTOR	18K 5% 1	
1000PF 10% 50V 1000PF 10% 50V 1000PF 10% 50V 1000PF 20% 10V 1000PF 20% 10V 1000PF 10% 50V 12PF 5% 50V 12PF 5% 50V 12PF 5% 50V 12PF 5% 50V 1000PF 10% 50V 12PF 5% 50V 1000PF 10% 50V 12PF 5% 50V 1000PF 10	2 QCBB1HK-102Y C.CAPACITOR	1000PF 10% 50V		M	CARBON RESISTOR	7 · V · V · V	
1000PF 10% 50V	C.CAPACITOR	1000PF 10% 50V		4	CARBON RESISTOR	7 % 27	
100MF 20% 10V	C.CAPACITOR	1000PF 10% 50V		41	CARBON RESISTOR	E/U	
12	E CAPACITOR			77	CARBON RESISTOR	2.2K 5% 1/	
12PF 5% 50V	CAPACITOR	1000BF 10% FOX		7.	CARBON RESISTOR	E/U	
1000PF 10% 50V R 51 0RD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% 12.20PF 20% 16V 2.20PF 20% 50V R 51 0RD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% 12.2MF 20% 50V 8 52 0RD161J-222 CARBON RESISTOR 2.2K 5% 1000PF 10% 50V R 52 0RD161J-222 CARBON RESISTOR 2.2K 5% 5% 1000PF 10% 50V R 56 0RD161J-222 CARBON RESISTOR 2.2K 5% 5% 1000PF 10% 50V R 56 0RD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1000PF 10% 1000PF 1.0K 5% 1000PF 10% 1000PF 1.0K 5% 1000PF 10% 1000PF 1.0K 5% 1000PF 10% 1000PF 1.0K 5% 1000PF 10% 1000PF 1.0K 5% 1000PF 10% 1000PF 1.0K 5% 1000PF 10% 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 1000PF 10% 10% 10% 10% 10% 10% 10% 10% 10% 10%	C.CAPACITOR	12PF 5% 50V		4 ,	CARBON RESISTOR	10K 5% 1	
2200PF 20% 16V 2.2MF 20% 50V 8 52 QRD161J-102 CARBON RESISTOR E/U 3.3MF 20% 50V R 54 QRD161J-222 CARBON RESISTOR 2.2K 5% 1000PF 10% 50V R 56 QRD161J-222 CARBON RESISTOR 2.2K 5% R 56 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 57 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 60 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 61 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 61 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 7 V QRD161J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% R 64 QRD161J-102 CARBON	C.CAPACITOR	1000PF 10% 50V		7 4	CARBON RESISTOR	1 0 0 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0	
2.2MF 20% 50V 8 54 QRD161J-222 CARBON RESISTOR 4.7K 5% 1000PF 10% 50V R 55 QRD165J-222 CARBON RESISTOR 2.2K 5% 1000PF 10% 50V R 56 QRD165J-102 CARBON RESISTOR 3.2K 5% 1000PF 1.0K 5% 1000	C.CAPACITOR	20%		51	RESIST	וון שני עמי	
S	E CAPACITOR	. 2MF 20% 5		52	RESIS	7K 5% 1	
TO MAIN R 55 GRD167J-222 CARBON RESISTOR 2.2K 5% R 56 GRD167J-332 CARBON RESISTOR 2.2K 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5% 5%	E CAPACILOR	.SMF 20% 5		27	RESIS	.2K 5%	
TO MAIN TO	C.CATACLOR	COOPE TOR		5	RESIS	.2K 5%	
TO MAIN TO MAIN TO MAIN TO MAIN TO MAIN TO MAIN TO MAIN TO WILLIAND CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	C = 1 = 1 = 7			2	RESIS	.3K 5%	
TO MAIN TO MAIN TO MAIN TO MAIN TO MAIN TO GREDIAL-102 TO GREDIAL-102 TO WAT7A21-112 TO STATA21-112 T	CERA LOCK			57	RESIS	. OK 5% 1	
R	CONNECTOR			, (ABON KENIN	. OK 5% 1	
R 64 0RD461J-102 CARBON RESISTOR 1.0K 5% 1/V 1/V 1/V 1/V 1/V 1/V 1/V 1/V 1/V 1/V	U U			3 4	ABON ARVIN	. 0K V%	
T 2 V@T7421-112	ы			7 7	ARBON RESIS	71.4	
TC 2 QAT3114-2002 T CAPACITOR MW RF TC 3 QAT3114-3002 T CAPACITOR LW RF TC 3 QAT3114-3002 T CAPACITOR LW RF TP 1 VMZ0015-002 POST PIN TO ROD TP 2 VMZ0015-002 POST PIN GND TP 2 VMZ0015-002 POST PIN GND TP 2 VMZ0015-002 POST PIN GND TM RF TM VCX5044-001 CRYSTAL TM RF	0			2	FT FOUR RESTS OF	2% 1/6	
TC 3 QAT3114-3002	DIOD			2	T CAPACITOR	α	
TP	S C			C 3 QAT3114-3	T.CAPACITOR	œ	order are seen
FM OSC TWYSTAL CRYSTAL MW RF	C CA			P 1 VMZ0015	POST PIN	ROD	
M M M O N C M M M M M M M M M M M M M M M M M M	0			1 VCX 5044	- 20	2	
ΣΣ3 Σ	IC				9		
: 3 - E	OSC COIL						
	BAR ANTENA						

51.11.11	SUFFIX																																																											
BLOCK NO. 05	REMARKS	100ME 20% 10%	2 0	9 2	1000PF 5% 50V	.10MF +80:-20%	.010MF 20% 16V	47MF 20% 16V	47MF 20% 16V	1000PF 5% 50V	>>>	- EC - T		.010MF 20% 16V	.10MF +80:-20%	.10MF +80:-20%	10MF +80:-20%	**************************************	%0008+ #W0-	2001 - 000 - 1207 -	202-100+ TEOT.	1000PF 10% 50V	MICON	TO SWITCH PWB	TO CAM SW PWB									2 × × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.	1100%	10 0 T V O T	1.05 52 1	680K 52 1	680K 5% 1	7 7 1	_	2	% i	۲ ا ۲	20 NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO	4 à	ر د د	4 a	1.07 U% 1/0W	40 YO	, n	የ እ	**************************************	የ እ	١٥	, n,	, r,	, y , z	5%
ard	PARTS NAME	E CAPACITOD	10 TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO	2011	TO LINE ACTION	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	M.CAPACITOR	CH 100 100 100 100 100 100 100 100 100 10	MILCICATE OF THE	AL.C.CAPACI OR	CAPACILUR	.CAPACITOR	C.CAPACITOR	CAPACITOR	CAPACITOR	CAPACITOR	201104040	10 F T O 4 C 4 C 4 C 4 C 4 C 4 C 4 C 4 C 4 C 4	C. CAPACI OK	CONNECTOR	CONNECTOR	CONNECTOR			، د	IC	INDUCTOR	INDUCTOR	INDUCTOR	TABLICTOR	CARBON RESTATOR		DECTOTOR	201010	20 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	CARBON RESIDENCE	XEVIN OR	RESIS OR	KESISTOR	RESISION	CARBON RESISTOR	X 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	ACTUTODO	20101010	20 FO FO FO	SOLUTION NOGOVO	DECTOTOR OF	PECTOTOR	BESTSTOD	DECTOTOR		PECTOTOR	PECTOTOR	RESISTOR	ARBON RESISTOR	RESISTOR	ARBON RESISTOR
■ Actuator Motor Board	A REF. PARTS NO.	C 801 BEK514M-107	800	1000	0 0		805		807	808	ν α		770	COTS WCVBICM-103Y	212	C 816 QCFB1HZ-104Y	817		819	0 0		_	_		CN803 VMC0324-12310	IC801 UPD65612GB-177	TCRO2 TARLOSC	1000		V@P0018-1	L 802 VQP0033-100Z	803	804		808	807 ARN1611-47	α α	810 0001411168	810 000141100	D 811 080141 - 100	1 7 0	010	1 1 0	R 815 WRU161J-102	1 0	2 2	2 0	2 0	2,0	R 822 080141 1-102	823	824 ORD161.1-	200	200	R 827 QRD161.1-102	828	829 QRD16	830 QRD161J-10	QRD16	833 QRD16
	SUFFIX																										_																						-				/							
BLOCK NO. OK		220K 5% 1/6W	7K 5% 1/6	2 V V V	,	٠ ١	7 96 7	4/K 5% 1/6W	N %	7K 5% 1	7K 5%	7K 52 1		2 6	9 2	ν %	S	34	S	7K 5% 1	0K 70 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	3 C F L C L L C L L C L L C L L L L L L L	7 1	16.93MHZ																																			
	ARTS NAME	RESISTOR	RESISTOR	PESTSTOP	201010	200	אם אם אם אם אם אם אם אם אם אם אם אם אם א	KESTSTOR	RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	2 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	20-01010	RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	RESISTOR	RBON RESISTOR	SCHOLORGE NORS		DESTRICT	AESTSIUR	CERA LUCK																												-							
		3 QRD161J-22	QRD161J-47	0RD161-22	000141123	20174790	מבר דסד מעש	ARDIOTO-47	GRD161J-47	QRD161J-47	QRD161J-47	0RD161.1-47	0RD161.1-47	0001000	77-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-	22-C1910AB	QRD161J-47		QRD161J-47	QRD161J-47	0RD161.1-22	00014411-00	1 0 V D A 6 0 1 - 1 E	T WALL TOTHE	1 CSA16. YSMX 2040																																			
		R 61				2 4 4												R 672	R 67				ט ט	2 \	, 0 <																																			

r		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	T	 	·	1		r	····	 	
	SUFFIX						077	SUFFIX			
BLOCK NO.	REMARKS						BLOCK NO.	REMARKS			
ch Board	PARTS NAME	CONNECTOR LEVER SWITCH LEVER SWITCH LEVER SWITCH LEVER SWITCH	LEVER SWITCH LEVER SWITCH					PARTS NAME	CONNECTOR		
CD Iray Select Switch Board	. PARTS NO.	1 QSEC001-E03 2 QSEC001-E03 3 QSEC001-E03 4 QSEC001-E03	5 QSEC001-E03 6 QSEC001-E03				Cam Switch Board		5 VMC0325-010	 	
	A REF.	CCN804 SEN 20 SEN 30 SEN 30 SEN 30	3 3 0 0				■ Car	A REF.	C N 8 0 2	 	
0 5	SUFFIX										
BLOCK NO.		1.0K 5% 1/6W 3.3K 5% 1/6W 5.6K 5% 1/6W									
	NA	CARBON RESISTOR CARBON RESISTOR CARBON RESISTOR									
	PARTS NO.	QRD161J-102 QRD167J-332 QRD167J-562									
	A REF.	R 834 R 839 R 840									

15. Packing

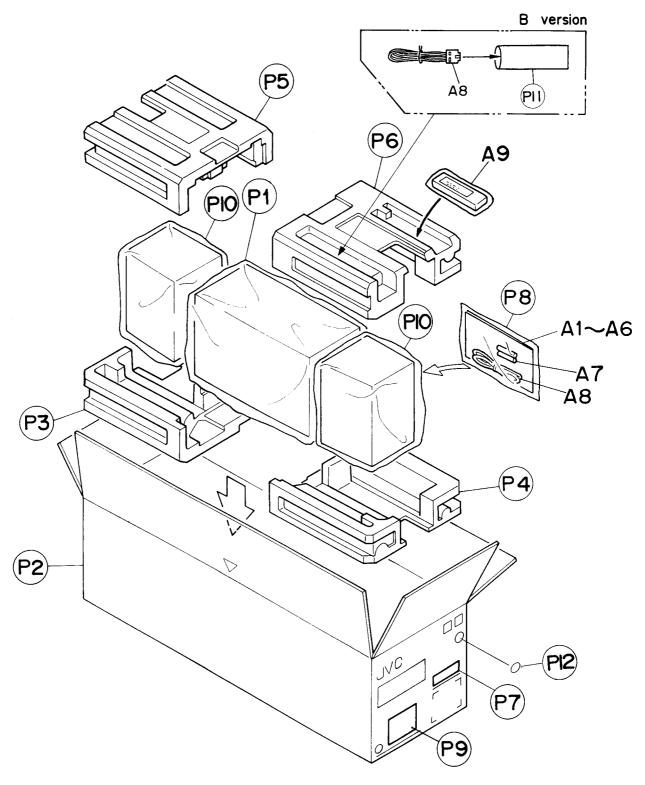


Fig. 15 – 1

■ Packing Parts List

BLOCK	NO.	M6MM	Ш	
DEMA	DKS		OTV	Γ

A	RΕ	F.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
	Р	1	E300196-031B	ENVELOPE	FOR SET	1		
	Р	2	VPC7068-C001	CARTON		1		
	Р	3	VPH1668-001	CUSHION(B.L)		1		
	Р	4	VPH1668-002	CUSHION(B.R)		1		
	Р	5	VPH1668-003	CUSHION(U.L)		1		
Г	Ρ	6	VPH1668-004	CUSHION(U.R)		1		
	Ρ	7	VND3025-249	BAR CODE LABEL		1		
	Р	8	VPE3005-007	POLY BAG	INST.WARRANTY	1		
	Р	9	VND3044-001	NUMBER LABEL		1	EN,GI	
			VND3044-004	NUMBER LABEL		11	8	
			VND3044-003	NUMBER LABEL		1	E	
			VND3044-005	NUMBER LABEL		1	G	
	Ρ	10	VPE3005-071	POLY BAG	SP,(R)	1		
			VPE3005-071	POLY BAG	SP,(L)	1		
	Р	11	QPGA015-03503	POLY BAG	POWER CORD	1	В	
П	Р	12	QZLA001-011	APPROVAL MARK		1		
		ĺ						
		1						
						1		
						<u> </u>		

■ Accessories

BLOCK	NO.	M/7/M/M	
2214	2110		0.00

Δ	REF.		PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
Δ	Α :	1	VNN7068-251C	INSTRUCTIONS		1	E,GI	
A		Ì	VNN7068-271C	INSTRUCTIONS		1	EN	
Δ	A a	2	VNN7068-671C	INSTRUCTIONS		1	В	
Δ	Α 3	3	VNN7068-261C	INSTRUCTIONS		1	E, EN, G	
	A 4	4	BT-54003-1	WARRANTY CARD		1	В	
		Ī	BT-20135	WARRANTY CARD		1	G	
	A 9	5	BT-20066A	DISTRI.LIST		1	В	
	Α 6	5	E43486-340B	SAFETY SHEET		1	В	
	Α 7	7	UM-3(DJ)-2PSA	BATTERY		1		
Δ	A 8	3	QMP39F0-183E	POWER CORD		1		
\triangle		T	QMP5520-183BS	POWER CORD		1	В	
	A 9	9	VGR0044-001	REMO-CON UNIT		1		
		Ì		1				
		1						